

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (8. Joan, 5, 4)

ANO LXXVI. — N.9 23.462. — EDICION DE 12 PAGINAS. EN DOS BECCIONES. — MONTEVIDEO, VIERNES 9 DE JULIO DE 1954.

Carlos Dávila partirá el once WASHINGTON, 8. (UP). - La Unión Paname. ricana informó hoy que Carlos Dávila, nuevo Secretario General de la Organización de Estados Americanos, partirá de Santiago de Chile, el próximo domingo 11 de julio, para asumir su nuevo cargo.

## Se está luchando muy cerca de la ciudad de Hanoi

HANOI, 8 (U.P.) - Saboteadores indochinos rebeldes volaron dos trenes cargados de materiales de guerra norteamericanos para los defensores del reducido perimetro francés del Delta del Rio Rojo. El Estado Mayor francés reveló que los guerrilleros comunistas ata-caron a los trenes cuando pasaban por Kesat, casi en el punto medio de su recorrido entre Hanoi y Haifong.

Poco después de este ataque, los aviones de guerra franceses despegaron de los aeropuertos de Hanoi y arrojaron una lluvia de bombas sobre las bases que utilizan los saboteadores para sus incursiones contra la importante via férrea, Otros grupos de rebeldes, pequeño pero bien dirigido, se infiltraron desde la región meridional del Deita que los franceses abandonaron la semana pasada en la

del Della que los tranceses nonnuonaron la semana pasada en la nueva línea francesa.

Un portavoz francés informó que elementos de varias divisiones comunistas estaban cruzando el Canal Bambú, que forma parte de la nueva línea meridional de defensa y está situado 65 kilómetros al sudeste de Hanol. Los rebeldes regulares continuaron disparando de la nueva las muertas de Hanor Ven último reducto francés al sur contra las puertas de Haung Yen, último reducto francés al sur de la carretera Hanoi-Haifong. Fuego de artillería se pudo percibir esta mañana en Hanoi, pero

eran los cañones franceses, no los rebeldes, los que se oyeron. Los artilleros franceses se situaron en forma de semicirculo al sur de la ciudad y abrieron fuego contra los rebeldes que trataban de abrirse paso a través de las lineas de defensa.

### REUNION DE ARMISTICIO

HANOI, 8 (U.P.) — Las delegaciones' de armisticio francesa y rebelde se reunieron hoy de nuevo en Trung Gia, 40 kilómetros al norte de Hanoi. Esta fué la quinta sesión que celebraron. No se publicó comunicado alguno sobre el resultado de las negociaciones publicó comunicado alguno sobre el resultado de las negociaciones de la comunicado alguno sobre el resultado de las negociaciones de la comunicado alguno sobre el resultado de las negociaciones de la comunicación de la comunicación de la comunicación de las negociaciones de la comunicación de la comunicació pero en los círculos franceses se declaró que "todo marcha satisfacperò en los circulos franceses se deciaro que codo marcha satisfac-toriamente". Se cree que los franceses, dirigidos por el Coronel Mar-cel Lennuyeux, discuten con los rebeldes presididos por el Brigadier General Van Tien Dung, la forma práctica de llevar a cabo el acuerdo de trejva, en el caso de que este se firme en Ginebra. Franceses y comunistas acordaren ya canjear cierto número de prisioneros de guerra enfermos y heridos.

### SE LUCHA CERCA DE HANOI

HANOI, 8 (U.P.) - El trueno del cañón tuvo a primera hora de hoy despiertos a los 300.000 habitantes de Hanoi y a los millares de refugiados en esta ciudad, pero no causó pánico alguno. La artillería gruesa del sur de Hanoi estaba lanzando metralia sobre los aprovechar las sombras de la nocie para filtrarse por las lineas francesas. El cielo estuvo iluminado cumo en pleno dia por el resplandor de las explosiones y la luz de los grandes reflectores sobre las consecuencias de la nocie para filtrarse por las lineas francesas. todos los accesos de Hanoi.

En las calles se observa calma. Aunque también hay señales de que la p.b.ación no ha dormido. Sólo los perros democtraron estar asustados, Durante toda la noche sus ladridos sonaban incesantemente. Con la excepción de la aglomeración causada por la llegada de los fugitivos del abandonado sector meridional del Delta del Rio Rojo, Hanoi hace la vida normal de una ciudad en tiempo de paz.

Las luces estuvieron encendidas toda la noche, pues los france-ses no parecen creer haya necesidad de ordenar un apagón, quizá por considerar que el cinturón formado por la artillería es lo bastante fuerte para impedir que los comunistas disparen sus cañones sobre la ciudad desde gran distancia. Los comercios de franceses ini-dochinos y chinos, abrieron esta mañana como de costumbre. Los precios son elevados al tipo de cambio oficial, pero no se observan indicios de una inflación desenfrenada. Los negocios funcionan bajo

la impresión de que Hanol, con guerra y sin ella, seguirá viviendo.

Los vehículos militares y miliares de los inevitables "Rickshas"
típicos causan la acostumbiada aglomeración en las intersecciones principales, y las aceras están atestadas de personas. Sin embargo no se ve un solo taximetro. Los soldados están en todas partes. En los cafés, en los bares en los teatros, etc.; los de la Legión Extranjera, de efroz aspecto habitualmente, parecen seres inofensivos sentados en las terrazas de los cafés tomando helados. Por otra parela la affuencia de millares de refusidos cantidos contratos de formados en las terrazas de la contrato de millares de refusidos contratos. te la afluencia de miliares de refugiados continúa en forma inter-minable. Ayer entró en la ciudad una mujer montada en un "Ricksha", con una cama en la cabeza. Otro fugitivo transportaba todo su ajuar a los extremos de una larga vara que sostenia sobre los hombros, a la cual iba también amarrado su perro.

### EMBOSCADA

HANOI, 8 (UP.) -- El alto mando francés anunció que las tro-HANOI, 8 (UP.) - El alto mando trances anuncio que las tro-pas franco-vietnames? syrprendieron hoy en una emboscada a un numeroso contingen» comunista 15 kilómetros al sudeste de Hanoi. El anuncio dice que los franceses perdieron 80 muertos y pristo-heros. La emboscada lue tendida a consecuencia de informes del Ser-vicio de Inteligencia de que el contingente comunista estaba apro-simandose y se hulaba casi a las puertas de esta ciudad capital

Se cree que la unidad comunista era la avanzada de tres divi-siones rojas que marchan hacia el norte en dirección a Hanoi desde sector peridienta del Delta del Rio Rojo, abandonado por los franceses. Los repeides están intentando infiltrarse por el corredor dominado por las luerzas de la unión que une a Hanol, en el interior, con su puerto de Haifong por ferrocarril y carretera.

Los portacoces franceses dijeron que de las bajas rebeldes, 41 fueron muertes y los otros 9 prisioneros. La operación tuvo lugar en

En el «viremo nordeste del perimetro francés del Delta, 25 ki-Sometros al este de Phu Lang Tuong, perecieron otros 28 comunités. Aquella peración, situada 43 kilómetros al nordeste de Hanol, fué el mes parado teatro de un canje en el que los franceses devolvia-ron al exemigo varios centenares de heridos. Saboteadores indochinos rebodes, que al parecer se habían infiltrado en el corredor de les convenicaciones francesas más al este, volaron dos trenes carrados con abastecimientos norteamericanos.

## Rhee no tiene intención de romper el armisticio

SEUL, 8 (U.P.) — El Presidente Syngman Rhee no tiene la in-tención de quebrantar el armisticio de Corea y marchar en un futuro cercano sobre el territorio nordcoreano, dominado por los comunistas, según una persona allegada al primer magistrado.

El presidente no respetará el armisticio después de Ginebra dilo esta fuente- pero ciertamente no tiene la intención de quebrantarlo inmediatamente. Es su anhelo de toda la vida ver unificada a Corea, del mismo modo que es esperanza del Primer Mi-nistro Churchill realizar la paz del mundo antes de su muerte".

El gobernante tiene el convencimiento de que el mundo libre debe emplear la fuerza militar, pero desde el fracaso de las converet ones de Ginebra, realizadas con vistas a la unificación de Corea, ha observado silencio. "Aguarda —dijo otra fuente— que Estados Unidos tome la iniciativa. Su nueva estrategia es un tanto diferente. Espera que la opinión pública apoye a los dirigentes de Estados Unicos. Espera que el Presidente Eisenhower encabece a la opinión pública y que el Secretario de Estado Dulles cierre el paso a los elementos del Departamento de Estado que estén en desacuerdo".

Añadió que bien sabe Rhee que su ejército, no importa cuan

podiroso, no lo es en grado suficiente para enfrentar a las hordas de chinos comunistas en Corea del Norte. For otra parte, dijo, el proposito primordial de Rhee en la actualidad es evitar que Indochina calga en manos de los comunistas. Señaló que el presidente ofreció ya enviar una división de tropas de cheque al campo de basudeste de Asia. A juicio de Rhee, si Estados Unidos mandace a Corea del Sur la primera división de caballería que tiene en el norte de Japón, se podría enviar a Indochina una división del ejército sudcoreano, sin que se redujese la fuerza de la república

Naturalmente la política de Gran Bretaña lo disgusta, Según la fuente, "es el Primer Ministro Churchill quien nos demora. Sin embargo, el Presidente Rhee no hablará durante algún tiempo, para que no tenga que mostrar todas sus cartas y pararse de espaldas a la pared'

VIENA, 8. (U.P.) - El Tribunal Constitucional de Austria, e más alto del país, falló hoy que deben ser devueltas al príncipe Starhemberg, cabecilla fascista de los tiempo anteriores a la gue-rra mundial, las fincas valoradas en la equivalencia de varios millones de dólares que le habían sido confiscadas por el estado. La medida había sido adoptada por el parlamento en 1952, con la aprobación de una ley que sometía a la administración del estado esos bienes. El pricipe Starhemberg reside actualmente en Viena del Mai

rhemberg", había sido aprobada específicamente contra el prínci-pe, bajo presión de los socialistas. Inmediatamente después de ser promulgada la ley, los abogados de Starhemberg plantearon un recurso de inconstitucionalidad ante el tribunal, que necesitó más de dos años para adoptar

El gobierno alegó que la derogación de la ley provocaría "graves disturbios de orden público' y solicit del Tribunal que se de-clarara la legalidad de la medida. Sin embargo, en su fallo los magistrados declaran que "la amenaza de violencia no debe nunca aprovechada para socavar los principios de la legalidad". Tres de los castillos mejor conservados —Wachsenberg, Hausenberg y Sounweit- cada uno de los cuales tiene más de un centenar de habitaciones, han sido alquilados a organizaciones penéficas para usarlos como balneario y centros de salud, según Leudwing Draxler, abogado del principe.

### CALIFICACION ESTRENOS

RENACIMIENTO - "Una aventura en Roma": (1A) Admisible para todo público.

### Pasarán revista a los problemas mundiales

PARIS, 8 (UP). — El pre-sidente del Consejo, Pierre Mendes-France se reunirá este fin de semana con el ministro de Relaciones Exteriores de la Unión Sovié-tica, V. M. Molotov, pera pasar revista a los problemas mundiales en general y la paz indochina en particular, según se reveló esta no-che en círculos diplomáticos franceses.

El encuentro fué señalado para el sábido por la noche, en una comida intima, o el

Mendes-France tiene también el propósito de almorzar el domingo con el can-ciller británico, Anthony Eden, antes de que comience la próxima semana la fase final de la conferencia de Ginebra sobre la cesación de hostilidades en Indochina. En circulos franceses se

afirma que Mendes-France, durante su conferencia con Molotov, tratará de provocar un estudio general del hori-zonte diplomático para tratar todos los problemas que interesan por igual a Rusia

y a Francia. Mendes-France excluyó en una declaración de la sema-na pasada toda posibilidad de un trueque desventajoso con los comunistas; es decir, que no está dispuesto a lograr la paz en Indochina a costa de la promesa de apartar a Francia de la man-comunidad.

Los soviéticos han sido encarnizados opositores duran-te años de la mancomunidad europea de defensa y han hecho todo lo que estuvo a sus manos para impedir su-realización.

# CORONEL CASTILLO ARMAS FUE NOMBRADO La sintesis

GUATEMALA, 8 (UP). — El eterminar si el gobierno està "dis-eres que no permitan a los refuu-esta mana la lista de bajas de la guerra civil. La razón de ello està quizàs en el hecho de que es muy probable que murieran en combate menos de 250 soldados de ambos bandos durante los 14 días que duro dos durante los 14 días que duro dos durante los 14 días que duro de Relaciones Exteritados de Relaciones de Comunismo de Comunismo de Relaciones Exteritados de Relaciones de Comunismo de Com que murieran en combate menos de 250 soldados de ambos bandos durante los 14 días que duró la guerra. Los criciales rebeldes declararon que "es cierto que perceieron víctimas de las brutalillades de los comunistas, mayor número de civiles y prisioneros de guerra, que soldados en acción".

Se sabe que el ejército está tratando de averiguar el número de civiles y mimero de civiles y prisioneros de guerra, que soldados en acción".

Se sabe que el ejército está tratando de averiguar el número de civiles y prisioneros de guerra, que soldados en acción".

Se sabe que el ejército está tratando de averiguar el número de civiles que soldados en las embajadas donde se han asi-

se sabe que el ejercito esta tratando de averiguar el número exacto de las bajas, pero al parecer no tiene el propósito de dar las cifras a 11 publicidad porque ambos beligarantes, especialmente el gobierno, aseguró en varias ocasio es mientras duraron las hostilidades que había infligido grandes produce en varias ocasio es mientras duraron las hostilidades que había infligido grandes pero de sucre que el asilo se ajuste a las normas establecidas".

zas que la lista de bajas puede revelar que carecieron de impor-

EN EE. UU.

WASHINGTON, 8 (UP). — El
Secretario de Estado, Joohn Foster Dulles, declaró hoy en su
audiencia de prensa que los Estudiando la cuestión del reconocimiento del nuevo Gobierno
de Nicaragua, aunque está convencido de que la amenaza inmediata del comunismo ha cido eliminada en negala Posibiles.

ue casos de astio tales como la ha hecho llegar ya al Micisterio las listas de los silados, pero del Cinero, que obviamente el gobierno no las ha dado a publicidad.

En las embajadas no fué postble obtener de inmediato reaction alguna a la circular.

Trascendió que el cuerpo diplomático discute con el gobierno no la posibilidad de alquilar un posibilidad de alq

Los oficiales rebeldes declararon hoy que no creen que el
cjército tenga el propósito firme
de revelar que cus soldados estaban en etirada tras escaramuzas que la lista de bajas puede
revelar que caraciones. de casos de asilo tales como la entrada de bombas y otras ar-

"requisará . los objetos pertene-cientes al Estado, dinero y armas, que encuentren en los registros". La referencia a los "huéspedes políticos" se refiere evidentemenque encuentren en los registros".

La referencia a los "huéss des políticos" se refiere evidentemente a las personas que entran para consultar y prestar ayuda a los refugiados.

"Al comunicar lo anterior mueve al Ministerio el deseo de facilitar el ejercicio del asilo diplomático, a la vez que velar por que la paz y la tranquilidad en el pals no sean alteradas".

"Inga consideración antes de que puedan abandonar el asilo, por esta ra causados de delitos comunes. Se informó que el ex-Presta cama por motivos de salud", pero su estado no es de gravedad, según las personas que lo han visitado.

PIDEN QUE CONCRETEN GUATEMALA, 8 (UP). — El embajador de El Salvador envió una nota al Ministerio de Relaciones Exteriores en que le pide

que la paz y la tranquilidad en el país no sean alteradas". Actualmente i y refugiados en las embaji das de l'Escico, El Sal-

vador, Costa Rica, Chile, Brasil, Uruguay, Ecuador, Argentina y Honduras. La mayoría de ellas

vencido de que la amenaza inmediata del comunismo ha cido
eliminada en aquella República.
Manifestó Dulles que el Departamento de Estado está apli
cando a la nueva Junta de Gobierno el criterio normal de de-

"bajo el mismo techo" a los asi-lados, alrededor de mil. Alegan los diplomáticos que los edificios que ocupan no tienen las insta-laciones requeridas para albergar a la "inusitada cantidad" de fu-gitivos que se refugiaron en las embajadas. Añaden que los asi-lados se encuentran en un esta-do de "hacinamiento y estrechez", especialmente en las embajadas

do de "hacinamento y estrechez", especialmente en las embajadas de México y El Salvador, que tienen juntas alrededor de 500. Además se prové el caso de que algunos asilados sean objeto de larga consideración antes de que preden abandana al asilo per estable.

que concrete los cargos de la cular que el Ministerio de Re-laciones Exteriores hizo llegar hoy a las rer esentaciones riplo-máticas.

maticas.

El embajador dice que protesta ya que la nota de la Cancilleria involucra "un cargo colectivo contra las misiones diplomáticas".

El Jefe del protocolo del Mi-nisterio de Relaciones Exteriores, Umberio García Valvez, declaró que no tenía noticia de ejemplos específicos de violación de derecho de asilo.

ELECTO PRESIDENTE

GUATEMALA, 8 (UP). — El Coronel Carlos Castillo Armas, caudillo de la victoriosa rebelión anticom nista de Gratemala, fué hoy electo Presidente de la Jun-ta Militar de Goberno.

En la tregua que puso fin a la revuelta de 14 días, Castillo Ar-mas había acertado el puesto número dos en la Junta Militar de cinço personas que reempla-zó al régimen enterior del Pre-

zo al regimen Enterior del Pre-sidente Jacobo Arbens, calificado de programunista. Sin embargo, las tropas irre-gulares de Castillo Armas, que to da y fa mantienen posiciones dentro de Guatemala, a pocos ki-lómetros de la frontera de Hon-duray so hallaban descontator duras, se hallaban descontentas por el hecho de que su caudillo por el hecho de que su caudillo hubiera pasado a segundo término, detrás del Coronel Elfego H. Monzón, nombrado Presidente provisional después de la caída de Arbenz y del efí...ero régimen que lo siguió bajo la presidencia del Coronel Carlos Entirone Discontinuo de la caudillo de la cardo de l

rique Díaz. C.st'llo Arm.s regresó solamente ayer de su a stigua capita provisional de Chiquimula, donde trató de tranquilizar a sus tro-pas con respecto a la coopera-ción del nuevo régimen.

RENUNCIAS GUATEMALA, 8 (UP). - Los dos niembros qu. fueron des-plazados de la nueva Junta de Gobierno, Tenientes Coroneles Dubois y Cruz Salazar dijeron hoy que hablan renunciado ano-che y se dijo que los dos serán designados pera cumplir misjodesignados para cumplir misiones diplomáticas. Uno de ellos iría como embajador a Wáshington. El decreto que declara Pre-sidente a Castillo Armas cumple una de las cláusulas del pacto firmado el 2 de julio en San Salrador.

Ese pacto estipula que, en el plazo de quince díos, se elegirá un Presidente definitivo, a la beza de u a Junta integrada por

otros dos miembros. La elección de Castillo como Presidente, según se informó, se hizo por la unanimidad de todos los miembros de la Junta ante-

La nueva Junta anunció que el cambio de gobierno vino a nificar un camb') en la orienta-ción (anticomunista) del gobierno. La elección del nuevo Presidente se realizó anoche, pero no se la dió a conocer sino esta mañana, por el Secre'ario General de la Junta, Robles Chinchilla. dijo que las hower segun la cual el 95 por ciento Dubois y Cruz Salazar fueron del pueblo norteamericano está en aceptadas "con agradecimientos aceptadas "con agradecimientos por sus patrióticos servicios". Los dos miembros renunciantes se alejaron del gobierno, dipo Ros, para "facilitar la labor"

La designación de Castillo Armas como presidente por un tiempo indefinido parece garantizar la continuación del movimiento anticomunista en Guatemala. Castillo presidirá el Goblerno indefinidamente, mientras se redacta una nueva Constitución y se completan los planes para la

celebración de elecciones dimocráticas. Se cree aqui que la Junta ejer-

CAPTURADO
GUATEMALA, 8 (UP). — El
ex-Canciller Raul Osegueda fué
capturado hoy cuando salfa de
visitar al ex-Presidente Jacobo
Arbenz en la embajada de Mé-

xico. El nuevo Ministro de la Gobernación pidió al director de Poli-cía que hiciera una rápida in-vestigación y que "si no encuentra cargos que ponga a Osegueda en libertad".

temala hace 10 meses 200 fusiles-ametralladoras modernos.

La operación, aprobada por el gobierno sueco, coi prendió, además de los fusiles-ametrallado-ras, dos cargadores y una cartu-chera para cada fusil, pero ninguna munición.

Las armas, procedentes de fábricas del gobierno, salieron para un puerto de Alemania Occidental en un barco sueco y allí alemán occidental que las llevó

El gobierno guatemalteco anun-ció en su oportunidad que las ardos como arma policial.

\*\*APROBACION. — WAshington. — Una subcomissión de asuntos judiciales
de la Cámara de Representantes aprobó hoy el proyecto
de ley que autoriza al Prestdente de la República a proscribir de las instalaciones de
la dejensa a cualquier sospechoso de sabotaje, espionaje u
otras actividades subversivas.
La medida, a la que los ttra-La medida, a la que los tira-baajdores han calificado de "totalitaria", Jué solicitada por el Secretario de Justicia, Her-bert Brownell "como parte de su plan de fiscalización del comunismo.

• PROVINCIAL DOMINIcano. — Roma. — Mon-señor Terence S. McDermott, Padre Provincial Dominicano de Nueva York, fué nombrado hoy Vicario General de la An-tigua Orden Dominicana por el Consejo General de la mis-ma, El nuevo Vicario Gene-ral dirigirà la Orden fundada por el consejo Senta Dominica por el español Santo Domingo en 1215 hasta que se convo-que a sesión al Capítulo Ge-neral de la Orden para que designe un nuevo Superior como sucesor del Padre español Manuel Suárez, que perecio en un accidente automovilistico en Perpiñan, Francia, el 30 de tunto de este son de junio de este año

· REGRESO DE MOLOtov. — Ginebra. — El Ministro Soviético de Relaciones Exteriores VV. M. Molotov, llegó esta mañana a Ginebra procedente del sector oriental de Berlin en el que se detuvo el avión que lo trajo de Moscú. Molotov vino a Givebra para participar en la Ginebra para participar en la Conjerencia que trata sobre Indochina,

• ENMIENDA. - WAshington. — La Comisión de Relaciones Exteriores del Senado aprobó hoy una enmienda a la ley de ayuda exterior en la que se propone pedir al Presidente Eisenbergente. he pedir at Presidente Elsen-hower que conferencie con el Congreso y presente a esto sus recomendaciones para in-troducir cambios en la politica exterior, si China comu-nista logra ingresar en las Na-ciones Unidas.

Esta decisión fué tomada por el organismo pocas horas después de que el Secretario de Estado, Jonn Foster Duiles reveló que los Estados Unidos

reveló que los Estados Unidos recurrirán a su facultad de veto para impedir que China comunista ingrese al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

• CONTRAESPIONAJE. • Roma. — El servicio de contraespionaje italiano continuó buscando hoy nuevos miembros del grupo de espias acusados de robar para Rusia importantes secretos de la Otan (Organización del Tratado del Atlántico Norte). El servicio de contraespionaje de la Policiaii Federal reveló ayer que había detenido a cinco personas, entre ellas un alto funcionario del Ministerio de funcionario del Ministerio de Industrias y Comercio, Extraoficialmente se informo que se efectuarán muchas detencio.

nes más.
CASO TERMINADO. — Nueva York. — El Em-bajador de Guatemala ante las Naciones Unidas, doctor Eduardo Castillo Arriola, ex-presó hoy que el pedido he cho por su país para que el Consejo de Seguridad investi-gara los cargos de agresión contra Honduras y Nicaragua, probablemente "será archivado", debido a los sucesos pos-

Tampoco, en su opinión, estima que el caso tendrá mayor discusión en la Organización de Estados Americanos (OEA) y que de presentarse al Con-sejo de Seguridad el Informe de cortesia anunciado por la Condisión Interamericana de Paz, se de a la cuestión un curso de acción diferente "del establecido por los hechos ocurridos".

SALVOCONDUCTO. —
Guatemate. — El Embajador de Costa Rica en esta capital solicitó a la Cancilleria salvocunductos para 36 ast lados entre los cuales figuran siete diputados del Congreso. Es la primera Embajada que es la primera Embajada que solcita salvoconductos par a exfuncionarios del gobierno da Jacobo Arbenz y para comunistas.

• AUMENTO. - LONdres. — Los miembros laboristas del Parlamento decidieron hoy aceptar la mitad del aumento de paga que pe-dian, desistieron de su negativa de unir sus votos con los conservadores. Según fuentes autorizadas

la minoria parlamentaria laborista acordó aceptar una subvención para gastos de un promedio de 288 libras anua-les en vez de las 500 libras que reclamaban. La negativa a unir sus votos con los conservadores había sido declarada hace dos semanas cuando el Primer Ministro, Churchill, denegó la petición del aumen-

• EXISTENCIA DE TRI-go. — Ottawa, — Hizo saber hoy la oficina de estadisticas que las existencias de trigo canadiense se elevaron a 342.642.000 bushets et 23 de Habian sido de 337.512.000

bushels una semana antes y de 245.766.000 en la misma fecha de 1953.

Los agricultores consagra-dos a los cereales aumentaron sus ventas de trigo en la sc-mana finalizada el 23 de ju-

nio, con un total de 11.841.000 bushels. Para la misma fecha de un año antes habian sido de 8725.000. De avena vendicron 2993.000 bushels; un año antes habían rendido 2.701.000 De centeno colocaron 386.000 bushels, mientras que para la misma fecha de 1953, habían vendido 317.000 vendido 317.000. • ACCIDENTE. - LOS

Molinos (España, — Un tren rápido eléctrico se precipitó anoche schre la parte posterior de otro convoy de mercancías y en el accidente se registraron siete muertes y 30 heridos 20 de elles de gro 39 heridos, 20 de ellos de gra-

Un empleado ferroviario di-jo que el tren de mercancias estaba haciendo una manio-bra para entrar marcha arás en la vía principal desde un apartadero.

## JAKOV BLAZEVIC El verdugo del CARDENAL STEPINAC está en Montevideo!!

EL PRINCIPAL ENEMIGO DE LAS FUERZAS LIBERTADORAS DE YUGOESLAVIA ES UN INSTRUMENTO DEL TOTALITARISMO ES EL VERDUGO QUE TIENE SUS MANOS MANCHADAS CON SANGRE INOCENTE

El pueblo repudiará su presencia y su crimen en un gran actó a realizarse HOY, a las 19 horas, en la Plaza Libertad HARAN USO DE LA PALABRA LOS ; SIGUIENTES ORADORES: Senador Nacional Dr. JUAN VI-CENTE CHIARINO.

Diputado Nacional Sr. VENANCIO FLORES.

Profesora Sra. YOLANDA PUPPO DE MORANDI.

Sr. ARTIGAS MENENDEZ RODRI-

Plaza Libertad — HOY — A las 19 horas

## Estados Unidos se mantiene firme en su oposición a que China comunista sea admitida en las Naciones Unidas

de ninguna organización subsidiaria de las Naciones Unidas en un futuro previsible.

En el curso de una conferencia de prensa colectiva Dulles declaró también que no crce que se pro-duzca un abandono de las N. U. por parte de los Estados Unidos Luego afirmó que el gobierno norteamericano invocará su facultad de veto, si es necesario, para impedir que China Comunista for-me parte del Consejo de Seguridad. Si ese país logra entrar en las Naciones Unidas.

Hablando con gran emoción Dulles manifestó que tiene tanta con-fianza en que el regimen comu-nista no integrará ningún alto organismo de las Naciones Unidas que no desca siquiera suponer que podrá lograrlo. Eso debilitaria nuestro caso, manifesto, y sonaria como

una nota de derrotismo que, por otra parte, no está justificada, Al mismo tiempo atacó a los co-munistas chinos más o menos de la misma manera en que lo hizo ayer el Presidente Eisenhower en su conferencia de prensa. Afirmó que los chinos comunistas son culpables de agresión y de otros actos

que les impedirán ser admitidos en las Naciones Unidas. Las N. U. no han sido establecidas para actuar de reformatorio manifestó Dulles. Señaló luego que la Carta supone que una nación debe haberse comportado con propiedad antes de ingresar a la or-ganización. La Carta, continuó, estipula que sus miembros deben ser países amantes de la paz y si una nación toma alguna medida en

En vista de la persistente acti-tud de agresión de China Comu-nista, manifestó Dulles, los Estados

que China Comunista no formará fuerza del caso norteamericano, parte de las Naciones Unidas ni contra ella, que, Dulles eseguró,

lles fueron hechas poco después de que el Presidente de la Cámara de Representantes, Joseph W. Martin se mostró partidario de la ud de cautela adoptada ayer por el Presidente Eisenhower, que previno contra una decisión dema-siado enérgica de los Estados Unidos de retirarse de la Organiza-ción Mundial en el caso de que la China Comunista fuera admitida

dos tercios de votos de la Asamblea. Y agregó "cualquiera que diga que no es una cuestión importante no hace frente a la realidad de la situación".

ENCUESTA

NUEVA YORK, 8, (UP). — La comisión directiva del "Comité para un millón" anunció hoy haber obtenido la millonésima firma para una petición contra la admisión de China Comunista en las Naciones Unidas"

Charles Edison, ex gobernador de Nueva Jersey y ex secretario de marina y Walter O. Judd, presi-dente de la Comisión de Extremo Oriente de la Cámara de Repre-sentantes, que presiden "el Comité para un millón" dieron hoy a la

fuerza del caso norteamericano, contra ella, que, Dulles aseguró, es apoyado por otros países.

Las francas declaraciones de Dules se levantaron las Naciones Unitados de regreso a su patria. Patros francas declaraciones de Dules se levantaron las Naciones Unitados de regreso a su patria. Patros fueron hechas noca después de das al permitir que el régimen meditado sobre este asunto y no meditado sobre este asunt das al permitir que el régimen proscripto de Pekin ingrese a tipos en esa organización".

OPINIONES CONTRARIAS WASHINGTON, 8, (UP). — Dos influyentes legisladores norteamericanos - republicano, uno, demócrata el otro, se manifestaron en contra de que Estados Unidos se comprometa desde ahora a darse de baja en las Naciones Unidas, si

de baja en las Naciones Unidas, si admite a la China Comunista en la Organización Mundial.

El Presidente de la Cámara de Representantes, Joseph V. Martin del Partido Republicano, declaró que si el caso de la aceptación de China Comunista se presenta ante la Asamblea General será considerado "asunto importante" y por lo tanto la decisión requerirá los destrecios de votos de la Asamblea Unidas. Por completo a que este país se completo a de antemano a seguir dos tercios de votos de la Asamblea Unidas. Por completo a que este país se componía "por completo" a que se oponía "por completo" a que se admite a la China Comunista en las naciones Unidas. Por completo a la admisión de China Comunista en las Naciones Unidas. El "News Chronicle" y el "Manchester Guardian", lo critican por no oponerse el jefe del sector mayoritario del Senado, William Knowland, después de la respecto a la admisión de China Comunista en las Naciones Unidas. El "News Chronicle" y el "Manchester Guardian", lo critican por no oponerse el jefe del sector mayoritario del Senado, William Knowland, después de la respecto a la admisión de China Comunista en las Naciones Unidas. El "News Chronicle" y el "Manchester Guardian", lo critican por no oponerse el jefe del sector mayoritario del Senado, William Knowland, después de la respecto a la admisión de China Comunista en las Naciones Unidas. El "News Chronicle" y el "Manchester Guardian", lo critican por no oponerse el jefe del Senado, William Knowland, después de la respecto a la admisión de China Comunista en las Naciones Unidas. El "News Chronicle" y el "Manchester Guardian", lo critican por no oponerse el jefe del Representantes, Joseph V. Martin del Partido Republicano, declaró que se oponía "por completo" a que se oponía un curso determinado en el caso de que se los admita. El Senador Walter F. George,

Demócrata por Georgia, importante miembro de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado, di-"predeterminar" lo que harán en el caso de que el gobierno de Pei-ping adquiera representación en las Naciones Unidas a pesar de la oposición norteamericana.

SIN COMENTARIOS AUCKLAND, (Nueva Zelandia) 8, (UP). — El Ministro de Relaciones Exteriores Autraliano R. G. Casey no quiso hoy hacer comentarios sobre la nueva actitud adoptada por Nueva Zelandia respecto del ingreso de la China Comunista en

cre, por lo tanto, que debo hablar

LONDRES, 8, (UP). — Dos periódicos liberales británicos declaran hoy que el Presidente Eisenho-wer no ha probado hasta ahora de manera fehaciente ser el conductor del pueblo norteamericano. Los diarios, el "News Chronicle"

contra de la admisión del régimen de Pekin en las Naciones Unidas. Y pregunta: "si se contenta solo con seguir, quien es el conductor". Por su parte el "Manchester Guar-Por su parte el "Manchester Guar-dian", que atacó ayer la política mero de cinco miembros era norteamericana respecto a China excesivo. norteamericana respecto a China Comunista, declara hoy que Gran Bretaña tiene sólidas razones de caracter moral para creer que la actitud norteamericana es erronea. Critica tanto la posición norteame-ricana como la de China Comunista en Ginebra, adviertet luego con-tra posibles tretas y agrega:

"Pero no perdamos la oportuni-dad, aunque pobre, de buscar una solución pacifica. Si dejamos pasar la oportunidad debilitaremos nues-

# en la que anuncian haber obtenido En vista de la persistente actitud de agresión de China Comunista, manifestó Dulles, los Estados Unidos creen que ese país no puede ese país no puede esta firmas más los un mandato es como candidato a la presidencia. Se cree aqui que la Junta ejertores de Relaciones Exteriores de Nueva Zelandia T. Clifores de Nueva Zelandia T. Cl Fueron condenados a las penas máximas los nacionalistas portorriqueños que atentaron contra representantes de E.U. El fallo del Tribunal Constitucional, hecho público esta mañana declara que la ley de 1952, "inflige la constitución Austriaca", pues "es una violación del derecho de todo ciudadano a la igualdad ante la ley". Esta medida, conocida con el nombre de "ley Stala Cámara de Representantes el primero de "ley Stala Cámara de Repr

Los tres hombres sentenciados son Rafael Cancela Miranda, de 25 años, que de-claró ser el cabecilla de los terroristas, Andrés Cordero Figueroa, de 29 años, e Irving Flores, de 28. Tanto éstos como Lolita en el momento del atentado cometido

do, con intención homicida, en su caso. De la intención homicida fué eximida Lolita.

ron varios disparos contra los miembros de la Cámara de Representantes el primero de marzo e hirieron a cinco de ellos, fueron hoy sentenciados a las penas máximas que sentenciados a las penas de las p máximas sentencias legales. Por su parte, el defensor, F. Joseph Donohue, pidió clemencia alegando que atentado fué una de-mencia alegando que atentado fué una de-Figueroa dijo que Cancela también hamostración puramente política" en favor de Puerto Rico.

Unicamente la señora Lebron perdió la desde la tribuna pública de la Câmara Baserenidad cuando el juez les ofreció la ja, agitaba una bandera portorriqueña, son oportunidad de hablar. En ese momento miembros del partido Nacionalista, de ten-prorrumpió en frases casi incoherentes ahodencia extremista.

Todos los reos fueron declaracios el 16 gadas por los sollozos. Sostenida por una matrona policiaca, dijo que los años de prisentantes Alvin M. Bentley, republicano, culpables de cinco delitos de atentado. Además, los tres hombres fueron hallados culpables de los 5 delitos de atentados culpables de los 5

Mientras hablaba, golpeaba con el puño

dono".

Cancela también habló con calma en español. Por medio de intérprete dijo: "En nuestra conciencia creemos que no somos hoy que Succia exportó a Gua-

blaba en su nombre. Flores terminó tranquilamente las manifestaciones de los reos proclamando que el tiroteo era una manera de llamar la atención hacla "las condiciones en que vive mi Los disparos hechos por los terroristas el

Kenneth A. Roberts, demócrata.

do, con intención homicida, en su caso. De de la mesta la intención homicida fué eximida Lolita. Al imponer las centencias, el juez federal del juez. En contraste con los primeros días de la Cámara. Pero Bentley y Roberta, los dos que sufrieron las heridas cos, de bajo costo, son internacionalmente conocidos y se los considera especialmente conocidos y se los conocidos y se los conocidos y se los conocidos y se los conocidos y se los

Los enfermos tendrán también su sitio especial en las magnas jornadas marianas del próximo mes de octubre. El Comité Central organizador del Congreso les ha asignado un acto que han de protágonizar y que ha de llenar de emoción a todos los corazones.

Es interesante mass detararse un instante nara meditar el pro-

Es interesante, pues, detenerse un instante para meditar el proverhoso resultado espiritual que puede tener la intervención de
nustros hermanos sufrientes para el mejor éxito del Congreso.

Y realmente la Humanidad tiene inmenso tesoro en los dolores
de sus inlembros llagados con todas las miserias de la frágil corporacidad. Y lástima es que en gran parte se pierda, que no sea aprovechado como muncida la más firme y vallosa para trueque de vasus miempros haganos con todas las macrias que no sea aproracidad. Y lástima es que en gran parte se pierda, que no sea aprovechado como muncida la más firme y valiosa para trucque de valores sobrenaturales y de riquezas incorruptibles!

Hablanos, desde luego, del dolor físico, de la pura incomodidad físiológica y del desgarro de la carne por las dentelladas de las enfermedades, como causa a la vez de un sufrimiento moral, muchas veces concenitante, cuyas aristas más agudas penetran luego adentro, Riadas de dolor que pedrían fecundar la humana miseria, canalizadas debidamente. Pero por desgracia son a veces aguas de torrentera que se despeñan holdiamente en los barrancos, Y ello porque, con ser tan vieja la Humanidad y consustancial con ella el sugar de consustancia de la capital y de las instituciones católicas.

Podemos señalar que la presencia entusiasta de esos apóstoles que frimiento, los hombres no han aprendido la lección ininterrumpida que aquél brinda.

Burge en la meditación la figura de Bu Santidad Pío XII, con elocuentísima del fervor con que Burge en la meditación la figura de Su Santidad Pio XII, con la experiencia inmediata en su propia carne de la enfermedad y del dolor, dirigiéndose a todos los enfermos de la tierra, a los que, como él, todavía convalesciente, sienten la tortura de la fiebre, del desgano, del sufrimiento físico. El Papa ha querido llevar unas palabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languipalabras de aliento a todos los hombres doloridos de la tierra, a los que, se realizará en octubre en nuestra capital. Los que allí estuvieron presentes manifestaron en sus expresiones, en sus comentarios y en sus siones, en sus comentarios y en sus siones de la figura de la figura de la figura de la A. C. significo una tratinación de locuentísima del fervor con que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentísima del fervor con que se prepara y que elocuentístico del concentración del concentración del concentración del concentración del concentración del concentración del concentraci palabras de aliento a todos los hombres doloridos. A los que languidecen en los hospitales, en sanatorios, en clínicas, en prisiones, en desoladas choras o en miscrables tugurios.

El Corazón del Papa, una vez más, se ha sentido conmovido por las aflicciones de los demás oblidando las proplas, añorando los cílejos de la omnipotencia divina en sus manos para sanarça tedos.

Dios quiere el dolor como medio para levantarnos purificados asta El. Dolor que no es venganza ni siempre castigo, Sino prueba recsaria de su mano, que aun en la herida es mano amorosa de dre. como en una gran patena los sufrires sin cuento de la enseñar a los hombres a confidencia sin cuento de la enseñar a los hombres a confidencia sin cuento de la enseñar a los hombres a confidencia sin cuento de la enseñar a los hombres a confidencia sin cuento de la enseñar a los hombres a confidencia sin cuento de la enseñar a los hombres a confidencia sin cuento de la enseñar a los hombres a confidencia sin cuento de la enseña con contra con contra con Humanidad, enseñar a los hombres a santificar el dolor y a bacer oblación de cuantas aflicciones aquejan al mundo en todos y cada uno de los seres redimidos precisamente por al dolor y la vandistas de estas fornadas su en-

errores y atrevimientos de quienes todavia le desafían.

Ofrecemos estas consideraciones a la meditación de nuestros herpos generados de delos fícico. V la nedinos que desde ya unión-

era la más poderosa arma de los tiempos modernos para salvaguar-

PANORAMA

CATOLICO

ARGENTHA

Program a cinematográficos gram a cinematográficos gram a cinematográficos propue este texto que la cinematográficos propue este texto que la cinematográficos propue este texto que la cinematográficos propue este texto que esta que la composição de la serie de la A. C.

De Quito, las damas católicos propue este texto que esta que la composição de la serie de la A. C.

ARGENTHA

Program a cinematográficos propue este texto que esta que la composição de la serie de la A. C.

De Quito, las damas católicos propue este texto que esta que la hoste propue esta esta de la serie de la A. C.

ARIBILITADO DE L'ARDA — So ha finado exista porque este texto que esta que la hoste propue esta que la mode fara de la serie de la A. C.

ARIBILITADO DE L'ARDA — So ha finado exista porque este texto que esta que la hoste propue esta que la material de la serie de la A. C.

ARIBILITAD DE L'ARDA — So ha finado exista porque este texto que esta que la hoste propue esta que la material de la serie de la A. C.

ARIBILITAD DE L'ARDA — So ha finado exista porque este texto que esta que la hoste propue esta que la hoste propue esta que la material de la serie de la A. C.

ARIBILITAD DE L'ARDA — So ha finado exista porque esta exista de la material de la serie de la A. C.

ARIBILITAD DE L'ARDA — So ha finado exista porque esta exista de la material de la serie de la A. C.

ARIBILITAD DE L'ARDA — So ha finado exista porque esta exista de la material de la serie de la A. C.

ARIBILITAD DE L'ARDA — So ha finado exista porque esta exista de la material de la serie de la A. C.

ARIBILITAD DE L'ARDA — So ha finado exista porque esta exista de la material de la companida de la material de la material de la material de la material de la mat sil.— Los padres franciscanos se lemnidad se celebró en Eseme-han consagrado a propagar por raldas la colocación de la priel país la Cruzada de la mera piedra del nuevo colegio mión Colectiva de las Fa- católico de los Hermanos de la ilias, para la santificación de Escuelas Cristianas, llegados ha hogares y como preparación ce un año por voluntad del próximo Congreso Inter- lustrísimo Prefecto apostól colonal de Río de Janeiro, que co, monseñor Valbuena. celebrará en 1955. La Cruza-El nuevo colegio, que será cons empeña en que los miem-de la familia se acostum-gran trascendencia misionera. La lía y en una unión espiritual cuarto de siglo un tinte marcaintima en beneficio del hogar
para fomentar un ambiente de beraloide. En vista de ello, monseñor Hieroteo Valbuena inició con gran optimismo una campala gran Misión de agosto en na pro educación católica, que

Bogotá.— Su eminencia el Car- está siendo coronada por el éxi-lenal primado ha decretado la to. La Prefectura de Esmeral-Bogotá los días 15 a 29 de agos- dres carmelitas descalzos. FIDES to del presente ano. Para la orto del presente ano. Para la organización de la misma fué creado un Comité que trabajando activamente ha logrado mivilizar las fuerzas que harán de los peruanos pongan en sus carlos peruanos peruanos pongan en sus carlos peruanos peruano Santa misión que se aveci- las desde na una realidad de proporciones insospechadas.

Cerca de 200 misioneros, perteneciente sa las órdenes y contenedados que preparan para fines insospechadas. gregaciones religiosas existentes de año.

Colorchia se comprometieron Trátase de una estampi-

PUERTO RICO ...

La radio profestante de los tre otros obstáculos, que contender con una poderesa Ciudad de la Radio, en que predican treinta sectas protestantes.

La llegada de los religiosos españoles a Pifo fué un día de fiesta para los feligreses. De hecho, el Cardenal Carlos María Nueva York.

Nessa por monseñor James H. Griffiths. el Cardenal Francisco Spellman, Arzobispo de cho, el Cardenal Carlos María Nueva York.

Presidió la Misa solemne de pontifical, oficiada por monseñor James H. Griffiths. el Cardenal Francisco Spellman, Arzobispo de cho, el Cardenal Carlos María Nueva York celebraron el dad que se dignará celebrar el exceno. y Rvmo. Mons Dr. Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo.

A las 8 misa rezada.

A las 9, misa Solemne cantada.

A las 16 visperas, rosario, panegírico y bendición solemne. cho, el Cardenal Carlos Maria de la Torre, Arzobispo de Quito, pone todos sus desvelos en este sector de su archidiócesis, y allí estaba presidiendo las cevalle Nueva York, El año pasado cer-

otras personalidades.

Systurce (Puerto Rico), estánn fin izando la construcción de un

COMISION DE LIBROS
PRENSA - PUBLICACIONES

NOVELA 2B (Para mayores de 21 años) familia inglesa, en el que priman las intrigas, por el interés del dinero de un rico pariente. Es pesada y confusa, ha perdido el interés que pudo haber tenido en la época en que fué escrita. No se encuentra en su desarrollo la exaltación de nin-gún sentimiento noble. Aunque moralmente la calificación es 2B. dificilmente las personas mayores encontrarán irderés en su

NOVELA DE AVENTURAS NOVELA DE AVENTURAS

1B (Para mayores de 11 años)

Emoclonantes aventuras de dos entusias exploradores ingleses que recorren el Africa en tren de caceria. En lugar de la jungla reina un "doctor-hechicero", por lo cual los exploradores resuelven hacer una investigación, encontrándose con grandes peligros que ponen en riesgo sus vidas. El libro está blen escrito en cuanto a conocimiento de costumbres indigenas, en despierta interés. No hay problema moral y religioso. La idea y despierta interés. No hay problema moral y religioso. La idea de Dios es siempre respetada por los protagonistas.

La oblación de los que sufren LA REUNION DE ANOCHE ANTICIPO EL EXITO CLAMOROSO la Cruzada del Roca La obtación de los que sutren LA REUNION DE ANOCHE ANTICIPO EL EXITO CLAMOROSO La Cruzada del Rosario para el Primer Congreso Mariano QUE TENDRA EL GRAN ACTO MARIANO DEL DOMINGO 18 realizada en Salfo Leemos en el último númera de "Revista Diocesana" de Salto recibida en el día de ayer; con respecto a los resultados de la hermosa y provechosa crurada, del rezo del Rosarlo que se está realizando en aquella diócesis. "Decía Mons. Viola, el 13 de junio del año pasado al clausu.

a los pueblos de tragedias colectivas. Para ganar la paz univer-e individual, para alcanzar de Dios una pladosa mirada sobre errores y atrevimientos de quienes todavia le desafían.

Colegio Católico de Habla Inglesa

La Congregación de los "Christian Brothers" tiene el placer de anunciar la apertura de un Colegio Católico de habla inglesa para varones en Carrasco, en el mes de marzo del año próximo. El Colegio se iniciará con cursos primarios continuando más tarde con secundarios. Actualmente el Superior del "Cardinal Newman College", de Buenos Aires, el Reverendo Hermano J. A. Lawlor, M. A., H. D. E., reside en la Parroquia de Carrasco donde estudia las condiciones generales. Se ruega a todos los padres que descen inscribir sus niños en este Colegio, que lo hagan dirigiéndose directamente al Hermano Lawlor y sin demora. El Colegio provisorio sólo podrá contener un número limitado de alumnos. .

La Congregación de los Christian Brothers tiene colegios primarios, secundarios, técnicos y especiales, como también Universidades en: Roma, Holanda, Inglaterra, Australia, Gibraltar, Canadá, Sud Africa, India, los Estados Unidos y Buenos Aires.

PARROQUIA STELLA MARIS — GABRIEL OTERO Nº 6489 — CARRASCO. (Horario: de 10 a 13 horas y de 18 a 20 horas)

Cerea de 200 infections projections religious sexistentes en de un extra pla commencativa que estentia el consecuente el consecuente el commencativa que estentia el commencativa que estentia el commencativa que estentia el consecuente el consecuente el consecuente el consecuente el consecuente el commencativa que estentia el consecuente el conse

Hoy viernes 9 de julio ten-

de anoche del Consejo Superior de los Circulos Católicos de Obreros refleja aquí a los miembros que la presidieron y un

hay en la isla y en todo el á-rea de la América Central. Ocu-La lectura de la memoria dió vicio Social Parroquial, sobre lo La lectura de la memoria dió noticia clara de la importancia de los trabajos realizados y de sus provechos. Sobre esta memoria nos ocuparemos en nuestra edición del domingo en forma especialisima.

Además fueron elegidos para integrar el Consejo S. de los C. C. de Ocreos del Uruguay como titulares, don Juño César Santana pa una superficie de mil me-tros cuadrados y tiene capaciad para 1.200 personas senta nuevo templo es enteramente funcional. Conosta de única y gi-gantesca nave central, que mi-

de 65 metros de largo por 25 de ancho, más un corredor interior que circunda toda la I-glesia. Al frente de la nave úni-glesia. Al frente de la nave única se levantan los tres altares que tiene el templo. Uno central, el altar mayor, y dos laterales. Todos ellos son de marterales. Todos ellos son de marterales de la la lacto continuo se reune el Distributo de la la lacto continuo se reune el Distributo de la la lacto continuo se reune el Distributo de la lacto continuo de lacto continuo de la lacto continuo de Mañana en el Santuario de la | Acto continuo se reune el Di-

mol. El retablo del altar mamol. El retablo del altar mamol. El retablo del altar mayor representa la apoteosis de
Santa Teresita en mosaico fintsimo, en cuyo centro sobresale
un majestuoso Cristo crucificado
de bronce. Los retablos de los
altares laterales forman dos esaltares laterales forman dos essobres de belorrelliga esculpia.

Mañana en el Santuarlo de la
retata los asuntos entrados.
A las 16 horas, recitación del
Santo Rosario, oraciones y bendición Eucarística. Be pide la más
puntual asistencia. — A, M. D. G. DE PADUA
(RR. PP. Capuchinos) culturas de bajorrelieve esculpi-dos en mármol de San José y la

del Prelado
estar allí representadas, y los Curas Párrocos han de entusiasmar el domingo a sus fieles para que acudan a esta Concentración. Especia el Prelado que la asistencia obligue a último momento transportar el primer mes de la Cruemos que esto el altar a la calle. Creemos que esto el altar a la calle. Creemos que esto del Prelado se cumplirá, porque asi lo prometieron intimamente cuantos acudieron a la reunión de anoche.

DOS CAMPASAS DESEA
INTENSIFICAR EL PRELADO
Más adelante el Prelado señado que en este Año desea intensificar dos cosas: 1º) La nómina de las familias que se comprometan a retar el Santo Rosario. Y lo que en un principlo quizá a alguien pudo parecerle una familia; y 2º) Que la limagen de la Sima. Virgen en el frente de los logares sea una pública afirmación de que alli se ama a María.

Respecto al primer punto, señaló que en la Catedral se le habían hecho entrega de 15.000 rosarios para repartirlos entre las familias que se comprometeran a rezarlo en común. Puede anunciar que ya ese número es insuficiente ya que se han anotado a csta altura del año 12.000 familias. Y sus esperanzas son llegar al número de 20.000 las familias que se comprometeran a rezarlo en común. Puede anunciar que ya ese número es insuficiente ya que se han anotado a csta altura del año 12.000 familias. Y sus esperanzas son llegar al número de 20.000 las familias que se comprometeran a rezarlo en común. Puede anunciar que ya ese número es insuficiente ya que se han anotado a csta altura del año 12.000 familias. Y sus esperanzas son llegar al número de colocarle a la Madre Celestial. Es buena la cosecha lograda hasta la fecha, pero aún el campo es más fecha pero el presenta de se compromente la que se vió obligado materialmente a coloca

2.000 HOGARES DE
ENFERMOS SE UNEN
Se detuvo el Exemo. Sr. Arzobispo de Montevideo para señalar
un hecho realmente emocionante.
Los enfermos hacen oblación de
sus sufrimientos por el éxito espiritual del Congreso Mariano, y es
así que en 2.500 hogares de enfermos se ha sellado el compromiso
de rezar el rosario en familia por
esa intención.

Telegrapia de la Jerarquia nungara asistido por otros tres Prelados.

El Predicador Mr.s. Geza Negy
planteó a los fieles el significado
del magisterio pontífice.

El Año Mariano en
la Diócesis de Salío JUAN LACAZE.-En adhesión

Insistió Mons. Barbieri en su idea ya rubricada por otra parte por la programación de los actos. Desea realizar un Congreso moderno, distinto del común denominador. La Personalidad de la Ssma. Virgen María abarca todos los campos y en cada uno tiene sus especiales manifestaciones. Por eso han de ser variados los actos.

MAS DE 100,000

Año Mariano, la Corra de Mar r variados los actos.
MAS DE 100.000
FAMILIAS COMULGARAN Entre la abundante información que suministró nuestro Prelado en camente erigida la nueva Concorde de emoción: piensa cerrar el Año Mariano, esto es el 8 de diciembre de 1954, con una misa de compunión familiar. Y su deseo es moro neciblo de congregantes. comunión familiar. Y su desco es mero notable de congregantes. reunir en torno del altar a más de NUEVA PALMIRA. — Sigu menaje eucaristico a la Ssma. Vir-gen.

LA CORONACION

de la Hora Santa, Como home-naje a Jesús Sacramentado y a su Santísima Madre, practicán-

LA CORONACION DE LA VIRGEN No hay tiempo material para reunir los elementos a fin de proceder a la coronación de la Ssma. Virgen en el último día del Convirgen en el último día del C virgen en el ultimo dia del Congreso, tal como se proyectaba. Desea confeccionar la corona de un
modo especial, con algo que muy
particular de cada familia católica, a fin de que la Corona de la
lica, a fin de que la Corona de la
Serme Virgen en el ultimo dia del Congreso, tal como se proyectaba. Desea confeccionar la corona de un
modo especial, con algo que muy
particular de cada familia católica, a fin de que la Corona de la
Serme Virgen en el ultimo dia del Conmodo especial, con algo que muy
particular de cada familia católica, a fin de que la Corona de la
Serme Virgen en el ultimo dia del Conmodo especial, con algo que muy
particular de cada familia católica, a fin de que la Corona de la
Serme Virgen en el ultimo dia del Conlica confeccionar la corona de un
particular de cada familia católica, a fin de que la Corona de la
Serme Virgen en el ultimo dia del Conlica confeccionar la corona de un
particular de cada familia católica, a fin de que la Corona de la
Serme Virgen en el ultimo dia del Conlica confeccionar la corona de la
lica conlica con-

ritual de los maestros.

La Unión Mundial de los Educadores Católicos, que se realizó en Roma en 1951, y recogió la herencia espiritual de la Unión Mundial de Pedagogos Católicos, una asociación que desde 1908 acogía en torno al ideal de la escuela cristiana a los maestros de algunos países de Europa Central.

El programa del Congreso estudia, después de la introducción del presidente profesor H.C. de Boer, el tema "Las exigencias actuales de la enseñanza católica", y el estudio y el debate sobre los siguientes argumentos:

"Aspectos de la formación religiosa de los maestros", "La presparación cultural y pedagógica de los maestros", "La presparación cultural y pedagógica de los maestros", "Las condiciones económicas y sociales de los maestros", "La presparación cultural y pedagógica de los maestros", "Las condiciones económicas y sociales de los maestros", "La presparación cultural y pedagógica de los maestros", "Las condiciones económicas y sociales de los maestros", "La presparación cultural y pedagógica de los maestros", "Las condiciones económicas y sociales de los maestros", "Las condiciones económicas y sociales de los maestros", "La presparación cultural y pedagógica de los maestros", "Las condiciones económicas y sociales de los maestros", "La presparación cultural y pedagógica de los maestros", "La presparación cultural y pedagógic

(ECLESIA) al acto del domingo 18 de Julio.

Por qué es indeseable

ASTARIA que llegara alguien al país como representante oficial del régimen del Mariscal Tito para que fuese por ese solo hecho un visitante incómodo e indigno de nuestra hospitalidad. El régimen tiene, en efecto, una carga tal de barbaridades en su haber, que lo hacen aqui una cosa extraña e increible; como extraño y mal mirado tiene que ser cualquiera que venga en su nombre a hablarnos, con una filosofía y con un concepto totalmente dispar e inaccptable sobre las cosas más esenciales del hombre, aunque sea de negocios.

Yugoeslavia nada tiene que envidiar a su gran maestra Rusia. Ha destruido sisiemáticamente todos los valores que existian en el territorio sojurgado, valiéndose de una idéntica dictadura despótica e inhumana, totalitaria y burda.

La persecución torpe a la Igiesia; el martirio de sacerdotes, despótica e inhumana, totalitaria y burda,

La persecución forpe a la Iglesia; el martirio de sacerdotes,
religiosos y fieles; la supresión de la prensa y todo otro modo llbre de expresión; el cierre de imprentas y editoriales; la liquidabre de expresión; el cierre de imprentas y editoriales; la liquidalegisladores, olvidaban que el problema está planteado hace más de ción de las escuelas, hospitales, obras sociales, seminarios y organizaciones obreras; el exterminio meditado de los intelectuales electorales, al Gobierno se le ocuy artistas; el asesinato de miles de ciudadanos y la prisión de
otras decenas de miles en campos de concentracion; el exilio de
otras decenas de miles en campos de concentracion; el exilio de
La responsabilidad del gobierno otras decenas de milos en campos de concentracion; el'exilio de la responsabilidad del gobierno más de 5.000 refugiados; la esclavitud de los aldeanos y la tarea de aterrorizar a los obreros; son los indignos títulos que puede ofrecer un delegado oficial de Tito.

Por si todo esto fuese poco, toda una parte integrante de la mación, los croatas, deben optar allí entre sus convicciones o la pridos en este aspecto por la poesclavitud. Su reacción natural ha sido ahogada lentamente en blación montevideana. sangre; en la misma sangre que tiñe las manos de todos los seridores conscientes de aquel sistema y en las mismas manos que Burocra Cla deben estrechar quienes reciben a teles delegados.

Croacia representa en Yugoeslavia el pensamiento occidental
los peligros económicos y morales
años, conjuntamente con su independencia y su libertad. Hoy tal
nación no tiene derechos, ni aún los esenciales que pregonan las la sociedad, que así pierde el espinación no tiene derechos, ni aún los esenciales que pregonan las la sociedad, que así pierde el espinación no tiene derechos, ni aún los esenciales que pregonan las la sociedad, que así pierde el espinación no tiene derechos, ni aún los esenciales que pregonan las la sociedad, que así pierde el espinación no tiene derechos, ni aún los esenciales que pregonan las la sociedad, que así pierde el espideclaraciones internacionales como inseparables a todos los hom- ritu de iniciativa y se acostumbra deciaraciones internacionales como inseparables a louos los nom- ritu de iniciativa y se acostumbra bres. Los nuevos usurpadores que representan, a su vez, el pen- a obedecer las órdenes de los go- samiento bárbaro y anticristiano de fuentes orientales y de con- bernantes, con lo cual se prepara tenido materialista, son quienes vienen hoy a hablarnos de ne-

bre convenios de pagos, con quienes se arrogan la representación de exclusivos.

de un pueblo al que han empobrecido y desnudado de todos sus Trámite en las Cajas valores.

Detrás de las violencias triunfantes o amenazadoras cambia s menudo el estado legal, y esto es de triste certeza. La fuerza arrolladora de los hechos hace variar la aplicación de las mismas y scontece que las fuentes de arrolladora de los hechos hace variar la aplicación de las mismas y scontece que las fuentes de arrolladora de las fuentes de arrolladoras de arrolladora de las fuentes de arrolladoras de a que se muden los textos.

Pero esta constatación no es incompatible con la profecía de las mismas para obtener se les facilite su tarca, lo que según los interesados, redundaria en venejis abilidad deje de depender de la acción o de la omisión, ni puede sabilidad deje de depender de la acción o de la omisión, ni puede cio de los jubilados y del propio instituto oficial, que así vería disminuir el numero de personas an-

hombres encargados de pronunciar la justicia, insensiblemente acanumero de personas anso adaptan las normas a los hechos nuevos, hasta hacerlas irrecote sus rentanillas y evitaria las nocibles en sus consecuencias para el legislador. Pero tampoco dificultades creadas por la falta de nucibles en sus consecuencias para el legislador. Pero tampoco dificultades creadas por la falta de nucibos de los puede confundirse este variar de la jurisprudencia con el juicio comprensión de muchos de los postulantes a beneficio jubilatorios. Consideramos que los trámites de las Cajas, por su propia indole, no recho en arbitrariedad. Bi el delegado de un régimen como el de Tito es indeseable, no necesitan el concurso de idôncos o profesionales, sino que en ellas se deberia facilitar todas las gestiones remiento servil de un sistema inaceptable une su papel de fantoche voluntario en una o en todas las parodias de juicios que toche voluntario en una o en todas las parodias de juicios que se deberia facilitar todas las gestiones, de manera tal, que los interes le ordenason y de distribución de una caricatura grotesca o a esas oficinas que en el mejor de los casos les resultan onerosas, ni tampoco tener que mendigar el apuen por una incomprensible distracción se ha nombredo hues-

Ambas cualidades reune iristemente el senor Jakov Blazevic tamboco tener que mendigar e quien por una incomprensible distracción se ha nombredo huéspad oficial de un país que ama con afán el derecho y la justicia reconocimiento de los beneficios que la resulta cara la libertad.

Es casi una afrenta la que se nos ha hecho al elegirlo a el justicia para la habitan elagida antes para fiscal. Carro delicado el des para fiscal carro delicado el favor. como lo habían elegido antes para fiscal. Cargo delicado y de rescomo lo habían elegido antes para fiscal. Cargo delicado y de responsabilidad el de acusador, que usó este señor para pronunciar pensabilidad el de acusación de "traidor a su patria", en nombre nada menos que la acusación de "traidor a su patria", en nombre tan luego del régimen opresor y foráneo, pronunciada contra una de las figuras más claras y limpias de su patria, el Cardenal doctor Luis Stepinac, en medio de uno de los episodios más degrator luis se la figuración de la defener luis se en luis se en luis de la figuración de la defener luis de la

Renta aduanera

El Sr. Ministro de Hacienda, en la carta que nos dirigiera, elude la parte substancial de nuestra objeción a sus pronósticos.

Aún aceptando que nos hayamos equivocado al enunciar la posible explicación que indujera al error de apreciación, pero insistimos en nuestra discrepancia esencial, esto es, que la renta cluso a los sectores más modestos. menos de sobrepasar, la del año 1951, como afirma el señot Ministro. Nuestras importaciones de los últimos 6 años, y los derechos iduaneros que generaron, se exponen en el siguiente cuadro: IMPORTACIONES | RENTA ADUANERA

Valor en millo-

llones de dólares y por haberse importado tanto durante el año 1951, ese stock quedó reducido en enero de 1952 a 6:7 millones, agotándose totalmente al mes siguiente. Todavía debió acudirse al crédito internacional en los meses subsiguientes, con un máximum de 27 millones de dólares en abril de 1952, volviéndose recién en fetiembre de ese año, a saldo positivo en stock de oro y diente en fetiembre de ese año, a saldo positivo en stock de oro y diente en fetiembre de ese año, a saldo positivo en stock de oro y diente en fetiembre de ese año, a saldo positivo en stock de oro y diente en fetiembre de ese año, a saldo positivo en las importaciones de 1951.

nada, tienen necesidad de la asistencia del organismo creado con el propósito y la esperanza de que la prestara.

Ampliamente conocida es la situación que arrastra el Consejo Ampliamente conocida es la situación que arrastra el Consejo Micro des des años anda a tumbos sin poder dar lo que referido. Desde hace dos años anda a tumbos sin poder dar lo que la la ley le exige y la sociedad espera.

No existen sin embargo, por lo visto, intenciones de que las consideradores propositos y mediante un procedida de siste el miércoles pasado en el mismo momento en que los actores franceses rectan la paractores franceses rec No existen sin embargo, por lo visto, intenciones de que las coles se modifiquen en serio, es decir se modifique como conviene al
bien público y a los niños que por razones que no es del caso relatar, tienen necesidad de una asistencia más en consonancia con
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sus derechos, con su abandono y con el interés general de prestarle
sino que se escucha con todas las
sino que se escucha con todas las
roriaciones de tonos que utilizaron
los actores ingleses.

No existen sin embargo, por lo visto, intenciones de que las coide correspondiente del texto original.

Con ello se reduce al mínimo los
defectos del doblaje, que no aparece así como una traducción fria,
sino que se escucha con todas las
roriaciones de tonos que utilizaron
los actores ingleses.

No existen sin embargo, por lo visto, intenciones de gozaba de general estima. Codefectos del doblaje, que no aparece así como una traducción fria,
sino que se escucha con todas las
roriaciones de tonos que utilizaron
los actores ingleses. Oportunamente tuvimos ocasión de comentarlo y lo hicimos desfavorablemente. Por encima de todo se trataba de convertir al orgavorablemente. Por encima de todo se trataba de convertir al orgavorablemente. Por encima de todo se trataba de convertir al orgavorablemente. Por encima de todo se trataba de convertir al orgavorablemente. Por encima de todo se trataba de convertir al orgavorablemente. Por encima de todo se trataba de convertir al orgavorablemente. Por encima de todo se trataba de convertir al orgavorablemente. Por encima de todo se aprovechan de él aunque se desplome lo mejor que tenemos y la desorganización cunda por todos las blados, dafiando, desquiciando, desprestigiando y anulando todas las posibilidades de hacer las cosas bien.

No es ese el camino para reorganizar al Consejo. Bien lo saberos y bien deberían saberlo quienes tienen en sus manos la responsabilidad de estas cosas.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero la voracidad invade todo y desvía las mejores y más displicados.

Pero

uas intenciones o las obliga a ponerse al servicio de intereses bastardos.

La reorganización del Consejo del Niño no puede venir por el sido del 3 y 2 o del 4 y 3. Debe provenir de otro lado y del propósito de tomar la obra con interés de bien camún y no de reparto mezquino.

Mientras se habla o no se habla públicamente de los problemas del Consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del Consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del Consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del Consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del Consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del Consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del Consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del consejo del Niño, los menores siguen abandonados, los servicios del respeto de la Iglesia Católica: un humorismo sa no jusquedo. Su muerte fué la de un cristando del Nariscal Tito.

Liama la atención, sin embargo, riorizar un humorismo sa no jusquedo. Su muerte fué la de un cristando del Nariscal Tito.

Liama la atención, sin embargo, paquedo. Su muerte fué la de un cristando de extendorosa lucha contra el comunismo, pero que sin embargo, parece no pero que sin embargo del Niño, se en el acto del sepello de sus restantos el comunismo, pero que sin embargo parece no pero que sin embargo, parece no pero que sin embargo, parece no pero que sin embargo parece no pero que

Apresuramientos súbitos En estos dias se sancionó de ur-

En estos días se ha debatido

ampliamente el porcentaje de aumento del costo de la vida y rismos que sin mayor comen-tario permitirán hacer una composición de lugar sobre los resultados que ha tenido en el país, el estimulo del juego, in-cluso la de aquellos que por su r igual concepto p un mes se jugo más que du-

Exclusivo para EL BIEN PUBLICO

El "tercer hombre" de Rusia en Austria nota. El año pasado, comandantes militares tusos or denaron directamente a varios Prefectos de Polici Austríacos para que expidiesen placas para sus moto mente las sucesivas pérdidas de empleo en las labricas en crisis, sino un peligro real para su vida. Los grandes Talleres Rax en el Wiener Neustadt nos proporciona un ejemplo. Un obrero fué tan gravemente porciona un ejemplo. Un obrero fué tan gravemente porciona un ejemplo. Un obrero fué tan gravemente porciona un ejemplo. Un obrero fué tan gravemente las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la las 10 p. m., contraviniendo las leyes Austríacas que la U. S. I. A. de Moscú todavía se retuerce y cuherido, por una de las siete (de las nueve) grúas descompuestas de la fábrica, que quedó imposibilitado para el trabajo durante doce meses.

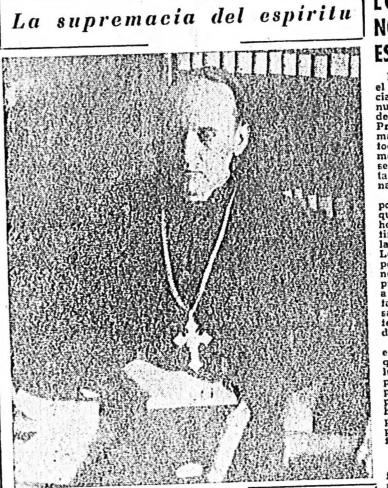
En los Talleres Voith en Sr. Poelten, el capataz Comunista de la sección de herramientas para macquinaria, publicó nuevas nóminas en octubre de 1953 quinaria, publicó nuevas nóminas en octubre de 1953 en las cuales los obreros Socialistas encontraron sus esalarios por hora rebajados. Al mismo tiempo elevó las tarifas de los Comunistas. Debido a la violenta Los dias de espiendor de la U. S. I. A., por cuide azucar, de contrabando, de la U. S. I. A. en di
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en Viena. Se impuso casi un millón de
camión en larios. Recientemente se denunció a la U. S. I. A. por adoptar el sistema de emplear esquiroles en la estación Noroeste de Viena.

Han sido necesarios varios años de intensa campaña periodística para que la U. S. I. A. se avergon-paña periodística para que la U. S. I. A. se avergon-paña de no pagar la contribución por el seguro de ra los millares de motocicletas pasadas de contrabantara de no pagar la contribución por el seguro de ra los millares de motocicletas pasadas de contrabantara de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus empleados, la cual acostumbraba a des-, do desde la Alemania Oriental. (Difícilmente se puevida de sus em

include materialista, son quienes vienen hoy a hablarnos de negocios.

De los negocios de una economía que han desecho, como destrolados.

Han liquidado a des proquestos industriales; han extinguido el proquesto comerciales includes y ciudades; han desprovisto los pocarsos es quien quiere y al precio que quiere, aprovechando de sun monopollo económico y político. Los Bancos son del Estado y el monopollo el sino político de las políticos políticos del políticos del po



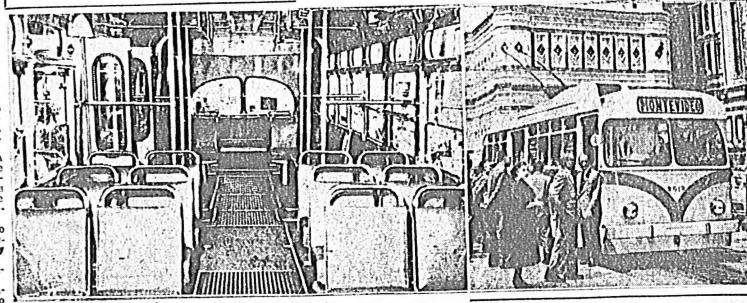
Telection of the continuous after a contractive of the contractance of the contractanc

ciamos el hecho, porque más nuestro que de nadie es el dolor de la persecución a un Prelado, Príncipe de la Iglesia, puede afirmarse que en la conciencia de todo demócrata oriental hay no menor indignación contra la premenor indignación contra le pre-sencia de Jakov Blazevic en espopulares no está hecha para quienes vieron la dignidad del hombre y la pureza de las ins-tituciones públicas acunadas en tituciones públicas acunadas en la más limpia tradición del pás. Los "solgans" de una insistente pero torcida propaganda no tienen andamiento en medio de un pueblo que rinde culto patriótico a los héroes de su propia libertad, y sabe que entre ellos hubo

La sola mención de que pisa este suelo acogedor un hombre

puertas de la cárcel se abrieron para alberge cuien entraba no una burda parodia de proceso de los derechos de la Iglesia en por proceso sino por insidia, ha condenó a Monseñor Stepinac. Yugoeslavia, y exhoria encarebastado para que el clima por Hagamos público nuestro despular sea totalmente adverso a la agrado ante la presencia en Mon- gantes a parlicipar en loos ac NOCTURNO
La Acción Católica del Liceo
La Acción Católica del Liceo

Nesting in group-tendens of a growth of the property of the pr



He aqui dos enfoques del nuevo tipo de trolebés afquirido por AMDET en Florencia, y que, como lo adelantamos el domingo pa-

ECUADOR

CALIFICACION DE LECTURAS

"MARTIN CHUZZLEWIR" 3 (Para mayores de 21 años) Acme. Agency. Bs. As. El tema de la novela, son los entretelones de la vida de una

RECORTE Vd. ESTAS FICHAS

Virgen del Carmen, respectivamente. Todo el resto del presbiterio es de mármol combinado de diferentes colores, ofreciedo el conjunt una majestuo-sidad y belleza incomparables.

(RR. PP. Capuchinos)

El domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente, la Orden Tercera de San José y la domingo próximo 11 del corriente la Director Espanda del Orden Tercera de San José y la domingo proximo 11 del corrie

calde de Nueva York, personal de las Naciones Unidas y del Cuerpo Consular, diplomáticos y Ruevo tamplo en honor de carmelitas de la Antigua Obser-lancia, españoles, residentes en

La nota gráfica captada por nuestro fotógrafo en la Asamblea

grandioso templo en honor Es el mayor de cuantos templos cía, Tacuarembó, Maldonado, Nue- no pronunció una interesantisima

ACTO DE REPUDIO POR LA PRESENCIA DE JAKOV BLAZEVIC

El Consejo Arquidiocesano de Hombres de "Acción Católica" exhorta a todas las personas amantes de la libertad y del respeto a la persona hamana, a concurrir al acto a realizarse en la Plaza Libertad, hoy, a la hora 19, como manifestación de repudio por la presencia en nuestro país, de Jakov Blazevic, que fuera inicuo juez en el proceso al Eminentísimo Cardenal Stepinac, que nos visita como representante comercial de un estado totalitario. Montevideo, julio 9 de 1954.

La Liturgia Día 9. Viernes. Zenón, Anatalia, Pater-

mucio, Mm.; Verónica de Julia-nis, Everilda Vd. Liturgia: Ornamento verde. Viernes desp. De 40. Pentec, simile. Misa del Do anterior. Sin Gloria. 21. a cun-ctis. 3a. Fidelium, 4a. elección. Pref. cem. Día 10. Sábado. Día 10. Sábado.
Stos. Los Hijos de Sta. Felleidad V.M.; Jenaro, Félix, Silvano Alejandro, Vita, Marcial Mm. Rufina y Secunda Vs. Mm.
Ornamento rojo. Stos. Siete Hermanos Mrs. Stas. Rufina y Segunda Mrs. semidoble. Misa propia; gloria. 2a. a cunctis; 3a. elección, Pref. com.
Día 11. Domingo.
56. de Pentecostés. Stos. Pio I.

M.; Juan Genaro, Pelagia Mm Sabino Cf. Ornamento verde, Domingo 5%. desp. de Pentecostés, semidoble. Misa propia, Gloria, 2a. S. Pío. 3a. A cunctis. Crod. Pref. Trinid. UNA MALA PELICULA DE CINE, O CIERTO PROGRA-MA RADIAL PUEDEN HA-CER MUCHO DASO. —

SALVEST DE ELLOS.

De la dignidad social.

más altos intereses, legales por depósitos de ahorro.

tar sus ahorros periódicamente. Sólo le llevará tos, y ganaráni intereses que los acrecentarán.

Banco Mercantil del Mio de la Plata

CASA CENTRALIZABALA 1532
AGENCIAS:AGUADA, CORDON, GOES, PASO DEL MOLINO YUNION SUCURSALES: DURAZNO, FLORIDA, SALTO, SAN JOSE PROXIMAMENTE: PAYSANDU

Función de cine a beneficio de la Infancia

A U. de Protección a la Infancia

A beneficio de la Asociación Uruguaya de Proventa, Ferber de Barreiro Zorrilla, Rodríguez IIá
Carlos Fischer y señora; Ministro de Colombia Sr. Alberto Beduchayd Nin Lavableja y Sra. Martha Chiesa, Milleja y Sra. Martha Chiesa y Sra. Martha Chiesa, Milleja

A. U. de Profección a la Infancia

Abreille and the highlight Negret of Professor from the part of protection and the street of the part of the part of protection and the street of the part of the part of protection and the street of the part of the part of protection and the street of the part of the par

del Ferrocarril

como se nabla anunciado, se reunió en el Ateneo la asamblea de profesores y maestros perjudicados por la reciente disposición del Directorio de A. F. E., que eleva las tarifas del abono y suprime la bonificación del 50 % a los funcionarios del Estado de decembrina tracas decembrina. desempeñan tareas docentes.
Concurrieron delegaciones de
los Liceos de Canelones, Las
Piedras, San José, Pando,
Santa Lucía, Florida etc., y
maestros de diversas localidades. Se constituyó un Comité
Provisional, encargado de rearan las disposiciones definiti-vas para una acción conjunta

intimidad, fué bendecida la boda de la Srta, María Luisa González con el Ing. Abel Birabén González Fueron padrinos el Ing. Abel Birabén y su esposa María Luisa González de Birabén A un que la boda fué presenciada por un grupo intimo de amistades y familiares de los poulos dió lugar a una lui-

BODA BEDUCHAUD NIN LA-VALLEJA - CHIESA IGARZA-

LOS CONCURSOS EN LA Impugna la forma del FACULTAD DE MEDICINA peaje, la industria

Asistente de Clínica Quirúrgica Infantil .....

" del Depto, de Anatomía Patológica ...

" de Clínica Quirúrgica (Prof. Palma)

" " Traumatolg. y Ortopedia

Jefe de Trabajos Prácticos de Medicina Legal ...

Ayudante de Laboratorio Especializado del Servicio Central de Sangre y Plasma
 Ayudante de Clase del Depto. de Anat. Patológica BECAS Y PREMIOS

En su viaje al Exterior

LA EDICION INTERNACIONAL DE

Le permitirá mantenerse

coro Oriana

tor para considerar la reglamen-tación de la ley referente al coproblema, y entendiéndose que no han sido contemplados los pun-tos de vista sustentados por el Fransporte Automotor en el sen-ido de que se cobra dicho pea-e sobre ionelaje registrado y no sobre el que se transporta como así también no se tiene en cuenicitando la revisión de la misma a fin de que el propósito que guió al legislador no se vea dez-Cita afiliados la Caia de la I. y Comercio mencionan en la nómina siguien-te, para que concurran a la Sec-ción Control de Pagos y Cobros, calle Dante Nº 1851, pta. baja, a tin de hacer efectivo el cobro de

Empresa Tufic Acle: Parpal, Ri-cardo, 132.052. Empresa Produc. Urug. de Medias: Ramos, Media Benjamina, Emp. Campomar y Soulas: Ca-prera de Barragán, María, 164.445. Emoresa Sasis S.A.: Papaleo, Jelmira M<sup>3</sup>, 295, 485, Empresa C.U.T.C.S.A.: Zazzari, duardo, 193.880 Montevideo, junio 29 de 1954. La Administración General. Dictarán cursos sobre

favor por concepto de reintegros (Art 47 de la Ley 6/10/919), a partr de la fecha. sumas resultantes del saldo a

Listado Nº 131 — Empresa Frig. Artigas: Idoyaga, Hermenegildo, 152,609; Escobar de Varas, Juana, 189,353.

economía hospitalaria Bajo los auspicios del Minis-terio de Salud Pública, a tra-vés de la Escuela de Sanidad Pública y Servicio Social de di-cha Secretaría de Estado, comen zará el sábado 17 de julio, a las 10 horas, en el Hospital "Pereira Bessell", el Curso rebro Pereira Rossell", el Curso sobre Economía Hospitalaria, —para Auxiliares de Enfermería y personal de Salud Pública—, que se dictará en el Servicio de Urología que dirige el Dr. Alejandro Nomicia.

gueira.

Se invita al personal citado a concurrir a este Curso que reviste verdadera importancia para la mejor capacitación de los

Sobre la ley de arrendamientos rurales HABRA UN CICLO DE CONFERENCIAS La Reciente Ley de Arrenda

cobro.

Se pagará por orden riguros ode turno, sin excepción alguna.

Ta manera, la extension de certificados que les son necesarios para el normal desarrollo de sus operaciones comerciales.

Hoy actuará el

Continuando el ciclo de ac ro medio. Los talentosos in-"La Cueva de Salamanea", entremés de Cervantes, y una escena de "La Estrella de Se-

sus recitales y conciertos con orquesta como los mejores rea- actividades del lizados por artista alguno en los últimos veinte años. Ofreció la Facultad de

MAÑANA ACTUARA J. SZIGETI El concierto

SERVICIOS AEREOS DE CARGA Y PASAJEROS PARA EUROPA Y CONEXIONES CONTODO EL MUNDO SALIDA DE MONTEVIDEO PARA ROMA LOS MARTES

EL MAS ALTO GRADO DE EFICIENCIA TECNICA El Piamo DE LA BBC DE LONDRES desplazado a los Planos de diseño anticuado, por su falta de EN CAOBA Y NOGAL armonía con la época. Los pianos CHALLEN han estado evolucionando conti-**GRANDES FACILIDADES DE PAGO** nuamente en nuevos estilos de agradable y moderna presen-

Aejoras en el

eatro Artigas otras atracciones. Serrador, con la diverti-pimentosa comedia de Abel

de Brahms y Bach. Del primero directo ciclos integros, actualido en diferentes oportunidades con Artur Schnabel, W. Backhaus, W. Primrose y P. Fournier en recitales realizados en Londres, París, Amsterdam, Bruselas, Ginebra y Festival de Edinburgo.

El R. P. Andre Vincent, documentos de la companicación d París, Amsterdam, Bruselas, Gínebra y Festival de Edinburgo.
Escuchándole interpretar a los clásicos, a los románticos o a los modernos, siempre se tiene la sensación de encontrarse frente a uno de los más grandes virtuosos de nuestro siglo. Compositores de la talla de E. Bloch y Bela Bartok le dedicaron de julio próximo hasta el 15 de sendas obras. 

n de la companía de cos de Irma Cordoba y Ess de Irma Cordoba y Esn Serrador, con la divertipimentosa comedia de Abel
la Cruz, "Prestame tu novia"
ci éxito en la temporada boconse del año en curso.

Hará su presentación en el Estudio Auditorio el próximo martes
ci joven pianista norteamericano Abbey Simon, considerado por la
crítica estadounidense y europea como uno de los más completos de
su generación, habiendo obtenido grandes éxitos en los principales
contes estáticos de ambes confinentes. centros artísticos de ambos continentes.

Abbey Simon realiza este ano such primera lira sudamericana y acaba de actuar en Buenos Aires consola de la Congreso Mariano de la Arquidiócesis.

Unete a la campaña de oraciones por los frutos del Congreso Mariano de la Arquidiócesis.

Unete a la campaña de oraciones por los frutos del Congreso Mariano de la Arquidiócesis.

La Centro Cultural de Música de preciarse por los conceptuosos julciones vertidos por critica argentina de la Arquidiócesis.

La Centro Cultural de Música de la Música de la Arquidiócesis.

La Centro Cultural de Música de la Arquidiócesis.

La Música tomando parte en esta ocasión la destacada "cantante Olga Linne, acompañada por la pianista Erna Quincke de Berengruen.

tinuación el publicado por "La Nación" que dice entre otras cosas:
"Actudo con señalado éxito a travidad. Este mes adquirirá sin
a ritmo inusitado, pues adede la actuación de esta tarida Haendel, tendremos el 14
16 a Sergio Firentino, desdo pianista italiano, el 21 y
36 el octeto de Berlin y el 28
37 el octeto de Berlin y el 28
38 el octeto de Berlin y el 28
39 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
31 el octeto de Berlin y el 28
32 el octeto de Berlin y el 28
33 el octeto de Berlin y el 28
34 el octeto de Berlin y el 28
35 el octeto de Berlin y el 28
36 el octeto de Berlin y el 28
36 el octeto de Berlin y el 28
37 el octeto de Berlin y el 28
38 el octeto de Berlin y el 28
39 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
31 el octeto de Berlin y el 28
32 el octeto de Berlin y el 28
33 el octeto de Berlin y el 28
34 el octeto de Berlin y el 28
35 el octeto de Berlin y el 28
36 el octeto de Berlin y el 28
36 el octeto de Berlin y el 28
37 el octeto de Berlin y el 28
38 el octeto de Berlin y el 28
39 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
31 el octeto de Berlin y el 28
32 el octeto de Berlin y el 28
33 el octeto de Berlin y el 28
34 el octeto de Berlin y el 28
35 el octeto de Berlin y el 28
36 el octeto de Berlin y el 28
37 el octeto de Berlin y el 28
38 el octeto de Berlin y el 28
39 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
31 el octeto de Berlin y el 28
32 el octeto de Berlin y el 28
33 el octeto de Berlin y el 28
34 el octeto de Berlin y el 28
35 el octeto de Berlin y el 28
36 el octeto de Berlin y el 28
37 el octeto de Berlin y el 28
38 el octeto de Berlin y el 28
39 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
30 el octeto de Berlin y el 28
3 el octeto de Berlin y el 26 rente las mayores dilicultades lecel pianista Gerald Puchett, nicas, suma una variada gama de 
ienes todas estas a realiienes todas estas a realiien el teatro Solís.

nuevo ciclo se ha inicianum interesante conciernum interesante con

argo del trio integrado por Indart (piano), Juan Luis ux (obse) y Gerhard Haogot), quines interpretaron Concurso para Paloma de As de musica de cámara, nocidas para los aficionade hoy. Las sonatas para y piano de George Philipp nann (1681-1767), y de Paul Cámara los Reyes y Hebe Lorenzi

Cámara

nestamente ha servido a la música seria". En la música de cá-mara Szigeti se destaca especialmente por sus interpretaciones de Brahms y Bach. Del primero ofreció ciclos íntegros, actuan-

Estas clases se dictarán todos

seve, quien será acompañada por su profesor el maestro Hugo Balzo. El programa será el siguiente:
Primera parte: Daquin, La golondrina; Couperin, Los querubines; Clementi, Sonata op. 26
N° 3, Presto, Andante, Rondo.

Cines continuados

James por Le Houx y Lord. Inthe Control of the mass estimation of the control of the mass estimated and successors and account of the control of the contr Gratos momentos.

| Total Construction | 10 | 10.15 | 18.20 | 20.30 | y | 22.40 | 22.40 | 22.40 | 22.40 | 22.40 | 23.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50 | 24.50

ZONA CIUDAD VIEJA
CHIC SALON, Mat. ia. Vida conyugal; 2a. Pájaros sin miedo; 3a.
Desaventuras de Lindoro; 4a. Y él
cazaba mariposas (2B), Noche: ia.
Pájaros sin nido; 2a. Desaventuras
de Lindoro; 3a. Y él cazaba mari-

Decayenturas de Lindoro; 4a. Y él cazaba mariposas (2B). Noche: 1a. Pájaros sin nido; 2a. Desaventuras de Lindoro; 3a. Y Yél cazaba mariposas (2B).

OPERA. Ia. El hijo de All Baba (2B); 2a. Extersión (2B); 3a. Bra-zos que encadenan (2A). — AMERI-CAN. 1a. Tres secretos (2B); 2a. Carretera 301 (2A). — DEFENSA THEATRE. 1a. Cortas; 2a. Una mujer sin amor (4); 3a. Ia ausente (2A). — VICTORIA, Mat. 1a. Tio nillionario; 2a. Allil va la bola; 3a. La edad inocente; 4a. La leia maidita (2B); 5a. El hijo de los llanos (1B); 3a. El hijo de los llanos (1B); 2a. Oliverio Twist (2A). — STELIAA D'ITALIA, la. Reinollino (2A); 2a. Oliverio Twist (2A). — STELIAA D'ITALIA, la. Reinollino (2A); 2a. Oliverio Twist (2A). — STELIAA D'ITALIA, la. Reinollino (2A); 2a. Oliverio Twist (2A); 3a. Rabellón apacho (2B); 3a. Prancisquito detective (1A). — RIVERA (2B); 3a. Prancisquito detective (1A); 4a. Los sobormados (2B). — SAVOLTOS (2B); 2a. Confesión (2B); 2a. Los amantes de Villa Borghese (2C). — NOVELTY THEATRE. Ia. Remollino (2A); 3a. Confesión (2B). — SAVOLTOS (2A); 3a. Corta; 2a. Espora de turno (2C); 3a. Oliverio Twist (2A). — RIVERA (2A); 3a. Corta; 2a. La niña de los milagros (1A); 3a. La legión del desterto (2B). — SAVOY PALA-CE. 1a. Las locuras de Don Juan (2C); 2a. El securo (2C); 3a. Oliverio Twist (2A); 3a. La legión del desterto (2B). — SAVOY PALA-CE. 1a. Las locuras de Don Juan (2C); 2a. El securo (2C); 3a. Oliverio Twist (2A); 3a. La legión del desterto (2B). — SAVOY PALA-CE. 1a. Las locuras de Don Juan (2C); 2a. El securo (2C); 3a. Oliverio Twist (2A); 3a. La legión del desterto (2B). — SAVOY PALA-CE. 1a. Las locuras de Don Juan (2C); 2a. El securo (2A); 2a. La miña de los milagros (1A); 3a. La legión del desterto (2B). — SAVOY PALA-CE. 1a. Las locuras de Don Juan (2C); 2a. El securo (2A); 2a. La miña de los milagros (1A); 3a. La legión del desterto (2B). — SAVOY PALA-CE. 1a. Las locuras de Don J

la tablada porcina

Ant Cierre

EL COMENTARIO La defensa contra la erosión debería de materias primas ser motivo de leyes urgentes y eficaces país, restando riquezas insustituines a a economia de de fondo das las naciones de buena administración, ese problema de fondo preocupa intensamente al Estado y productores, que no solo viven la inquietud de evitar ese cancer tan destructor como activo, sino que tratan ayudarlos por la ciencia moderna, de contener el grave Es poco, en cambio y, desgraciadamente lamentable, lo que se hace en nuestro medio. Los productores, salvo raras excepciones, que en a hombres de espíritu progresista y que llegan hasta a mbarcarse en largos y penosos trabajos recuperativos; salvo, repe-mos, pequeños grupos alslados de videntes, no sienten la seria sponsabilidad de dejar que la tierra vaya aniquilándose sin bene-cio para nadie y en perjuicio de la riqueza nacional. mpoco parece preocupar mucho la erosión a nuestros técnicos en la materia; pues sólo se observa que muy de cuanuna realidad práctica. Les preocupa más la función teórica lesarrollan en conferencias radiales o notas en revistas, todo necho en forma dispersa y cryo contenido no llega donde debe Sólo el periodismo especializado agrario se ocupa a menudo de in importante asunto; pero los periodistas no son los indicados pa-a enseñar; se limitan a tratar de llevar alguna orientación al ambiente, luego de ver la destrucción y de olr el clamor de la cam-paña que, por desgracia, es individual. Rara vez se ve tratar este eberia tener en constante tranquillidad a toda la clase r es, a nuestro juicio, tan serio el problema y tan ingente, necesaria una solución de carácter general, que no podemos comprender que no se haya establecido una especie de policia integrada por técnicos oficiales y productores para cuidar y defender esa riqueza que se nos va como escurriendo de nuestras manos. erosión, en vez de ser producida por las lluvias, el viento y más que nada, por malos y rutinarios procedimientos de trabajo, eblera a la voracidad de animales feroces, ya hace tiempo que se oponen a planificar una acción seria en el sentido de restar magnitud al mal y de cauterizar y corregir; dejaremos para otra nota agraria, el enfoque de fondo de tan vital asunto del agro nacional,

riria, junto con una gran fuerza de voluntad, recursos que Actualidad Rura prio isleño entre el comercio de carniceria y las amas de carnes que, al salir del dominio de la dirección fiscal para entregarse al de las actividades privadas, parece que ha sufrido subas de precios que han alarmado a los más directos interesados. Algo por el estilo se nos dice que ocurre también en la muy lejos, es con el fin de llamar la atención de nuestras auporque el nuevo régimen de compras de Gran Bretaña tiene que al final de cuentas, el principal mercado para las carnes con-Consideramos que sería necesario moverse en el ambiente organizando las próximas Ex- grandes actividades de cría de a Ganadería. organizan su exposición, debeiel país en sus propios esta- rimos, tendría que ser estudiaentusiasmo por los certámenes tras cabañas pues creemos que

The stream of th

CON PLAZA MUY CORRIENTE PARA TODA CATEGORIA DE Noticioso del interior del país GANADO, SE VENDIERON EN LA TABLADA, 1.494 RESES Mercado a término

No llegaron 54 de los vagones anunciados, a causa del descarrilamiento en E. Joanicó Una mala maniobra provocó el descarrilamiento de La situación general de nuestro mercado de carnes se mantiene en estos momentos sin ofrecer variantes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalentes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalentes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalentes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalentes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalentes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalentes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalentes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalente y prevalente y prevalente y prevalentes de importancia, habiéndose llevado a cabo las ventas con plaza sumamente corriente y prevalente y prev

4.160 kgs., a \$ 0.30. J. A. Guissa chino: 30 con 3.105 kgs. a \$ 0.80. P. y Dutra; 22 con 3.116 kgs., y \$ con 640 kgs. a \$ 0.89. 4 con 561 kgs. a \$ 0.89. 4 con 561 kgs. a \$ 0.89. 4 con 561 kgs. a \$ 0.75; R. Falcon: 10 con 1.200 kgs. a \$ 0.75; R. Ojeda: 12 con 1.331 kgs. a \$ 0.75; R. Ojeda: 12 con 1.331 kgs. a \$ 0.89. P. y Erelre: 3 con 310 kgs. a \$ 0.89. P. y Dutra; 36 cerdos con 4.202 kgs. a \$ 0.89. The first of the f

36 cerdos con 4.202 kgs. a \$ 0.90 rá en Washington en Julio, y desy 20 lechenes con 277 kgs. a \$ 1.10.
E. CRISTIANI. — S. Barreiro:
5 cerdos con 639 kgs. a \$ 0.87. P.
OTTONELLO HNOS. — M. BriOTTONELLO HNOS. — M. BriOTTONELO HNOS. — M. BriOTTONELO HNOS. — M. BriOTTONELO HNOS. — M. BriOTTONELLO HNOS. — M. BriOTTONELO HNOS. — M. BriOTTONELO

The control of the part of the

AVISOS BREVES

Las operaciones en la Bolsa de Comercio llegaron a \$ 571.175

MONTO OPERADO TOTAL VIN .: .. \$ 571.175

GIERRE DEL MERGADO VENDEDOR

Berle A - Cupón Octub ta. RUEDA Deudas Nacionales Interna de Conversión 1937 Serie C - Cupón Setiembre Cupón Setiembre 1.000 para hoy ....... 82.—
risido de Transporte C. de Monter.
2.000 para hoy ...... 79.—
Pavimentación 1937
para hoy ...... 82.20
Titulos Hipotecarlos
Serie A - Cupón Octubre Serie B - Cupón Agosto (ACCIONES)
Bco. Comercial

6.500 para hoy ...... 8 Titulos Hipotecarios Serie A - Cupón Octubre 30 para hoy ...... 99.— (ACCIONES) Total C. de Sedifiation

To para hoy

Trig. Modelo Fca. U. de Neumáticos 210.-Fcas. N. de Cerveza 172 para hoy ..... 305.-135 para hoy ...... 188.—

1 ca. U. de Alparg. (ord.)

10 para hoy ..... 230.—

Banco de Monteyldeo 70 para hoy ...... 188.-42 para hoy ...... Obligaciones
Jockey Club 5.1|2 %
Cupón Julio

10 para hoy ...... 107.
Obligaciones
Fra. U. de Neumáticos 8 5.
5.000 para hoy ..... 106 2a. RUEDA
Deudas Nacionales NNIALLIUMES EN LA DOESA DE POEM MONTEVIDEO: 13.700.000 PESOS ARGENTINOS

TITULOS 04.40 94.40 Serie "E" 93.40 93.40 94.20 5r. "F" 93.20 93.20 93.20 93.40 93.40 ACCIONES Ante. Cierre 171.— 170.50 Cantábrica ..... 51.20 51.— Celuda Argent. . 250. Administracion de cy t Cla .... Ferrocarriles del Estado Araguaya ..

LEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK PROMEDIOS DE DOW JONES poseedores, ocupantes a cualquier título y en general todos aquellos SERVICIOS PUBLICOS que se consideren con derecho so-bre el expresado innucble y no-tificados de la iniciación de los VOLUMEN DE VENTAS: 2.080.000

TITULOS DE DEUDA EXTERNA ANTERIOR Venta DENOMINACIONES .-4.5 16% . ACCIONES Ante. Clerre 40 40.114 New York Cent. R. 48.12 49.18 Pan Amer. W. Air.

50.58 Sundard O. C. N.J. 8.34 Sunray Oll Corp. 22.14 Texas Co. ..... 46.38 Texas Gulf Pr. Co. 78 Texas Gulf Pr. Co.
78 Thompson Prod.
43.18 Un. Car. y Carbon
13.14 United Aircr. Prod.
84.34 U.S. Steel Corp.
55 Walker (H.) G. W.
67.18 West Indica Sugar
26.58 Westinghouse E. C. theral Motors ...
the Nickel CofC.
the Packers ....
the Cor. ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE ROM

TTTULOS INDUSTRIALES ..... TITULOS ledimib. 5 % ..... 80.40 licotruz. 3.1|2 % . 70.20

Ante. Clerre
93.E0 93.75 Ricostruz. 8 % .... 90.15
63.10 63.10 B. Tesoro Nov. 1959 97.—
91.25 91.25 B. Tesoro Nov. 1960 95.90
80.40 80.55 B. Tesoro Nov. 1961 96.90
70.20 70.50 ACCIONES

SE OPERO CON PLAZA FIRME EN TITULOS HIPOTECARIOS Y SOSTENIDA PARA LOS DEMAS VALORES

los nuevos chassis

en nuestros salones de exposición

Arbitrajes

EXPROPIACION

PEDIDOS Y OFRECIDOS

UNA MALA PELICULA DE CINE, O CIERTO PROGRA-

ADMINISTRACION

SALVESE DE ELLOS



 
 Dól. Argen.
 26.—
 26.16

 " Libras
 276.50
 246.75

 " P. Fran.
 357.50
 353.70

 " F. Belg.
 193.50
 194.—

 " C. Sue.
 18.60
 18.70

 " F. Hola.
 28.02
 26.05
 SERVICIO INTERNACIONAL Las gestiones de las Oficinas jurídicas en la Caja de Jubilaciones Argentina.
Brasil, Colombia, Venezuela, Guayanas, Antilles, Centro y Norte C.A.U.S.A. PANAIR 9.30 10 30 affiliados de las Oficinas Juridi-14.30 15.2 lients que culminaron con éxito nte la Caja de Jubilaciones de la nústria y Comercia e la casa de l América. Chile (menos Magalla-nes), Bolivia, Perú y Ecuador. PANAGRA EDICTO. - De acuerdo con lo Directo. Es. Aires. Pelotas. P. Aledispuesto por el Art. 15 de la Ley Nº 3.958 de 28 de Marzo de 1912. VARIG gre, San Pa-blo, R. de Ja-nelro 19.- 20.- cho organismo público. Esa gestión se fundamento en 82.— 1042, sobre exproplaciones, se hace 60.— 1242, sobre exproplaciones, se hace 60.— saber que por resolución del Po-89.— der Ejecutivo de fecha 25 de Fe-Erasii, Colombia, Vene-zuela, Guayanas, An-tilias, Centro y Norte Amèrica. Porto Alegre. | 20. | 21. | réa común entre la Cafa y las Ofi-cinas Jurídicas se efectuara me-diente un mecanismo más rápido brero próximo pasado se ha designado para ser expropiado el inmueble de propiedad del señor Juan B. Peluffo, ubicado en la vigésima primera Sección Judicial INTERIOR Ealto, Paysandů Artigas y Rivera. Directo. T. y Tres, Melo y Rivera. Directo. del Departamento de Montevideo, PLUNA empadronado con el Nº 49.905 parte) con un area total de 1.008 PLUNA SERVICIO INTERNACIONAL PARA MASANA m2. 83 dm2. Se hace esta publicación a efecto

de lo dispuesto por los artículos 15 y 16 de la citada ley, quedando por tanto citados los propietarios. PANAGRA Argentina.
Chile (menos Magalia-lanes), Bolivia, Ferù y Ecuador. Todos los países. marca y Sue-cla. Paris. trámites de esta expropiación, ha-ciéndoles saber, a la vez, que los planos y antecedentes se hallerán INTERIOR Salto, Paysandů, Artigas y Rivera. Directo. T. y Tres, Melo y Rivera. Directo. 22.— 22.— crupulosas, tal como ha ccurri-8.30 do en determinadas oportunidades. Juridico de este Organismo, Cantello 100.114 La Paz Nº 1095, por el término de 101.78 8 días, donde podrán ser examiladas nados. — Montevideo, 22 de junio 46.34 de 1954. — LA GERENCIA GENERALIA DE 101.10 CONTRE

Cotizaciones en el Mercado de Cambios un depósito-garantía que cubriría todo evento, además de constituír una seguridad para los miles de ARIBITRAJE una seguridad para los miles de afiliados que operan por conducto DIRIGIDO

LIBRE ARBITRAJE

Cable Comercial O. Conceptos

Compra Venta Compra Venta Venta N. York

Una seguridad para los afiliados que operan por de las citadas oficinas. Preclos Oficiales

Morimiento en Defensa 100 Arg. 100 Cor. 100 Cor. Compra 9.08 328.50 ORONAS SULLINAS LIRAS CHILENOS CHILENOS MONEDAS DE ORO PIEZA

FFICIENTE Y CORDIAL...

las horas pasan volando para el pasajero de KLM, a bordo de los super-luiosos DC-6B. cuya atenta y cordial tripulación complacerá todos sus deseos y hará de su viaje un placer

RECOMENDADA POR

LOS CONOCEDORES

Pasajes e Informes en SU AGENCIA DE VIAJES o: KLM, Misiones 1473 Tel. 94770 - Montevideo.

de KLM para volar a: FRANCFORT - HAMBURGO MUNICH - DUSSELDORF COLONIA - NUREMBERG BREMEN - STUTTGART y HANOVER. Por negocios o por placer, vuele

alor de la propiedad VENTAS REGISTRADAS

eso argentino

Plata (compra) Plata (venta) .

ZURICH

BRUSELAS

TANGER

Horizontal, \$ 20,000.

yn fecha reciente integrantes y

naustria y Comercio, a los efectos de propender a la aglificación de

Amigos de Francia

Con 769 mts., en la calle 21 de Setiembre (18 sec.), Propiedad Con 369 mts., en el Buly, Gral. Artigas (141 sec.), \$ 17.526. J. R. Williams
M. y Stapledon
Gordon Firing
J. R. Williams
J. R. Williams
J. R. Williams
J. R. Williams
Lloyd Brasilero
A.N. de Ptos.
Navifrance
Dodero S. A.
M. MacCormack
A.N. de Ptos.
Ancan Ancap S.U. Carbón, Sal

> n la calle Ve-LLEGADOS AYER Hora; 06.40 - MORMACYORK, Americano de Buenos Aires, 07.35 - METTE MAERSK, Danés de Caripito, petrôleo, atracó en la Teja. - Ancap.
>
> 10.30 — MASLAND, Holandés de Buenos Aires, care en tránsito, ein pasajeros, atracó en el depósito 10. - Lodero S A.
>
> 12.10 — AlCIONÉ, Italiano de Buenos Aires, en lastre, fondeó en el Ante-puerto. - Piñón, Saenz y Vidal.

A SALIR Hora: 15.00.—. DELIFSHAVEN, Holandés para Bs. Aires. - Argemar B.A.
15.30 — ALCIONE, Italiano para Hamburgo. - P. S. y Vidal.
22.30 — SUDELIMAR, Nacional para Fray Bentos. - Montemar S.A.
23.15 — REDON, Francés para Puerto Acevedo. - J. R. Williams.
23.45 — MORMACLAND, Americano para Buenos Aires. - Moore ESPERADOS HOY

Gora: 05 25.—.PARAGUAY STAR, Inglés, construído en 1948, 10722 toneladas, consignado a J. R. Williams, de Buenos Aires, a
cargar, atracará en el depósito 6.

65.45 — ITTERSUM, Holandés, construído en 1938, 5199 toneladas,
consignado a Navifrance, de Buenos Aires, a cargar, atracará en el depósito 9.

67.39 — CH DAD DE BUENOS AIRES, Argentino de Bs. Aires. gestiones que retifzan ante diel desco de que la labor de inteque beneficiara a las dos partes, vale decir que las Oficinas Juri-

vale decir que las Oficinas Jurídicas reciban el máximo de facicilidades en el curso de sus gestiones que determinan el vuelco de sumas millonarias en el mismo y que la Caja se vea beneficiada por el hecho de que al realizar una sola persona múltiples gestiones e vería enormemente restringida la afluencia de público a su sede con los consiguientes beneficios pera el funcionamiento y la buena marcha del organismo.

Vale decir que las Oficinas Jurídicas reciban el máximo de facicilidades en el curso de sus gestiones que determinan el vuelco de sumas millonarias en el mísmo y que la Caja se vea beneficiada por el hecho de que al realizar una sola persona múltiples gestiones se vería enormemente restringida la afluencia de público a su ra Rio de Janeiro, el 717.

TACOMA en puerto, atracado en el fono 9.51.33).

PIETRINA en Rio de Janeiro.

MONTEMAR S. A. (Rincón 468, Teléfono 9.11.17).

SUBICACIÓN DE LOS VAPORES NACIONALES

ADMINISTRACION NACIONAL DE teléfono: 8.95.71).

ANCAP III. Salió para Caleta Clarencia el 57.

ANCAP IV. en La Cruz.

CARRASCO, en Nueva Orieans.

PIETRINA en Rio de Janeiro.

MONTEMAR S. A. (Rincón 468, Teléfono 9.11.17).

SUBICACIÓN DE LOS VAPORES NACIONALES 9.30 | 10.30 | glda la afluencia de publico a su ra Rio de Janeiro, cl 7/7.

TACOMA en puerto, atracado en el Colos para el funcionamiento y la buena marcha del organismo.

11.— | 13.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.— | 21.—

da para garant'r plenamente a la AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO Cata frente a entidades poco es-

Dicha garantia podria consistir en Hora Compania Procedencis Hora Compania Destino | SAS | Estocolmo | O3.49 | REAL | O7.05 | PLUNA(15) | O7.29 | PLUNA(15) | O7.29 | PLUNA(15) | O7.29 | PLUNA(15) | O7.36 | PLUNA(15) | O7.35 | O7.36 | PLUNA(15) | O7.36 | O7.36 | PLUNA(15) | O7.36 | O7.36 | PLUNA(15) | O7.36 | O7. | 1 Libra papel | vale NOVEDADES DE AYER. - Exterior; Debido al mal tiempo AEROVIAS

NOVEDADES DE AYER. — Exterior: Debido al mai tiempo AEROVIAS, quedo demorado estimando llegar en las primeras horas de la mañana de hoy.

178.25
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55
12.55 MONTEVIDEO - BS. AIRES

HIDROAVIONES CON BASE EN LA BAHLA - (CAUSA) ENTRADAS los interesados podrán retirar en la Contaduria (Sección Presupuesto) de 13 y 30 a 16 y 30 horas. Las propestas se abrirán en la Gerencia de Loteria en presencia de Loteria en presencia de Loteria en presencia de los interesados que concurran al acto. en la hora señalada ut-supra.

Montevideo, Julio 5 de 1951.

LA ADMINISTRACION GENERAL

J19

Montevideo, Junio 29 de 1954. —

Montevideo, Junio

fines que no sean un aumento del consumo interior.

Un grupo de Trabajo especial de la FAO elaboró primero un códdigo bastante detallado, aplicando los principales principios a diferentes tipos de medidas especiales para la aplicación de los excedentes, e interpretando su significación para cada uno de dichos tipos a principios de año en Washington y ha sido aceptado actualmente por el Comité.

El Comité ha estado funcionando desde 1949 como el prin
Timo de la para cada un de desde 1949 como el prin
LENA tuerte, seca, para estucas y Calefacción s 100 kg. \$ 4.60.

Eucaliptus \$ 4.40. Solic, T. 5.10.47.

Jul.-27

CARBON DE COKE, especial pocalidar de calefacción disponeros cantidad entrega inmediata. Solic, T. 5.10.47.

MONTES en plé de eucaliptus y silvestres para explotar compro Barraca Montans Tel. 5.10.47.

Jul.-27

OBJETOS EXTRAVIADOS

LIBRETA del Banco La Como Obrera se perdió a nombro de para cada uno desde 1949 como el prin
Joanico 3634.

A-12

AUUIUNES

Ante. Clerre
2.400 2.420 Snia Viscosa 1.338
1.280 1.230 Chatillon 417.50
3.57 3.55 Finsider 417.50
3.640 13.380 Monte Amiata 268
4.970 4.850 Ilva 6220 6
5.450 5.420 Montecatini 1346 1
5.450 5.420 Montecatini 5.200 5.
1.25 4.145 Siele 12.26 12
9.80 2.930 Dalmine 1.296 12
9.80 719 Valdarno 3.760 3.7
714 383 Fiat 83 \*\*\*\*\*\*

SEGUNDO LLAMADO Llámase a licitación pública para la confección de planchas fotograbadas en la medida de 56 x 20, y 24 planchas en dos tintas del ismo espesor en la mediar que son de exclusivo eproducciones fotográficas y Apertura 21 de Julio, ho-ra 15, de acuerdo con las ondiciones establecidas en los pliegos respectivos, que los interesados podrán retirar en la Contaduria (Sec-

NACIONAL DE LOTERIA 1 LIBRA PAPEL 100 DOLARES 100 FRANCOS SUIZOS LICITACION PUBLICA 000 CRUCEIROS .... 100 PESCHAS

100 ESCUDOS PORTUGUESES

100 SOLES PERUANOS

100 SOLES PERUANOS

| Denom. | Importe Gram. fine | \$ | Dols. | \$ | Dols.

LA JUNTA DEPARTAMENTAL Y EL EL BIEN PUBLICO UNA DERROTA LAMENTABLE Rafael Merentino está comite ejecutivo de fiestas el bien publico UNA DERROTA LAMENTABLE Rafael Merentino está comite ejecutivo de fiestas Comisión Especial para su estructuración legal y funcional Extensa reunión realizó ayer la Junta Departamental para tra-tar un nutrido orden del día, el cual se aprobó en su totalidad, calvo los asuntos referentes al Comité de Fiestas y al Estatuto para los funcionarios dependientes del Municipio de Montevideo. El Sr. Edil civico Juan E. Fresco, que se hallaba ausente en la Altima reunión de la Junta expresó en nombre del sector po-Director: Doctor CESAB LUIS AGUIAR Adolfo Berro Nº 977 Administrador: Don Raul la última reunión de la Junta, expresó en nombre del sector po-lítico que representa, palabras de dolor frente a la desaparición del ex-consejero nacional Dr. A. Vargas Guillemette, poniendo de manifiesto sus dotes políticas, patriólicas, etc.

COMITE E. DE FIESTAS. — Movido debate originó este
punto, con la intervención de la casi totalidad de los Ediles prepunto, con la intervención de la casi totalidad de los Ediles presentes. El Sr. Fresco puso de manifiesto la necesidad de aclarar todo lo referente a actividades y recursos de dicho Comité, en un mano a mano amable, ya que —dijo— de lo contrario tendria-EL TIEMPO PARA HOY ntes que nunca dirían con claridad Pronóstico general hasta las 18 Seguidamente se da lectura a dos moclones. La primera de Calleriza que mociona que la Junta reconozca que el Comité de Fiestas ha cumplido una labor correcta. Por otra parte se dió lectura a la del Sr. San Román que propone se nombre una Comisión que estructure un reglamento que rija y regule al C. de Fiestas. Por su parte el Edil Cívico mociona para que maritima. — Rio Grande Sur, Rio de la Plata y costas sur, provincia de Rs, Aires; esos proposiciones fuesen consideradas luego del debate ya que de o contrario los ediles que tuvieran dudas, no podrían salir de ellas. El edil Sr. Bazzano se expresó en términos vehementes con res-pecto a las dudas de que habló el Sr. Fresco, manifestando que o se trataba de ello al estudiar lo referente al Comité. E. stas, sino que lo que se analiza es el alcance jurídico de la só que no ponía en tela de juicio la honorabilidad de las personas ue actuaban en el Comité sino que sólo deseaba estudiar todo relativo a las actividades y recursos de esa Institución, y -dijono comprendo por qué dentro de esas actividades y recursos sólo entra la faz jurídica. El Edil Casaravilla reitera los conceptos por él vertidos en la sesión pasada, que se refieren a la falta de do ientación, de balances, de presupuestos, que hasta ahora no pre-No se quiere —estableció— acusar a nadie, sino que lo que se quiere es documentación, pues es ilógico que se nos pida bas de lo que nosotros afirmamos, si no pascemos esa documentación que nosotros exigimos.

La Junta aprueba una moción presentada por los señores editores.

La San Román, Pivel Devoto, Labaure Casaravilla, Fresco, Hieles San Román, Pivel Devoto, Labaure Casaravilla, Fresco, Hieles rro Gambardella y Pombo que establece: "Designase una Comisión especial de la J. Departamental, integrada por siete miembros para que estudie la estructuración legal y funcional del C. E. de estas, de manera de organizarlo dentro del ámbito municipal icha Comisión deberá expedirse dentro del transcurso del mes La Comisión estará integrada por los Sres, Halty, Buzzetti, San Román, Hierro Gambardela, Labaure Casaravilla, Calleriza, Brunet Bengochea.
El Estatuto del Funcionario sólo fué aprobado en sus artícu tos 24 y 33 pasando el 14 a Comisión y los restantes se estudiarán en la próxima reunión. Siendo las 23 y 20 se levantó la sesión. Venta de entradas El Club Banco ... (Viene de 3† pág.)

justicia les son debidos. Y se hizo
pública también, —por vía de
bjemplo—, la amplisima colaborazión prestada a los respectivos
clubes ror instituciones basedos.

Peñarol - Dep. La Coruña clubes por instituciones bancarias de naciones vecinas como el Bra- EN EL ESTADIO CENTENARIO las siguientes pinturas: y la Argentina, como el Banco asil, y diversos Bancos de Bue-La tesorería de la Asociación 1.- Calle 18 de Julio. Programmento del público que las cu-- Paisaie en Gris como la que reseñamos, logre de tradas para este partido se expen-nuestros poderes públicos, la aco-derán en las boleterias del Estagida que se merece. Lo que augu- dio Centenario, el día domingo, a Sigardoy de Roux; sus primos, sobrinos y demás deudos participan con profundo dolor su fallecimiento y el sepello efectuado ayer en la ciudad de Maldonado, Casa mortuoria; Sierra 2068. — Emp. FRANCISCO GONZALEZ - Avd. Gral. Flores 2392. - Telél.; 2,48,56. Otegul de Arrospide; Máximo Alberto Arrospide y Mariana Amorena de Arrospide; Maria Elena Arrospide y su futuro sobrino político Juan Maria Michelena; Conrado Francisco Arrospide y Ana Maria Berrutti de Arrospide; Maria Ofelia Arrospide de Antia Errandenea y Jorge Antia Errandonea; Luis Horacio Arrospide y Raquel San Martin de Arrospide; Sergio Arrospide y Margarita Pena de Arrospide; Tula Maria y Maria Esther Arrospide Otegul y sus sobrinos nietos participan con profundo pesar el fallecimiento de su querido tio y el sepello efectuado ayer, a del cte, en la ciudad de Maldonado. — Emp. FRANCISCO GONZALEZ. -Avd. Gral. Flores 2392. - Teléf.; 2.48.56. Anionio Olegui — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Senor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el día 7 de Julio de 1951. — Su hermana política: Justa Prieto de Otegui; sus sobrinos: Justo B. Otegui y Alicia Echeverri de Otegui; Osé T. Otegui de Beralia Lescano de Otegui; Hilda Otegui de Peña; Blanca E. Otegui de Beraza y José Antonio Beraza; J. Francisco Otegui y Carmen Veiázquez de Otegui y aus sobrinos nietos, participan con profundo pesar su fallecimiento y el sepello efectuado ayer, 8 del cte., en la ciudad de Maldonado. — Emp. FRANCISCO GONZALEZ. - Av. Gral. Flores 2392. Telif. 2. 48. 56. Anionio Olegui — (Q.E.P.D.) — Fallectó en la Paz del Senior, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el día 7 de Julio de 1954. — Sus sobrinos: José Eustaquio (ausente) y Hictor Eduardo Otegui Paul participan con profundo dolor el fallecimiento de su querido tio y el sepello efectuado ayer, 8 del ctc., en la ciudad de Maldonado. — Emp. FRANCISCO GONZALEZ - Av. Gral, Flores 2392, Tel.: 2, 18.36. Anionio Olegui — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Senor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el día 7 de mentos y la Bendición Papal, el día 7 de decido dolor, el deceso de su querido compañero y fundador de esta querido compañero y fundador de esta en la cludad de Maldonado. — Emp. FRANCISCO GONZALEZ. - Av. Gral. Anionio Olegui — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Sefior, confortado con los Santos Sarramentos y la Bendición Panal, el día 7 de

Julio de 1951. — El personal de Otegui Huce. S. A., participa con sincero
dolor el fallecimiento de su digno director, Don Antonio Otegui, y el
epello efectuado en el día de ayer, en la ciudad de Maldonado. — Emp.
FRANCISCO GONZALEZ. - Ay, Gral. Hores 2392. - Tel.; 2.48.56. Anionio Olegui — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Senior, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el día ? de con profundo pesar el fallecimiento de «Cabaña La Chacra S. A." participa con profundo pesar el fallecimiento de su querido compañero y fundador de esta sociedad, Don Antonio Otegui y el sepelio efectuado en el dia afer, en la ciudad de Maidonado. — Emp. FRANCISCO GONZALEZ. - Av. Gral. Flores 2392. Teléf.: 2.48.56.

Anionio Olegui — (Q.E.P.D.) — Fallectó en la Paz del Se-fior, confortado con los Santos Sacia-mentos y la Bendición Papal, el día 7 de "Cabaña La Chacra S. A.", participa con

profundo pesar el fallecimiento de au estimado principal y el sepello afectuado en el día de ayer, en la ciudad de Maldonao. — Empresa FRANCISCO GONZALEZ. - Av. Gral. Flores 2392. - Tel.: 2.48.56.

Anionio Olegui — for, confortudo con los Sacramentos y la Bendición Papal, el día 7 de Julio de 1954. — El Directorio. Sindicos y personal de "COMPRESERSA" tienen el pesar de participar el fallecimiento de su fundador y amigo, Don Antonio Otegui y el sepello efectuado ayer, 8 del cte., en la ciudad de Maldonado. — Emp. FRANCISCO GONZALEZ. - Av. Gral. Flores 2392. reléf.: 2.48.56.

Margarila Ezquerra (Margara) — (10 en la Paz del Se-

to Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el 10 de junio de 1954.

los Eantos Facramentos y la Hendición Papal, el 10 de junto de 1954. — Bus deudos en la imposibilidad de agradecer particularmente las múltiples manifestaciones de condolencia, tarjetas, ofrendas florales y telegramas, saí como las oraciones ofrecidas con motivo de su reciente duelo, lo hacen por intermedio de éstas líneas expresando a todos su más profundo acradecimiento, é invitan a sus relaciones para el Funeral, que en fufraçio de su alma se ofrecerá mañana 10 del corriente a las 10 horas a. m. en la Parroquia Nuestra Señora del Carmen (Cordón), 18 de Julio y Vázquez. El duelo se despide por tarjeta.— Emp. CARLOS SICCO S. C. - livera 2236.

María Pérez de Silva Raifes — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Bacramentos y la Bendición Papal el 27 de mayo de 1954. — Sus deudos

gradecen las manifestaciones de pesar y las ofrendas florales recibide on motivo de su duelo. — Emp. CARLOS SICCO S. C. - Rivera 2236.

ies 9 de Julio de 1934

Dr. Lezama Muñoz.

Los tres equipos que han ocu-el Llegada de la técnicamente a nuestro equipo, por lo cual es absolutamente lamenta-ble nuestra tan secundaria clasifititud asumida? Respecto a vuestra opinión, pero sin tomar el camino de la cobardía, creo que, se es tan valiente, defendiendo y evitando la caída de un alcázar de tan subido Nuestra afirmación es rotunda 3 influir por ningún factor extraño de orden secundario. La Asociación Uruguaya de Football, exhorta al publico en general a adherirse a los actos que se realizarán, el sábado próximo, 10 del corriente, con motivo de la llegada de la Delegación Uruguaya que la representó gallardamente en el V. Campeonato Mundial de Football, dando muestras de una conducta deportiva que hace honor a la aficción y pueblo uruguayo. Prescindimos en absoluto para esta nuestra aseveración del "es-candaloso" en cuentro sostenido en este balance. En este "vergonzoso" match no sagrado bastión. Esa es nuestra opinión sincera y Esa es nuestra opinion sincera y definida. La hemos expuesto a periodistas uruguayos y extranjeros y la hemos manifestado en la concentración de Hilterfingen a algunos dirigentes y jugadores y ninguno de cuantos han razonado con Los actos organizados se En ese encuentro actuaron vis-Los a ct o s organizados se ajustarán al siguiente de talle:
1: Recibimiento en la Aeroestación de Carrasco, por parte de las autoridades de la Asociación Uruguaya de Football, familiares, etc.
2º Del Aeropuerto Nacional de Carrasco por Avda. Italia hasta el Estadio Centenario que será embanderado al efecto. En este lugar los integrantes de la Delegación saludarán a la aficción uruguaya desde el field. tiendo la gloriosa celeste jugadores de fútbol, que nunca "habían" jugado en equipo, que los "habían" citado para jugar "un partido" de fútbol y por lo tanto, carentes de fútbol y por lo tanto, carentes de nosotros esta posición; la han con-tradecido, antes por el contrario la más elemental que se necesita han compartido.

29) No nos acompaño en los mopara jugar un encuentro de fútbol, en un Torneo Mundial, para por-fiarle al adversario una posición cualquiera, no importa cual. ¿Cuál fue el motivo de esta cal-No puede admitir refutación de a vertical en la moral o en la especie alguna, por ser un hecho comprobado y auténtico, que en el juego —sea fútbol o sea la bolita— existe con una gravitación tan concreta, que influye ablertamente en el vuelco definitivo del platillo de la belanza a favor del vesedor field. 39 Salva de bombas de esverguenza deportiva o en lo que se ocurra, del equipo representaen el vuelco definitivo del platili le la balanza a favor del vencedo tegui. En el Estadio Centenario, la Banda Policial, adhiriéndose al recibimiento, amenizará el acto. Lo único que sabemos y que exiel factor suerte. Ese factor gravitablertamente a favor de nuestro giamos a nuestra representación futbolística, era que, dado el epi-Los familiares de los inte-grantes de la delegación (cón-yugues, hijos, padres), a razón de dos por cada integrante, de-berán pasar por las oficinas de la Asociación Uruguaya de Footbail, 18 de Julio 1520 de Estadio de Lausanu a paso de ven mala suerte. Hemos oldo el comentario de qu cedores, oyendo se tributaba a nuestro futbol el homenaje unanique se apellida "suerte" se ena-moró de nuestros colores y nos acompañó en todo momento, brin-dándonos su invalorable contribu-ción, en los encuentros con Suecia me de la crítica popular y perio-dística extranjera y afirmándose milevo ciclo cultural

Finalizada la exposición Montiel Ballesteros-Jonio Montiel Bullesteros-Jonio Montiel, el viernes próximo la Asociación Uruguaya de Escritores inaugurará en su sede de la calle Bartolomé Mitre 1260, el 5º Ciclo Cultural, exhibiendose libros de autores uruguayos aparecidos recientemente así como pinturas de una joven autora, Raquel Arzadum, hija del destacado pintor D. Carmelo de Arzadum. 15 a 19 horas, a efectos de re-tirar los salvoconductos para el acceso al aeropuerto.

Además se entregarán entradas especiales hasta tres por
cada integrante de la delegación, para el espectáculo a realizarse en el Estadio Centey con España. Nosotros no estuvimos en Pa caembú en esas jornadas inolvida-bles, pero no dudamos un instante nario.

La llegada del avión que trae
a la Delegación, está anunciada
en princípio, a las 15 horas,
siendo ella factible de modificación. repetir, que nosotros no lo sabemos y que solo nos queda por decir, aquello tan elocuente y repetido: "doctores tiene nuestra Santa
Madre la Iglesia, que os sabrán
responder".

En este aspecto esa nuestra última derrota deja de ser lamentable, para convertirse en incalificable.

Pero volvamos al terreno de lo
lamentable. Nos aprieta el alma la
angustia, al considerar la definición que ha tenido el Torneo. Nosotros pudimos superar a Hungría y
al flamante Campeón Mundial.

Tenemos equipo y tenemos atributes técnicos suficientes para suterar esas dos fuerzas futbolisticultura de la factible de modificación.

siendo ella factible de modifición nue histórica, el panorama hiabla
ca panorama liabla
campar en su coco
jugar e se partido definitivo en
cancha fangosa. Nuestros muchachos superaron magnificamente ese
factor contrario a su chance, durante los 90 minutos de juego, pero
fué influyendo en forma contundente, en el agotamieno de sus
fuerzas físicas, que sumado a lo
sostenido, difícil y ardorosa que fué
a alcana, termino por agotar hasta
sus últimas reservas, por lo cuda
afirmamos lineza arriba, que en los
sublime, pero a esas once voluntades heroicas les faltaba cuerpo, se
agotaban minuto a minuto sus
fuerzas físicas y sus más indispenfia e histórica, el panorama hiabla
cam nue quipo con alma, pero sin cuerpo. Lle
gaba hasta nosotros y a todos los
presentes en aquel Estadio en incontenible ansiedad, el alma desbordante e inmensa de nuestros
contenible ansiedad. el alma desbordante e inmensa de nuestros
al filamante Campeón Mundial.

Tenemos equipo y tenemos atrides privadama"? En primer lugar nos tocó
jugar e se partido definitivo en
cancha fangosa. Nuestros muchacios superaron magnificamente ese
factor contrario a su chance,
fue influyendo en forma
susúltimas reservas, por lo cuda
afirmamos lineza arriba Raquel de Arzadum expondrá t de nuestra lado, y aquel shot for-midable de Hohberg que pegó en el blemente la derrota del equipo En esa misma jugada capital, al volver al campo de juego el rebote de ese formidable shot, en entrada fué en busca del gol de la victo-ria, pero con tan mala fortuna, que ayo leslonado, significando una baja capital para nuestro equipo, y sin que su esfuerzo valiente sig-nificara la concreción del tanto -Tres informes presentados a la -- Esquema de los sucesos quate-Convención de la Unión Civica: que nos pudiera dar la victoria. A rengión seguido, el mism El panerama politico actual, por el Dipu-Hobberg cenereta una magnifica entrada al área adversaria y vi Propaganda y politica internacional, por -Comentarios de actualidad nocamino de concretarla, en un shot de enormes posibilidades de éxito. El player al realizar la jugada es Gestiones de reforma constitucional, por el consciente de que na cometido vi-sible infracción—un fould—y tanto -Mientras llega el inmigrante. Enfoque de los problemas rurales , como los compañeros y adver-Una rota de actualidad. tienen la absoluta conviccionará la falta, por lo cual hay un PIDALO A SU CANILLITA Allonio Olegui — au sekrinori José Entatoquio (autembo) e Hentro José Entato Internation e Hentro J novimientos e impide el remate franco del jugador Hohberg. E juez del match no hace sonar e

BERNA, 5 (Por via aérea. De nuestro Enviado Especial). — Perdidas todas las posibilidades en este magnifico torneo mundial, al retirarnos honesta y herolcamente vencidos del Estadio de Lausana, Ayer llego a nuestra ciudad el calificado boxeador argentino R y vividos ya los últimos acontecimientos del torneo que ha consagrado campeón mundial al aguerrido y vividos ya los ultimos acontecimientos del torneo que na consagrado campeon mundial al aguerrido equipo alemán, hemos hecho las más sensatas y ser enas reflexiones apoyados en lo que hemos visto y hemos oído. En primer lugar nuestra derrota es en estos momentos absolutamento lamentable, porque entendemos que nuestro fútbol es técnicamente mu y superior al fútbol que se ha clasificado por enc

Ayer nego a nuestra ciudad el camicado boxeador argentino Ri fael Merentino, que por primera vez en su larga y exitosa carrei deportiva habrá de actuar ante nuestros aficionados. El calificad púgil argentino concurrió por la tarde al local de la Empresa Bos. púgil argentino concurrió por la tarde al local de la Empresa Bos. ton, donde realizó prueba de estado. Señaló en la misma ester en perfectas condiciones físicas y atléticas. Es excelènte su training y prieba de ello lo da su físico que señala huen trabajo de cimpo y Tiene ademas, aun cuando no se empleo a fondo, recio golpa co ambas manos que "saca" con rapidez y justeza. Esta tarde volverá al local del Boston para realizar una última sesión de entrenamiento y con el quedará pronto para el combati que el domingo de mañana sostendrá con Ramón Ríos, El animoro pugil uruguayo tendrá en esta oportunidad prueba realmente di Es blen sabido que Ríos es de los profesionales decididos y re que gustan mucho del combate franco y que no reconocen nune adversario superior antes de vérselas con los mismos en el ring. su pujanza y valentía será adversario que hará extremar recural argentino y ello entonces le permitirà poner a prueba sus desta. Un tibio sol para las frías noches de invierno Bolsas para agua caliente FUNSA El agradable calor proporcionada por las bolsas de agua caliente, brindan todo el confort necesario para el feliz v reparador descanso en las frias noches del invierna

PRECIO DE VENTA No. 0 \$ 2.40 Decoradas con graciosas motivos, Rosadas o celestes \$ 2.80 Solicitales en las buenas farmacias Es un producto FUNSA ... y si es FUNSA es buana

3.20

5 3.40

pués de producida esta tremenda lo fomentamos con todas nuestro derrota han llegado a nuestro co- fuerzas y posibilidades. Pero nocimiento la existencia de muchas lagunas y deficiencias en nuestro futbol. Muchas ya las conociamos obligaciones fundamentales y esporque son muy viejas y por tanto popularmente conocidos. Muchas las desconocíamos y otras no las desconocíamos y otras no las No es posible —es inadmisible las desconocíamos y otras no las hemos tomado en cuenta porque son las que aparecen siemore en las horas amargas de las derrotas, las más, fabricadas por los espiritus medicares. tus mediocres.

Lo que indudablemente y a ojos

y nos diga de una sentada e nombre de todos los jugadores d

todas con consecuencia lógica de aquenos portos, como lo dice la viera sentencia, como continuo logica de sentencia, como continuo logica de sentencia, como continuo del afio to como se elimento del afio to continuo continuo del afio de sentencia, como continuo del afio de sentencia continuo continuo del afio de sentencia continuo del afio de sentencia continuo del afio del afio de sentencia continuo del afio de sentencia continuo del afio de sentencia continuo del afio del afio de sentencia continuo del afio del afio de sentencia continuo del afio del visto es que en nuestro futbol no Peñarol o Nacional (hasta de B vie'a sentencia que confirma aque-lla otra que afirma "quien siembra vientos, recoze tempestades". No señores, repetimos, esto e Pues, senores, pecas palabras y inadmisible. No es posible tampomucha acción. Es hora de poner la mano sobre la conciencia, reconocer los errores sin culpar a sean mirados como héroes into-nadie" porque todos en él pusimadie" porque todos en el pusi-mos nuestras manos" y a enmen-dar la plana, a obrar como se de-be si no queremos precipitarnos definitivamente en el abismo. Hemos de mirar de cerca y con ver- cido.

daderas ansias y propósitos de aprender para llevar a la práctica lo útil y lo conveniente a esos pueblos europeos, que si bien es cierto que en algo exageran la nota, en lo demás están en el ca- nen, pero si hubiéramos triv mino de la realidad y nos han ex- do en esta emergencia del Cami puesto ante nuestros ojos y ante el peonato Murdial de 1954 mundo entero, una exteriorización que anhelábamos de corazón comagnifica de su orden, su discipli. deportistas y uruguayos— es na y su verdadero patriotismo. Esto es, muy en concreto, lo forma alarmante. Bajo este desviación se hubiera agudizado s que tendriamos que decir en orden à lo saludable que resultaria a nuestro equipo, que lamentamo nuestro fútbol esta amarga derro-ta. Hoy no podemos extendernos más, pero prometemos volver sobre serio por cierto- necesita un 65

este tema de vigorosa trascenden- que lo que hemos afirmado -muj A NUESTRO PUEBLO. - Nues. tudio más amplio, mejor expue tro analisis sobre lo que significa to y desarrollado y científican o debe significar, como realmente te razonado. Sabemos desde saludable esta derrota, para nues que nos saldrán al paso impue tro pueblo abarcaría el espacio de nadores. Nosotros lo decimos por garlas columnas, por to cual lo es- que así lo vemos y así lo en bozamos por hoy, para ocuparnos de mos consciente y patriót cadespués con más detención.
En primer lugar, creemos since. THIS ALBERTO LAURAN amente en que ya padeciamos en

EL BIEN PUBLICO

pasa a las lenguas italiana, es-pañola e inglesa, para designar

en las novelas de caballería.

sonajes y las del siglo XV acu-

tidad de personajes secundarios.

El fondo de la tapicería es-

frutos alternan con las flores y

das, de una belleza esplendorosa.

Por esta época, se fabrican te-

la cabeza del movimiento en

Es unicamente, en el correr del

siglo XV que las manufacturas

adoutriendo una creciente impor-

sus rivales de las otras elu-

jeras, debido a la belleza y a

Las composiciones de esta épo-

sino también en los retablos de

cartones de esas tapicerías, sean,

no la obra de pintores especia-

te de Jean Van Dyck, quien ocupó

go entre los pintores flamencos.

El arte de la tapicería no pu-

do sustraerse al ascendiente de

intervención de los italianos, la

posición de cartones adquie-

re mas nobleza y sentimiento

dramático, los confuntos se tor-

nan mas claros, mejor ordena-

dos. No acumulan más a las fi-

ruras formando con ellos gru-

personales principales.

pos elegantes y destacando a los

la composición introducien.

piceros emplean hilos cada vez

mas finos, se aumenta la pro

ta y del oro. Los matices son

Es en ésta época que se te-

i en numerosas tapicerías de

grandes dimensiones, con mu-

chas escenas, en sucesión cro-

nológica, en las cuales un per-

sonaje central domina el conjun-

to. Las mas célebres son las que

se conservan en Berna, después

sel saqueo de los campos de Car

los el Temerario, luego de las

derrotas de este principe en

Se ha destacado el lujo in-

comparable que los duques de

Borgoña desplegaban en sus pa-

lacios y sus campos. Ee usaba

en esta época trasladar las mas

bellas tapicerías, para ornamen-

tar las salas, donde se realiza-

también adornadas de la misma

manera, como se las vió en Mo-

rat y Nancy. En el siglo XVI, constatamos

una gran transformación en la

lugar de crearse expresamen-

te cartones que serán reprodu-

cidos de acuerdo con su com-

posición, prefiérese copiar pin-

turas al fresco o cuadros, a ve-

ces, servilmente, como puede

ciertas telas y tapicerías elecu-

cipal causa de la excelencia de

las producciones de Bruselas, el

hecho que exisitiese una escue-

la de pintura cuyos miembros

colaborar con los tepiceros en

Los dos primeros tercios del

Gran parte de nuestros mejo-

artes decorativas un período ex-

res pintores de entonces, son an-

alta accepción del término. Po-

seen el instinto de las compo-

con los encargues principescos y

están servidos por las suntuosas

Bajo su impulso y gracias a

sus trabajos, digujando para e-

Puede considerarse como prin-

tadas con ese criterio.

llos, los cartones.

20 poco a poco para la crea- siciones majestuosas, en acorde

s importantes del arte de la modas de indumentaria, las que

tapleeria, no se encuentran aun, les proveen de elementos deco-

tual. Es Arras en ese entonces, la ciudad por excelencia de las

en las provincias de la Bélgica ac- rativos de primer orden.

tremadamente brillante.

emposición de las tapicerías. En

ban las grandes ceremonias

ranson y en Morat.

mas variados y mas refinados.

do en ella la pespectiva. Los ta-

Se da también profundidad

incontestablemente el primer ran-

la escultura. Parece así que los

primera mitad del siglo XV.

Buscan sobre todo deslumbrar...

En las salas de la Comisión Nacional de Bellas Artes se regiliza, en estos momentos, la Exposición de Tapices de Flandes, que constituye un real acontecimiento, en los anales de la cultura del país. Ha organizado esta muestra, realmente excepcionel, una Comisión que pretide la Sra. Maria Elena Serrato de Mac Nutt. En la organización han colaborado, la Comisión Nacional de Pellas Artes y la Sociedad Amigos del Arte, que preside la Sra. Renée Sala de Pons.

Ha escrito este profundo artículo, el Sr. Jacques Van Wassenhove, que ha sido un eficaz asesor artistico, en todos los trabajos tendientes a la realización de esta exposición, sin-

L arte de la tapicería

tris humana y fué común a ca-

Los Libros Sagrados hacen

mención muchas veces, de ellas. Moisés da la descripción de diez

tapices destinados a la decora-

ción del Tabernáculo. Eran de hilos de lino retorcido, azul es-

carlata y carmesi. Parece probable que la patria

de la tapicería, como la de la mayoría de las artes, fuese el

Oriente, aunaque los conquista-dores españoles, cuando se apo-

trado talleres de tapicerías y que

de acuerdo con las tradicione

cida entre ellos, desde los más remotos tiempos. El sablo ar-

queólogo Carlos Mac Coll, ha reu-

nido en una de las vitrinas de es-

algunos fragmentos de tapices

o mil años. Los griegos que por sus relacio-

nea comerciales con los pueblos da Oriente, tuvieron contacto y

comarcas, aprendieron a su vez,

griega en Egipto, la industria de

poce que pertenece, el tapiz de

seo histórico de tetidos de Lyón.

Vds. podrán ver una reproduc-

vitring de la sala de los folla-

ata habla a menudo de la ta-

piceria y todo el mundo cono-co la historia de Penélope que

para entretener a los pretencien-tes, en la espera de su marido,

que erraba por los mares, había-

cuando hubiese terminado su te-

todo de "relatos maravillosos" de un Sibarita que hizo tejer una

entro, trabajadas en el tejido,

les figures de les seis principa-

La las necrópolies egipcias te

descubrieron pinturas y bajos re-

Heves demostrando que esos pue-

Mas tarde en la época egip-

e-romana, las composiciones s

iacen mas artísticas el dibute

nas neto, la flora predomina ba

ojo forma de grandes hojas es-

llizadas, la fauna está represen-

ada por algunos pájatos, peces,

in león, y a veces aunque muy

taramente figuras humanas. Los

matices empleados no son nu-raerosos, hilos crudos y toda la

gama de los púrpuras. Al final

le le época del Imperio Roma-

o, balo la influencia árabe, el

trabajo es ejecutado con colo-

Las tapicerias representan lo

imbolos cristianos, la "Viña", a-

tiguo Testamento y del Evange-

lio, el delfin y el pez como sim-

El Oriente proveia exclusiva-

mente a Europa y lo hizo has-

a fines del siglo IX. Los ju-

dies le hacian pedidos conside

rables por encargo de las Igle-

El decorado de esas tapice-

componiéndose de dibulos bizan-

tinos, de meándros regulares y

En Europa occidental, el arte

de la tapicería sólo fué practi-

cado, mucho tiempo después d

Les sarracenos, durante su in-

vasión a Francia, llevaron en el

siglo VIII obreros que crearon

alleres, explicándose así el nom-

re de sarracenas, aplicado a las

tapicerías aterciopeladas de esa

El ejemplar mas interesante,

que se conoce en la alta Edad

Media, es célebre bajo el nom-

bre de "tapicería de Bayeux" o

"tapicería de la reina Matilde"

conquista de Inglaterra por los

Hacia fines del siglo XIII pro-

págase la moda de cubrir con

tapices los muros de los casti-

todavie en muchas de esa vi-

llo: feudales y no es dificil, ver

viendas, los ganchos que servian

para colgarlos. En invierno, las

se en otras mas pequeñas, va-

liéndose de tapices, suspendidos

sobre largos brazales de hierro,

los que podían manejarse a vo-

luntad, segun las circunstancias.

Fué esta costumbre la que ins-

piró a un autor, titular su obra

A principios del siglo XIV la

producción se hace mas regular.

Se crean talleres en el centro

Flandes, en arras, Paris y Bru-

selas, que envian sus productos

a todo el resto de Europa. Es

cimiento que Italia, España e In-

glaterra v Alemania, establecen

talleres, que sirvieron, al prin-

cipio para las reparaciones y lue-

En el siglo XIV los centros

sólo mas tarde, en pleno Rena-

"Las murallas de lana".

inmensas y frias salas, dividian-

stas y de los Conventos,

de animales fantásticos.

las Cruzadas.

normandos.

res mas variados.

nocian los oficios del telar.

les divinidades grieger.

ai todos los pueblos de la anti-

debe ser incluído entre

las primeras manifes-

## SEGUNDA SECCION LAS TAPICERIAS DE FLANDES

Miers, impuso su gusto del re-

colosales, de las musculaturas re-

zaron las tapecerías "rubenea-

ellas, vienen por orden cronoló-

de la historia del consul roma-

no Declus Mus, según los céle-

ador de Italia.

Detalle de una tapicería del siglo XVII, que representa al Rey Salomón y la

los cartones con tanta sensibi-

facturas del telar.

En el siglo XV el entusiasmo

Las influencias italianas al principio del siglo XVI son aún

biliario. Los pintores que com- estética romana, en el arte fla-

dades del país y a las extran-

ca hacen pensar no sólo en les las horas y las estaciones.

lizados en cartones, sino de cua- los bordes obstruyen la compo-

dros.
Fué el pintor Roger Van der
A fines del siglo XVI los ta-

Weyden que después de la muer- piceros de Bruselas, así como sus

este hombre superior y con la ca del abarcamiento completo de

con bordes o marcos, donce los mente en Londres.

lidad como inteligencia, las o-

Las influencias italianas al

acontecimiento de la más grande

importancia, desde el punto de vista de la introducción de la

Papa León X en 1515, encar-

Pierre d'Enghien tapicerias ins-

toles. Esta tapicería ilustre, es conservada en el Vaticano, y los

Fueron comprados por Carlos I

de Inglaterra, aconsejado por

Rubens y se encuentran actual-

preponderante y sus discipulos

ca y se depura. Las composi-

ciones se despoian de su rigidez.

matices delicados y armoniosos

umbrantes del período gótico: e

aire y la luz penetran en las

no escapan a la transformación

general. Se hacen mas anchos. Entre las flores y los follajes

que los ornamentaban en el si-

hora, aquí y alla algunos pája-

pequeños animales. Rafael in-troduce en las suyas, los parques,

Después se agregan, sátiros,

rías acontece que las figuras de

imitadores de provincia, sobre to-

do los de Audenarde, producen

entre otros mas cantidad de ta-

pices, que parecen señalar un retorno hacia la antigua estéti-

la superficie, con la linea del

horizonte colocada muy alta.

como en la vegetación del pri-

ya suavidad reposante no care-

floridos, cornucopias conteniendo

ción mural.

las, hasta que en ciertas tapece-

términos vasos leones bandero- res de los Van Orley.

Reins de Sabá. El cartón es de Jordaens

tejidos en París, encargados por tista José Puigdengolas, expo-sición que es digna de destalieres de Bruselas intepretan carduce mucho y a bajo precio, lo Felizmente hacia mediados da siglo, David Teniers con sus espirituales composiciones, vuelve a recuperarle su prestigio durante algunos años, hasta mediados del En el allo XVIII el estilo dor por excelencia, ofrece se cambia nuevamente. Se abando la admiración del mundo históricas o nen, a través de los siglos, por legendarias, ceden su sitio a los encima de las diferencias d cuentos galantes, a las pastora- escuelas, de tendencias estétiles. Los grandes señores altivos en sus armaduras guerreras, las damas altaneras, son aubstitui-

cierra y por los elementos de

reflexión que ofrece, a todos

España tiene una gloriosa tra

géneros que abarca la pintura.

cas y gustos de las edades y

Cada región de esa nación

conservandose fiel a los ele-

mentos esenciales de la histo-

ría y de la tradición común que

festaciones del arte v de la vi-

tilo artístico, por lo que se dis-

tingue de sus otras hermanas.

es muy distinto del de los ar-

tistas de Castilla. V lo mismo

puede afirmarse de todas las

Recuerdo esto para afirmar

que José Puigdengolas, como

paisaiista, está dentro del espíritu de su ramada Cataluña,

pirituales que para bien del

lo largo de su luminosa histo-

la tradición de los grandes pai-

salistas catalanes, pero traven-

do una voz y un acento propies.

tal artista, -conviene señalarlo

de inmediato-, radica en la fi-

delidad del pintor a su propia

teresa, seguramente, seguir a

los maestros de los movimien-

tranable emoción frente a la

naturaleza que le golnea o lla-

dengolas está integrada por una

dros exhibidos ofrecen el mis

ellos se mantienen en un mis-

mo plano de dignidad y de ca-

ellos hay unidad de estilo, que

revela la presencia del artista

cabal, dueño de su expresión y

tínuo. la inteligencia ordena y

de su mundo.

idad indiscutidas. En todos

serie de paisajes, de bodegones

decir su intima verdad y en- artista.

mundo. España ha cumplido a sición.

otras regiones.

l sentido del paisaje, por tan-

este país sin segundo y crea-

los que se preocupen por el sa-

nes del siglo XVII la evolución ha llegado a su término. Los te-picerías con fondo de paisaje

das por pastores y pastoras. e imponentes, por pabellones y glo de Luis XV. Es el gusto por las naderías, las bagatelas, las los asuntos exóticos o frívolos v no hay más que chinos, y kios- da, características propias y cos, de una fantasia amaneraguras y los accesorios están dana, ya se trate de un asunto fábula, de la epopeya o de la

En los bellos ejemplares bien conservados, las carnes, los trarules los verdes vivos, los amarillos, juegan con los violetas y muchas de las conquistas es anías están tratadas con tonos Estas tapecerías están generalmente rodeadas como muchas francesas contemporáneas mader i tallada v dorada, Bucetas de bordes, cuando su destino erz el de ser adaptadas a En el curso de los siglos XIX ebres, entre las cuales se destaca, el tapiz de las cinco partes del mundo, ofrecido por el poner aquí, la magnifica compo-sición de Pedro Pablo Rubens,

piceria le fué obseguiada a Churen reconocimiento, por el Exite otra parecida en Madrid, actualidad, representaba a San Jorge derribando al dragón. mente el cartón pintado por el Recientemente, la cludad de Malinas tejió la más grande tauitectónicos y esculturales, columnas o cariátides que armo-Esperemos que este arte decomposición propiamente dicha de hace treinta siglos constitu-Embajada de España, son por ve uno de los tesoros de los pueferios, creará en ellos una atpersonales tipicamente pertenemosfera de paz y de unión, a antorcha de la civilización. Jacques Van Wassenhore.

gir en su taller de Anvers. Las había copiado en los cartones de este articulo ha tenido como elementos de consulta, las im-portantisimas obras que sobre esta materia han escrito: Dr. Marte Crick-Kuntziger, Adolfhe Hulebroeck, Leo Van Puyvelde y Adolfhe Wauters Rafael mismo había tomado modelos originales en Roma de la Basilica de San Pedro. un golpe fatal a la escuela de Anvers, cuva importancia decli-No porque Anyers hubiese ceesta ciudad que desde los tiem-

las artes, en Bélgica, fué eclip-Las sels pequeñas tapicerias de sada por Bruselas, adonde mas la sala central, de esta exposi- de un artista de talento, filación, caracterizan a esta época na su residencia por la abundancia de los deta-lles, por los fondos de paisaje, El célebre Van Dyck, parece mer plano, por un colorido ge- pero Jordaens trabajó muchas neralmente amarillento cu- veces para ellos. Numerosos tapices de este pine de encanto y por los auchos tor han llegado hasta nosotros. En su juventud se había espebordes compuestos de una marana de elementos, figuras alegó- cializado en pintar cartones de ricas, cariátides, grotescos, vasos tapicería. Estos son facilmente econocibles por sus enmarca mientos, compuestos de colum-En el siglo XVII bajo la in- nas de entatablamentos de ropales, de cornucopias. El tapiz, 1cy Salomón" constituye un e-

Detalle de una tapicería del siglo XVII. Representa Ajax y Alejandra.

El cartón es de Rubens

fluencia de Rubens, surge una nueva concepción de la decora-La exagerada complicación, la insulsez v la monotonia en la que a menudo incurren sus pre- tad del siglo XVIII. se constadecesores ceden su sitio en las ta en el decorado de tapicerías composiciones del maestro del ba- una tendencia al aligeramiento. troco flamenco, a la claridad, el Los pintores de cartones, revigor y la exaltación de la vi- nuncian poco a poco a las fida. La linea del horizonte es guras enormes y a los pesatraída tan abajo, que los efec- dos enmarcamientos inspirados tos de perspectiva, aparecen mas en la arquitectura y la esculacentuados todavía que en los tura. tapices de Rafael y de sus dissón es un ejemplo de esa tran- taba un día Balzac frente a un

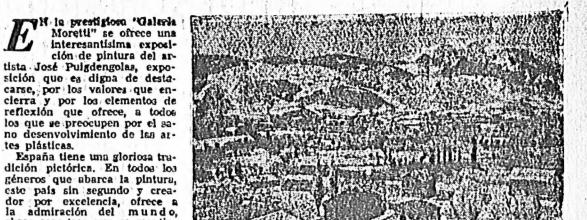
ingenua, recuerda algo que yo evocaba mirando estas telas con

mó: "¡Qué hermoso es! Pero que piensan? ¿cuáles son sus penas? than side buenas las cosechas? ¿seguramente tienen plazes para pagar?". Y Baudelaire, comentando estas aparentemente inexpresivas expresiones nos dice: "Ría quien labras de Balzac, Ignoro cuál es el pintor que hava tenido el

mi espiritu". Reanudándose a la estética i- sición. Los bordes están com- cuadro, un bello cuadro, un

Pero esos pavasos, dicen su mundo, de una manera muchas El rostro es diferente dentro de una temática común y de un formalismo semejante, pero cada uno de ellos tiene su vida. en pocas cosas: en una mirada, en un gesto, en una posición. Los ojos, que tanto hablan des de estas telas, son poca cosa: no el cuidadoso afán del clásico ni la intensidad lumínica del Impresionista: es una raya que puesta alli da un mensaje para quien mira y siente. Los tres payasos, cada uno un alma y una vida en cada gesto: el payaso aprontándose para la

escena; el payaso con su trisdo tiene vida y ambiente y mo- puesto en las caras todas las obra. vimiento sun en su quietud. . augestiones suyas y de los per- (Continua en la ta par - 6º col.)



LA PINTURA DE

J. PUIGDENGOLAS

producción serviles, sino que estéticas pasajeras. dándonos el paisaje de su alma, el mismo y en afirmar su pe-Galicia, es decir, de una Mallorca, que queña o gran palabra, de acuer respondiendo a una Mallorca real, es sin embargo la Mallor- zón. No teme que le digan paca ideal del pintor doblado de satista o reaccionario, poroù Puigdengolas se nos presenta

hace pintura representativa, construyendo cada cuadro con salvación del arte, al que se hi tierra privilegiada y señera, en vigor arquitectónico y rigién- de volver, después de mucha dose siempre, de acuerdo con de las saludables experiencia viene recordar que la buent pintura occidental, digamos me pre libre, franca, demostrando jor mediterranea, ha sido siem be a donde va. En algunos de se dice copia verista, reproduc los mejores paisajes, sorpren- ción servil de los elementos na naturaleza, y sublimación de le minar, a través de hondas abe danzan, siempre, en medio de tracciones e idealizaciones. una naturaleza, que se hace V todo ello lo comprende tos actuales, sino interpretar el tica, como respondiendo a los lo practica muy bien, este pir mundo sensible a su manera y estados de ánimo del propie respeta y ama a la naturaleza sin que ello signifique sometà que ha de dar materia para siera, brevemente, destacar o pintores modernos se esterili-

miento o esclavitud a las reas sa, así, esa serie de paisajes, n que el mar, los árboles, las flores y el mismo cielo son trascendentalizados por la ver dad, por el ideal y por el amor. que toda obra de arte, verdamente por cuestiones formales dera v eterna, es siempre un acto de amor; amor que, primeramente descubre los secre . las voces, los misterios y bellezas de cada ser de la crea-Puicdengolas tiene una viva dernas y revolucionarias, terción y amor, que luego, entre pasión por el color; pero no se minan, por ser, no bien naciga, todo lo encontrado y creapierde en cromatismos fáciles, das, cosas terriblemente acadéencauza su desborde pasional costa de todo. Y no encuentran este noble artista, no solo el tal noble cualidad se advier- manera mejor para serio que regalo de belleza que hace en te, en forma especial, cuando imitando servilmente, las fór algunas de sus mejores telas, só inspira en la naturaleza fes- mulas que ruidosamente llegan sino también, esa lección de ortiva y radiante de Mallorca. El de tuera y que en lo general artista frente a aquel paisaje constituyen "la moda del arte"

den y de emoción humanas, que trasciende a su pintura.

ERNESTO PINTO cer por las bellas realidades, y vivirá siempre, por encima de

# La Exposición de Rose en "Caviglia"

deslumbrante no se deja ven- pero no el Arte, que ha vivido

Ven en el cuadro sólo un pre

considerarse como el centro de Rose hay mucho y bueno. Una evocación muy no. Una evocación muy unas casuchas y unos aldeanos firme jamás abandona- enfermizos. Después de haber da, un servicio constante de la contemplado la casucha de la no haber estado nunca en re- cultura, Premios que consagran que salía un humo delgado su valimiento. Todo esto tiene también él empobrecido, exclaimportancia, especialmente en nuestro medio. Si no aquello ¿qué hacen en esa casucha? ?en "tanto tienes, tanto vales", por lo menos, "tanto se dice de ti. Pero todo esto, a pesar de tener la importancia señalada. no tiene en realidad importancia para nuestro juicio. Lo que "La visita de la reina de Saba al el valor en sí de la obra, lo que sugiere, lo que lleva al espiritu, lo que enseña sin propo-En el correr de la segunda mi- nérselo, lo que tiene de vida, antigua o nueva, lo que da de revolución para mirar, entender, comprender, abarcar de otro modo. Baudclaire, que tanto enseña con su filosofía sencilla, pero no

honor de hacer vibrar, conjeturar e inquietarse el alma del gran novelista, pero pienso que de esta manera Balzac nos ha dado, con su adorable ingenuidad, una excelente lección de crítica. A menudo me ha sucedido que sólo puedo apreciar un cuadro por la suma de ideas o de sueños que éste traiga a Los cuadros de Rose son belos, pero tienen seguramente lo que Balzae preguntaba con su adorable ingenuidad, que no era

sencillez liviana y fácil, sino hondura en la sugestión de las El tema es el mismo: el pa yaso, el clown, la ecuyere, la ballarina. En el reino animal solamente el caballo está presente, el brioso caballo al parecer más de batalla que de

teza y su guitarra, el payaso blanco, en amarillo, en negro, gras y una pierna levantada y haciendo una reconvención, el en verde -sus colores domi- toda la vida del cuadro está asta payaso que medita sobre lo su- nantes-, están como poseidos en pocas líneas y en pocos mo

Rose da color y tono al es- sonajes vistos en la vida real. pacio. El espacio, el personaje No hay artificio: todo se muejuega con el verde y el rojo y ve en la vida y por la vida. el negro y el blanco, muy precisos generalmente, a veces desvanecidos en un color de tierra ardiente, amarronada, que forma un fondo de misterio o de desolación. Tal, por ejemplo, en aquel fondo, ese fondo frente al cual las bailarinas siguen la danza del Momento Musical...

Manuel Rose, - Payasos (Oleo)

go, el movimiento expresivo ha sido alcanzado plenamente. En la tela "Entrando al picadero solamente un caballo, la baila rina y el clown que simula sec pisado por el caballo en un pie y protesta para la risa del publico. En un empaste en blan-Todos estos personajes en co, Rose puso dos manchas neyo, el clown blanco o amarillo, de su oficio. Rose ha vivido esa vimientos. Pero hay un moviquieto, expresandose en lo po- vida sencilla y aparentemente, miento que emerge y canta y co que tiene para expresar; to- poco importante del circo y ha rie en el personaje y por su

EL CONSEJO SUPERIOR DE LOS CIRCULOS CATOLICOS DE OBREROS DEL URUGUAY con los Delegados de los Círculos Católicos de Obreros de: San José, Rosario, Canelones, Rocha, Santa Rosa, Montevideo, Salto, Sarandí Grande, Florida, Paso del Molino, Paysandú, Trinidad, Durazno, Santa Lucía, Tacuarembó, Maldonado, Nueva Helvecia y Paso de los Toros, miembros de la Asamblea General de los Circulos, repudian la presencia, y el fratamiento oficial, — en nuestro país democrático y donde se practica una justicia organizada de acuerdo a los conceptos verdaderos de derecho de una sociedad civilizada, — de BLAZEVIC, que con-

fundió la función de juez en su tierra, con la de verdugo del nuevo mártir de los tiempos modernos, su Excelencia el Eminente Cardenal Stepinac.

J. L. Bustamante y Rivero, que fuera ejemplar Presidente Constitucional de Perú, nos dedica este articulo sobre el Abate Pierre, el famoso Apóstol que llama la atención del mundo civilizado por sus obras y por su amor al desamparado.

La extraordinaria figura del Abate-empresario, de l Abate-Arquitecto, del Abate-unizador, impresionó poderosamente

Arquitecto, del Abate-urbanizador, impresiono poderosamente
al politico social cristiano que
quiso realizar una valiente obra
de redención en su patria que
las maniobras politicas interminables, en esta América de angustia, dejaron frustráneas.

Bustamante Rivero, con su
vocación social, admiró esa vocación del Abate; con su visión
politica, vió el valor de esa
protesta de la justicia herida
por la injusticia; con su amor
cristiano, advirtió la trascendencia de este ejemplo para todos los cristianos en cuyas manos puede estar el porvenir de
paz, de libertad y de bien común sin lesiones del egolsmo.

Hemos admirado estas páginas de tan hondo contenido
humano y las damos para goce

E escuchado al Abate Pie

cinto del "Palais des Sports"

sus naves adyacentes. Aflufa l

gente de todas las barriadas de Ginebra, ávida de recoger la pa-

abra encendida del apóstol de los

"Sans logis" categorias sociales

blada -en cifras iguales- po

católicos y protestantes, acudía,

sin distingo de credos, fundida

mo, pero de acentos nuevos, del

Francia ha alcanzado en el cur-

so de unos pocos meses la cima de la celebridad. Y en el deseo

encender en Suiza la llama

fervor social que su prédica

a difundido por casi todas las

ciudades franceses, la Sección Gi

nebrina de la Cruz Roja Suiza

y la reputada institución católi-ca "Caritas" le invitaron a Gine-

bra para exponer en una con-

ferencia pública el sentido de su

has y sus realizaciones.
Y el Abate Pierre ha hablado

on una sencillez edificanțe, con

n extraordinario fuego, en ur

relato de dos horas durante la

cualca el auditorio estuvo literal

mente prendido de sus labios. D

• fraternidad. La voz era pau

aba brios de fusta

rable pero cariñosamente, para

su Vez, los Compañeros de Emaús

ses sociales, incluso algunos sacer-

un paso adelante en su obra.

Construye una pequeña casa :

coge en ella algunas familias. En

sido instalado el oratorio. Allí es-

tá Jesús Sacramentado. Un día

llega a las puertas de la casa

un joven de fuerte contextura, pe-

ro de triste mirar. Solicita hablar

confía su historia. Se casó hace

seis meses, y su esposa es una

joven honesta y buena. Pero ca-

recen de hogar. Viven en una

pieza de unos pocos metros cua-

drados, en confusa promiscuidad

con otros tres matrimonios de las

más heterogéneas extracciones...

han podido disfrutar ni un sólo

instante de soledad en su mísera

vivienda. Como una amenaza trá

gica, se presenta a cada paso a

su perspectiva mental la perdi-

idolo!- en el barro que la cir-

cunda... El Abate le consuela y

le anima. Le lleva al oratorio y

traslada en su presencia la Sa-

grada Eucaristia a un limpio án-

gulo de la buhardilla, "Traiga

-le dice luego - a dormir en es-

esta misma noche a su esposa,

la habitación. En adelante éste se-

rà su hogar. Y podrá decirse de

Ustedes con verdad que el Se-

Pero la obra alcanza su más

resonante culminación a la en-

trada del último invierno. Es en-

Abate Pierre llama "la tempes-

ancianos que no resisten la

tonces cuando estalla lo que el

nor les ha cedido su domicilio".

En sus seis meses de casados, no

una estancia muy reducida ha

sada y grave; pero en ciertos pa

empresa, sus proyectos, sus

a recibir el mensaje cristianis

iluminado clérigo francés.

n una misma emoción humana.

rre. Cerca de ocho mil

a noche el vasto re

### MERIA diffeil encontrar un lugar ya preparado patra lírica de tan abundantes expresiones. Puede ser de esta lírica nacional, el que los grandes poetas no se repi

tan ni repitan. Es más posible lo primero que lo segundo. A veces el poeta es el mismo a través de temas distintos. La substancia suya permanece y cambian formas y enfoques condenados a la trasitoriedad. Pero lo fundamental es la verdad del primer punto: nuestros poetas no repiten. Se advertirá, es cierto, la influencia de maestros franceres o españoles o americanos, pero hay algo propio que se fuera una reivindicación nacional y nacionalista que revela la propia substancia.
Agul Sarah Bollo, poetisa que

ahora transformado en prición. "con el alma traspasada". ha vuelto a descubrir substancias divinas en los seres, en las cosas, en si misma. No podremos decir, seguramente, como de Rilke, que su obra es un testimonio de la actuación divina en etapas humanas. En ella hay experiencia interior y con la desilusión amarga de este mundo, revelan su alma, e alma, las almas humanas y veny a la vigilia como reivindicangativas que animan el poema-

Ha escrito verso y prosa. Ha hecho critica literaria. Da clases de Literatura. Enseña : sentir v amar al agorero del misterio que es el poeta. En nuestra literatura Sarah trajo un privilegio de forma sobria recia, substanciosa, sin el lamentarismo tan de moda en muchos que no pueden traspa-Entremos en este frondos

sar esa lenguada frontera. centro vital en que se mueven "Dialogo de las luces perdidas" Es la poesía de la edad más juvenil. En esa edad, el mundo y el yo tienen una lucha fremenda. El yo reivindica sus derechos a la felicidad y al goce. El mundo sañudamente niega. Esta lucha se manifiesta r fuertes sacudidas espiritua. es que tienen muchos desenque poco a poco sale del aisniento en que el mismo se encierra apreixliendo a comprender que el bien y el mal, lotes de un mismo bien o de un mismo don y el del que se trastada fuera del tiempo, aun

udo, a su parecer, injustos. "Soy un clina abandonada en la tenebrosa selva"...

este abandono encuentra am-

## LA ANTIGUA ESTRELLA

Mi amor era una estrella; en las noches de duelo se inclinaba a las tristes ventanas derruídes, y besaba en la frente al Dolor y al Desvelo, o amparaba la dicha de las almas dormidas.

traspasaba los blancos espacios de las vidas. Mi amor era una estrella y tú, como un gran cielo nocturno, cobijaste sus alas encerdidas.

Pero la noche pasa y las estrellas mueren.

Y amaneció mi alma en un mundo desierto, sola, sonriente, muda. Y en las cumbres precoces mi amor fué como un cirio que te velaba, muerto.

### NOCTURNO DEL HORNERO

para construir su casa. El campo inmenso de oro bajo el ala perdida de las aguas

al ver los pozos profundos del alba y los rios ardientes de la noche. El alado navegante no levanta la orgullosa bandera de polvo sobre el mástil anclado del árbol. El pájaro arquitecto

ya no puede construír la cúpula de la catedral de los cantos.

Pedre de los pajaros, si envias a las doncellas de la lluvia, en el eje del mundo

por tanto fruto humano de dolor; cascabel de lodo más sonoro que el metal obcidado de la estrella; oscura flor perfumada de himnos

Haz posible su hogar. Te lo pido en el nombre de los que ya lo tienen hecho,

de tantos que lo han visto deshecho, y de otros que nunes lo tendran.

El nédo del hornero es el carazón de la pampa.

y la ironia opulenta de estos mares inmóviles de oro La lux inutil apaga la necesaria lux, u las semillas múltiples oprietan a las próximas vidas Los destinos son ramas de un mismo inmenso árbol donde vierte la savia sus centaros de rocios o lágrimas Una herida socava la raiz universal

Padra de los pójeros, si quieres derramar dulces jugos

agai espero tu altima didire. No ya anduve descalza en las piedras de los aies; etra vez andaré y no se perderá mi voz

como espira de humo sin ancia. Padre, has llover sobre los campos.

# SARAH BOLLO: LA POETISA LIRICA REDESCUBRIDORA DE SUBSTANCIAS DIVINAS

i campo inmenso de oro

bajo el ala perdida de las aguas

la ceniza de mi hora deshechu;

a liama acul de mi obscuro

Es el nolocausto al "Dios des-

"Yo nunca he dicho que no

hechas por th

temporain").

perdon - porque pude salvarte - "La ley natural es a la ley eter-

amo las afflades junces

de la tiniebla turbadera;

que est sea aur antes de com-

prenderlo en toda su dimensión.

Ser increado. En los dos casos:

trascendencia e inmanencia).

(Gerard Petit: "L'Homme Con-

mis cabellos de oro:

al ver les pozes profundes del valor.

paro en la hebra de luz o est La lus de la tempestad. El estupor de la huida No es abandono que tiembla de negaciones. Por el contrario, bajo guirnaldas de estrellas la esperanza so leventa y habla que me vienen a abrasar" ... en medio de la soledad. Pero

se arrodilla y pide la alegria "de las mañanas, diafanas de y el poder de vigilar sobre el Dolor y la Muerte. Pero el camino es retomado,

Y va asi, mirando los astros La vida es drama, la vida es fuerza, la vida es esperanza, la vida es muerte. Todo es verdad. Pero la vida es juego divino, no humano, en que dolor de morir y anhelo de vivir se conjugan armonicamente. Aquel fascinación que vela Gabriel Marcel, marchando coes sentimentalismo o abuso de mo una proz hacia el sonamél, sino probanza de soledad y bulismo y aquel ser disponible

escribe su segundo libro poétilo la ascensión de todo, es co: "Los nocturnos del fuego". esto es canto en medio de esta no. Es el libro de la entonatado y rezumado en odre nucnación a Dios: es una esperanza que supera el dolor. Dice que "la juventud pesa-

de la noche militaria. tus mance fueron rocas por el huracin tronchadas' no cesa. Vuelve el expiritu al abismo y clama, con fe, sin embargo, desde su sima: "No to rayas, espera; en mi casa un sentido. Esa universalidad hav on alma que llora por ti por el pecado de los otros. "Liu-

también verdad. La poetisa ge

embriaga con la esperanza, Y

Te vi, como en un espejo,

nelinario hacia mi lampara

El mar de la destentura

fué la fuente de la gracia.

me mata la soledad".

u pensamiento y su esperanza contando con el espacio para unitse con otro mundo que no El mar no está solitario. Hay sea este lleno de soledad y de un abrazo del mar para la so misterios inabarcables y a me- ledad que han centido todos los poetas. Cuando se inclinan hacia él es para estuchar lo que dico el lenguaje poético de su dimension tan sencilla y gran

Mi amor era una estrella cuyo errabundo vuelo

Y lus distancias claman con siempre vivas voces que hasta lo más oscuro de mi futuro hieren.

(De "Diálogos de las luces perdidas").

Padre de los pájaros, haz llover sobre la tigrra sece. Tu hijito el hornero no tiene barro

la pura criatura colgará su cálido nide, fruto de alegria

mas fértil que la belleze fetigada de le della.

hiere la voledad del vuelo sin puerto, y la neuerte es de tedos.

El pájaro no sabe tu secreto y yo si lo sé.

De Los soctumos del fuero T. SARAH BOLLO

Todo el amor del abismo.

su amparo, necesidad vital de derlo y pretender abarcarlo, en- tanto el tema en sí, como la corazón cercano" y "Gozosos todo el libro, como "un alba-

Ya están aqui indicadas características poéticas de Sarah. Ni intimismo lloriqueante, ni espesa filosofia artificial y artificiosa, que vestiria al ver so como un disfraz presuntuoso. Un modo, el suyo, hecho con una versificación sobria, densa, donde la imagen no hace juegos en el agua ni tampoco arabescos al capricho. El verso sale del pensamiento y va revestido con él. El sentimiento no

onocido". Los siente como beneficio, como riego, como saciedad en labio seco. Es como vibración de vida sobre el surco ansioso. Vibración de la antes gozada esterilidad. ción. Aquí todo parece levan-Pero los versos afirman su verdad. El verso traduce estavo. El pensamiento de la poetisa tiene señales nuevas; es la dos de alma. La certidumbre ernura familiar, es el amor que llega y se transfigura; es la do-Amo les cerezas cálidas de la lus

ba y cantaba en mis hombros", esa juventud, que es lirio de doble espada, gracia de duda : La noche del abandono ha cantido "los rosados dedos" de alba. "Vi, senti, lloré, canté" ... Un sentido en la vida. Un santido para la vida. La vida con

jer, yo te perdono. Yo te pido

y no te dije "Hermana mia". Ese

mismo sentido de universalidad

comprensiva pide lluvia para cl

campo y para el hornero ávido

tu hijito el hornero no tiene

poetica siente la tristeza de la lierra, el abandono do las co-

"La tierra está solitaria;

Y vuelve sus oics al mar. Y u rodar incesante le entrega

# CHARLES DU BOS

mejor de si mismo. Es que l nemos la buena sucrte de tena. en nuestras manos el quinto vo jumen de su Journal (1), que icaba de aparecer. Está comdetamente consagrado al año 929, un año ya muy lejano. Los distoriadores dirán que fué d erminó la post-guerra y ccistoriadores no pueden dar

no de la crisis, aquél en que logrado. Consideraba esto como neazó la ante-guerra. Pero los a el mismo, sino también con sin abandonar ninguna de sus uenta de Charles Du Bo cierto sentido, más alejado de sa muy frecuentemente. Se ha historia que el suyo. Tenia, ciertamente, la manía de la ro, que no tenemos el valor de naturaleza determinacia a la que cronología, y su Journal no eshava privado, quizá, de uentemente las horas misma obra pericetamente acabada. iel dictado están anotadas con de este Journal, tantos proyec-Pero después de todo, ¿no era

asmero. Porque dictaba, y su rase así conservaba el númeviva. Nadie estaba más atento que él a los momentos tempoales de su experiencia interior. Pero le era desconocido el lempo histórico, y esto es, ciertamente, una de sus auténticas rrandezas. Tenia amigos vivos; pero eran todavia mucho mis numerosos los amigos muertos, tinuo de enfermedad, se estuermuertos desde hace mucho tiempo, y que jamás había en- za, día por día, por hacer más contrado más que en sus obres. Volvió a Milton, después de alda costa le sué necesario comgunos años de ausencia, como se vuelve a ver a un amigo al prender lo que amaba, dar que se ha descuidado durante cuenta de la relación esencial bastante tiempo. Los agrupa por que le unia a los seres de su atinidades en su biblioteca, co- elección y que los unía a Dios. locando juntos, cualquiera que fuera su siglo o su país, los que le parecian de la misma fami- críticos franceses desde Saintelia espiritual. Si estos hombres Beuve. Nunca como en él el y estas mujeres que componian trabajo del critico ha estado tan pociedad ideal de Charles Du cerca del trabajo creador. Es Bos habían estado ellos mismos para él una servidumbre, pero todas las servidumbres superatos de su tiempo, esto no le imdas. Lo mismo que, como portaba nada. Du Bos no tenia icho, no consideraba la dife-

en cuenta que Milton fué el amigo de Cromwell o que Benjamin Constant, después de ha- en cuenta los limites geografiper sido el animador del circu cos o lingüísticos. Se desenvolde Salm, fuera el autor de via tan fácilmente en la litera-L'Acte additionnel aux consti- tura inglesa como en la frantutions de l'Empire. Solo le requeria, en sus héroes, un cier- madre de Charles Du Bos era or algunas confesiones. Pero es precisamente esta stención completamente orientada hacia to interior to que hace que Charles Du Bos no envejonca y que le encontremos

Itinerario espiritual que se inglesa; la lengua inglesa le era tabla traducido en sus obras y tan familiar como la francesa, y no es raro que el Journal, comenzado en francés, se ter mine en inglés. Me parece que si el francés le parecia más propio para expresar las ideas ciertas realidades diarias ibar iempre semejante a él mismo. mejor con el inglés. con las dificultades que le fueon particulares. Tenía el culto de la sinceridad, y me pasa. Solamente las literaturas de Sur parecian haberle atraido rece que es en este propio culmenos, indudablemente porque to como debió encontrar prigramente a André Gide. Pera en 1927 se convirtió al catra de Charles Du Bos. Todo es olicismo, y decde entonces lieplanteado por él desde el ánvi a cabo la existencia de un gulo de la interioridad. Nunca cristiano ferviente. No era de lia podido interesarse verdadeaquellos que creen que una conversión religiosa no concierne máe que a una parte de traducía la vida interior. Por estro ser. La conversión para esto tenía tanta predilección él debia comprender todo y re- por San Agustin, el de las Connovar todo, comenzando por la Aquino, porque la construcción conceptuosa recubre en éste un fundamental con sus

amigos, muertos y vivos. No

E aquí una vez más en- era necesario capterla de olta dará como uno de los más ex-

, pero está, esta vez, en cl ropio centro de nuestras pr upaciones más actuales. ioribre en el marco de una il guiosa ortodoxia? Chirles Bos se ha esforzado, y lo un deber, no sólo con respecto respecto a sus lectores. Quira preferencias humanas. Y este ua de sus enfermedades fué el cserúpulo, y él mismo se acuconvertido hoy en algo tan rareprochárselo a Charles Du Bos. inque sea lamentable que nos

rencia de los siglos, no tenía

No conocía menos la litera-

ura alemana, e incluso la ru-

encontraba menos interioridad.

Porque esta es la palabra maes-

ramente más que por lo que

iamiento por Santo Tomás de

poco los impulsos interiores.

manesta la misma. Solamente damente hasta el último, que- tiene expresividad y fuerra.

de el esiuerza de un hombre e buena voluntad para adherirse a un Dios trascendental Sa siente melancolla cuando e ve, a través de las págines que nunca se realizaron. la gran obra el propio Journal? s aqui, y cólo aqui donde enentramos a Du Bos completo, aquéllos que no le han coocido pueden hacerse una idea hombre que fué. Atormen-

lebe destruir, ni deformar. aqui porque Du Bos queria tan to establecer la legitimidad de una "espiritualidad" natural, no temía entrar en conflicto sobre este punto incluso con su imigo Jacques Maritain. No he podido, en algunas liicas, más que bosquejar una de las más altas figuras de una spoca ya en parte desapareci da. No se resume a Charles Du Sos. Es necesario leerle, entredo, no sólo por sus escrupy. os, sino por un estado casi con- garse a los rodeos de su pensamiento y de su frase, no saltar ningun intermediario para aguda su lucidez, porque su pe- tener finalmente conciencia di netración sea más total, A to- lo que significaba para él adhesion a lo que él creia y lo que amaba. Si el supremo éxito de la crítica es adherit a aquello de que habla, crear un verdadero estado de comunión entre el autor y el lector. Con esto, y gracias a esto, entonces Da Bos fué el critico sido el más arande de lo. cer más que prepararlo me- espiritual que Busca a tientas

tico quiere decir juicio. Para Du Bos el julcio pertenece a Dios. El hombre no puede has también una ventaja como diante la caridad. ¿No es la ca- primero de dónde viene la vo! ridad intelectual una de las que llama y luego va despojar JACQUES MADAULE.

de 1 a Colombe, 1934.

En 1935 escribe "Baladas del Por sentir eso, por compren- por una poetisa. No interesa trega lo suyo como holocausto. colasión de un tema poético. destierros". En sus Baladas, el gozo del Tal vez fuera menester referirse a él, si ahi hubiera terminado la labor poética de Sa- nas descorrida. El ritmo de las baladas es sereno y armonioso. un espiritualismo toista y hay La mezcla de lo humano y lo un espiritualismo aslático, pero Pero aquí entramos en su divino, aquí se expresa en tranel rojo truto de mi trabajo de "Regreso", poemario de 1934. quilidad del sueño y del goce. (hoj: La invocación va al que está más allá de la Distancia, Sin [perfecta; iluda se desgrana como una es-Dicha pausada verso pausado.

toria del dolor, 'ampara de dul- briedad, la misma imagen casi Nadie niega, nadie puede ne-

de vida, sino afirmación de su volvimiento de la expresión, tiempo de contemplación y de

Y entonces no habrá vanidad aminorada. Pero hay un desendo la fe, aquella fe hecha al

En 1933, escribe "Las voces más alcance de pensamiento y y el trabajo se han convertido

velada por lan angustia aunque gar, que el Occidente ha perdi-

con más imágenes felices, con acción y que en él la actividad

Solamente aquella Piedad [nos une; podrá salvarla, piedad apresutú lejos, tan lejos, tanto; Quiere cantar el signo de Dios entre los dos está el mundo, el tiempo, el sol, el espacio". todavla no sabe si él le guía o es quien desune en su alma Pero surge la visión del Hijo

"Jesús, bronce callado: campana lor del goce esperado y es la vos caminos y exótico ese palfloca, selva de rojizos álamos y es la pitar desconocido. mi vez sin hondo grito, sin canto fragancia de los ríos queman-

shora reo que todo será santo libre, no muy ritmada al estilo otros de la plaza "silenciosos, [si vienes"... antiguo, lo que le permite de- ardientes, inmóviles y puros", imagen es menos utilizada. Es Y así despierta en los brazos de la sagrada ternura y los án- una alabanza de vida, nueva dicha con verso purificado. En "Gozosos destierros", pen-samiento y vida se unen intirantes". Lo largo de la vida, lo pesado del dolor, no le quitan las pensativas dalies de la tumba, este gozo de la esperanza aly las fulgurantes piedremeles del canzada ni de la ya vista y so- es razón y sinrazón de las co-[alba". segada ciudadela de su amor. sas. "Regreso", este regreso, es "Solo las cocas me acompañan; un canto de esperanza. No es,

imisterio frágil de sintazones, cia y de la inmanencia están desde luego, una esperanza griunidos hondamente. Y está bien tona, llena de alborozos senciperanza lograda a través de abandono y en la lucha entre En los hombros del sueño, na lo que es el ser creado al los extremos dentro de los cuapide por su pasión. Allí los árles pugna la vida. boles, son como pupilas de la La versificación de "Regretierra curiosa extendidas en mio" está tocada de esta gracia radas ávidas de espacio que si de la vuelta sobre si misma. Hay Y esta comprensión la lleva un sentido de arpegio de viejo rran en nidos. Ya abandona la a iluidificar el dolor que se ha- instrumental. No es enteramen-(llover sobre la tierra sece. ce también entrega de gozo, te lo nuevo sobre lo anterior: hillito el hornero no tiene "Cuando la vida pase, laurel el mismo contenido manejo del Ibarro de los otoños - quoisrá la vie- frasco, el mismo rentido de so-

más, en apariencia, que de es-

piritualidad y de ética, a tra-

vés de ejemples sobre todo li

terarios. Pero si se analiza más

de cerca, se ve que representa

rada, honda, eterna, total.

balada rítmica o semi-rítmica El verso libre, el más expresivo de los versos, recobra sus derechos. La imagen libre tambiés va de las cosas simples a las más subidas y del gozo apresado en el hueco de la mano co mo un agua mansa al trozo de nube que baja al abismo y exiics. Ya no puede esperar por laber esperado tanto tiempo sin saber que esperaba... Su cantre nosotros este ami- manera. De ello se derivan las truordinarios documentos sobre ción nunca rojiza, toma el tono dado en las cosas y como ingo muerto hará pronto emceionantes dificultades que la vida del espírite. Muy supe- violeta. Es la canción vencedo- merso en lo inanimado. Ha suquince anos. Olmos su Charles Du Eos nos expone en rior al de Amiel, se le podría ra de lo que cae y permanece bido por la escala de la espevoz como suena en nuestro oi- ste quinto volumen de su Jour- comparar, en ciertos aspectos, en su caída, pero que florce ranza y mira sin desdén el al de Maine de Biran. Tiene como luz milagrosa. Flor, luz, mundo prometeico de los afa- la tendida a la gracia que e Un problema análogo puede incluso más que un alcance me- esperanza, adhesión, cada vez nes activistas que suman tra-

[entusiasmo"...

ren- tafísico: un valor verdadera- más subida hacia la vencedora bajo y por él miden las cosas Y llegamos a "Ciprés de pur-Llega al público como libro consagración. Y viene con prólogo nada menos que de érico Castro. El maestro firma que "en los poemas de uevo volumen vuelve a sen irse, con reiterada originalidad ido de aguada No son des oliegue de retórica sabida, ni ngenuo afan de aumentar on aldeana inconsciencia-1 ingente y dudosa mole de la poesia hispanoamericana". "Lo

do es un vano capricho, una negativa del asceta. Es que esta naturaleza, a la que Du Bos se aferra de tal manera, es una es necesario, voluntariamente ( acomodarse, que la gracia oemas de ahora no hacen rum nede sobrealzar, pero que no o a nuevos continentes ni no revistas, entre otras razono orque la mujer puede incitar a la revolución, mas nunca lle varia a cabo". Américo Cast encuentra aqui algo que ya ha ofa expresado Juana de Ibarourou: "las resonancias orienales" que él llama, Juana ha bía dicho en el prólogo de "Diá logo de las luces perdidas", qu ma americana; algo del milenario espiritu oriental parec aberse transfundido a ella. Un no sé qué de naturalmente exé

Confieso que no encuentro ta orientalismo. Si por tal se en tiende la reverencia a una cultura distinta a la occidental o la unidad del hombre con la naturaleza o un exotismo espipor excelencia. Pero no si cri- un sutil palpitar de lo divino en flor, lago sereno o encrespado todo esto está en el misterio do a la luz que existe de rombras que la cubren o a la Un volumen, Paris, Editions costruyen el único camino que lleva a ella.

## L A EXPOSICION DE ROSE

(Viene de la 1º página.) neja Rose en los personajes fe-Frente al espejo" el payaco prepara poseido de la digmeninos, tiene la misma carac idad de su oficio. Detrás redias, la bailarina, también en expresión gimnástica, rara vez a dignidad del oficio hace sus preparativos. Figuras semi-vestidas o recortadas, detrás. Rasdicado exclusivamente al circo gos firmes, dibujo completo, dissición armónica, todo ha sido ogrado en la sobriedad de esos colores a veces llamativos, pero siempre sobrios en la totalidad del enfoque. El rostro que rinas y en ello se ufanó, tuvo expresa paz inocente, el que ex- la persecusión de la gracia en presa lo picaresco, el que celosamente se guarda, el que expresa la dominación y su fuerza, el que expresa su alegría de triunfo calculado, pequeño y está la vida más que la gracia. fesiones, claro está, y algún ale- modesto triunfo de circo, se manifiestan con la plenitud del objetivo alcanzado.

En la "Reconvención", el pa-

v a sus personajes. Ha enconlo que anda tal vez por otros ambientes. Quien pintó bailavida, el movimiento en fuga, la dominación de la gracia sobre el movimiento. Aqui, en Rose, Interesa, pero no tanto, la fra no. Interesa más esta parte de vida, que está en ese dolor y en esa inocencia y en ese seryaso habla con su gesto y su Tal y como es, este Journal, mano a la bailarina que mira vicio dado con ingenuldad a los del que deseamos que los vo- su afán, el de ella, alejada de que quisieran que ella fuera bargo, una cierta realidad per- lúmenes se sucedan muy rápi- la palabra que pasa. La figura virtud de muchos.

El desnudo que a veces ma-

teristica anotada: dibujo firme

a sentido sexual. Todo se re-

viste de la dignidad del oficio.

No sé por que Rose se ha de-

La fuerza de Ariel está en el movimiento ascendente de la vida. Se trata de restituir al hombre no el fuego prometel. co, que parece fuerza, sino la luz que es más intimo beneficio del espíritu. Ariel prisionero lanza al espiritus ruegan por él. Ariel reivindica los derechos de la suy los rics ardientes de la noche".

En 1933, escribe "Las voces más alcance de pensamiento y ancladas". Son prosas alegóriforma, como si fuera en la búscas. El género visto y sentido queda de formas divinas.

Cas. El género visto y sentido queda de formas divinas. [acecha malraca con su puñal de sombras la

tragedia con "Pola Salvatierra".

estos poemas, numerosos, nu

Que otros alaben por ahora

cienden, que recogen las voces

y las transfiguran, que redime

el dolor de sus tentaciones ni

merosas y dejan el testimon!

de una altísima poesía que h

sabido libertarse del afan d

carne v angustia. Si ha pues

su atención en las cosas, si

abierta, es porque vió lo que

de todo orientalismo: "Liena e

trar dando cantos, alegres, es

peranzados o entristecidos, sir

TRES ELEGIAS DE LOS ARBOLES

MIS TESTIGOS

silenciosos, ardientes, inmóviles y puros,

vosotros que nos visteis sorientes y felices,

transparentes y tersas, copos de aérea nieve,

vosotras que mirásteis nuestros dulces paseos,

surcados por los peces de plata milagrosa,

vosotros que mojásteis nucetros pies detenidos.

Sed testigos del hondo dolor de mi silencio;

de mi amarga soledad en medio de los vivos:

de mi cara mojada por invisibles lágrimas.

Arboles de la plaza, decidle en el oido

Sed testigos de un sueño dulcisimo deshecho.

¡Vosotros, aun lozanos cuando yo ya esté muerta,

DECIDLE Y NO LE DIGAIS NADA

cómo mañana y noche perdieron su destello;

hibiscos encendidos, heliotropos amargos;

decidle que en los aires hay fuegos calcinantes;

que la tierra se quiebra, que las flores se mueren.

Decidle que en mis sueños hay tinieblas y sangre,

¡Ay, no le digais nada, que no escucha y no siente.

decidle, oh mis amigos, que muero, desdichada.

Su paso es tan sereno como en antiguos dias;

Arboles de la plaza, volved vuestro semblante

si pasa, no aceptéis tan cruel complicidad;

mas su duro silencio jamás se borrará.

Arboles de la plaza; amigos; socorreame

sus miradas tan firmes como en plácidos sueños.

el viento borra las huellas de sus pies y sus ojos

SOCORREDME

con vuestras esmeraldas; dame vuestras sortijai

estoy sola y perdida, si sueños; la esperanza

abandonó mi puerta; el desvelo me aflige.

Arboles de la plaza; amigos; socorredme;

sobre mi corazón lacerado u herido.

sed buenos y piadosos; la alegría he perdido:

Arboles de la plaza; hermanos; socorredme;

hoy sueño con la muerte, transida de agonia:

me rondan los fantasmas, caricias del poniente;

árboles, socorredme, que me angustia la vida.

(De "Ciprés de purpura"),

SARAH BOLLO

las horas como inmensas montañas caen y caen

de mi oscura cosccha de ausencia y de tinieblas;

bro poético: "Ariel prisionero y Ariel Alibertado". En la motivación del poema está explicada la idea. Este li-

bro tiene una dirección de pen-samiento y un ahondar sobre el

misterio de vivir y de esperar.

Pero al poeta le correspollegar a las esencias'y descu-El hombre puede restablecer los cauces. El albedrío "nutre también destruye devoradoras realidad de este mundo prácti-Ritmo pausado del verso y rit- camente ateo que no hay un fauces". espiritualismo cristiano sería lo guaje nuevo, incluso más nuemismo que cerrar los ojos y vo que el de Rodó, que no dijo prohibirles que se abran a l todo lo que pudo decir. uz que ilumina lo mismo a pe-

Próspero libertador, entona su sar del clerre. Sarah ha buscado ese espinaturaleza, redención de la carritualismo con el penoso emne, redención del espíritu en peño de quien no lo conocia tal las contemplaciones, "redención como era. Lo sintió palpitar en milagrosa, renacer escondido en del Hombre. A El habla en su delicia de la esperanza, y es la las cosas. La anunciación se hiangustia del amor y es la be- zo verso extraño casi exótico, delicado cáliz". La poetisa cambia la forms. leza del encuentro y es el do- porque extraños eran los nue-Estas cuartetas asonantadas expresan su sentir. Tal vez el ver-En este libro toda la naturaso libre fuera más expresivo para este lenguaje de pensa. leza le habla o le susurra o le El verso es hermoso, senci- acompaña en su angustia. Ese el movimiento, la fascinación

[zanto, llo, con un sentido de armonía árbol frente a su ventana, esos pensamiento reclamara en ella cir más y más hondamente. La esos sauzales del río, ese clavel más elementos ideológicos. Hay blanco y esa rosa blanca. La poetisa utiliza formas disuna simplificación de las ideas tintas, sonetos, versos libres, a través de un lenguaje abunbaladas. Hay seguramente más dante y rico, aunque no muy ardor que en otros libros. Es Prefiero sus libros anterlores mamente. Es gozo del amor y como sensación de despedida, nieve dulce, fuego ya extingui- sin desconocer los méritos de "madreselva callada", ale- enfoque y del aliento que hay gria abatida, "raudal de pie- en éste. dra", gozo ya perdido. Pero en todo aparece esa es- libros. Que ha escrito ensayos

peranza tenaz y esa confesión sebre Rodó y sobre la poesís armoniosa, qoe juega en su al- modernista y hasta ensayô le [bruscas de asombro y ma con lo que pide ansiosamente a las cosas y a los seres inanimados o animados por el estos libros. Yo me atengo s Y así está como prendida de vos. clamantes, vividos, unimis estas lianas poderosas que la mados con las cosas y libertasujetan en el valvén de muer- dos de ellas, que bajan y as chocan con los pájaros se cle- te vida.

> que mi deseo teribundo, arisco. componer en mármol lo que e me precipita en a comarca fumbrosa".

Mudanza del ser amado le ha trocado la benigna maynolia en ne el desplomarce de los sue- agria magnolia y en yerta la fresca grahada que otros gus- el salmista expresa al margen

Arboles de plaza,

sed testigos.

sed testigos!

Nubes del vasto cielo,

Mares llenos de espuma, --

strastre de torrente. Comparti al público la viril indignación de orador al fulminar los egoismo sociales; y vibraba con él, es tremecido, ante la descripción de tanta miseria anónima, de tanto dolor ignorado como se albera, lado a lado de la opulencia en la entraña misma de las más cerdote-, por las estadísticas de vos elementos de las diversas clalas más altas instituciones interlos hombres del globo detentan entusiasta celo a colaborar en la esa publicación desencadena o'o de esa riqueza para subsiscifras, el dato de que más de la carece de un hogar donde vivir,

pese a hallarnos en un siglo que exponente de la civilización y del progreso humanos; no se pueda menos que lanzar un clamor de protesta ante tamaña injusticia sentirse poseído de la urgencia de una cruzada social para remediar en lo posible sus efectos" Así fué concebida la obra del Abate Pierre. En estos sentimientos se inspiraron, hace todavía pocos años, sus primeros trabas de benefactor en los arrabales de Paris. Trabajos de tantec iniciados dentro de un marco de enumbra y modestia. Fué a poco de terminada la segunda que

ra mundial. En un barrio de los suburbios alquiló, por sum muy módica, una grande y vieja casa semiderrumbada que había estado ocupada por las tropas in de donantes compasivos, fu abilitando y recomponier iservible morada. Sus primeros slojados fueron los miembros de que, vuelto a Francia después de varios años, había intentado suiidarse al encontrar sumidos a su muler e hilos en la más hotrenda miseria. En una barraci ontigua comenzó a reunir a los pordioseros y desadaptados del carecian de ocupación estable ; de vivienda, y a prodigarles contivos se organizaban preces y se s sencillos esparcimientos. Había

tad del amor". Era el mes de sebrero de 1954. Los rigores del frio excepcional de este año sorsuelos y asistencia. Los días fesprenden desprevenidos a los miserables de Paris, en particular alternaba el catecismo con charaquelles que, carentes de vias amenas, discusiones políticas vienda, pasan sus noches apelotonados dentro de un harapo baalli especimenes de todos los malo el quicio de una puerta o sotices ideológicos y de todas las bre la parrilla tibia de una clanacionalidades. Un colega parlaraboya del "Metro" (3) en plena aentario del Abate (aun era és-Izada. Se dan casos patéticos dinutado en aquel entonces a quien él llevó un dia a presenciar una de esas reuniones, dijole haberle parecido que en ellas nales de nuestro tiempo. Dentro dres acuden al Abate Pierre paque en las asambleas internaciode este ambiente iba formándose sin sentirlo, una verdadera comunidad seglar de desvalidos. En-"clientela" de la casa aumentaba y fué preciso saursos. Surge entonces en la mente del Abate la idea de utilizar mundo. Y brota de su pluma ua esa su extraña comunidad de na carta inspirada y elocuente pobres y desarraigados como agentes de la expansión de su obra generosa. Bautizalos con el nomevangélico de "Compañeros, de Emaus" (2); y obedientes a esa disciplina no aprendida que

jones, trapos y cartonería, ropas taldas y valija desportillada, la-

udeza del tiempo. En uno d s suburbios, un pobre niño que ormia a la intemperie amanece muerto de frio. Los infelices papoder darle sepultura. Y el na del apóstol se subleva anel espectáculo de esos despos ateridos de los que se ha escapado una vida en flor por cau- puertas y ventanas viejas, plansimplemente, de la incuria soial de la urbe más civilizada del que dirige a uno de los Ministros del Goblerno. Es el clamor del derecho humano herido por la injusticia. Es la condenación de inercia del Poder Público y de criminal indiferencia privada ante la necesidad en desamparo. impone la picdad por el dolor s una admonición presionante ajeno cuando antes se ha sufriy valerosa para lograr, de una do en carne propia, se lanzan los vez por todas, la desesperación nuevos discipulos a las ferias y de esa verguenza pública que es a los mercados, a las plazas y a el tipo social del "sans logis". Es zan respetuosas encuestas domi- un llamado a lo que el propio Abate denomina "la insurrección ciliarias para pedir, escoger y recolectar, de entre los cestos de contra el absurdo", porque de la faita de un cobertizo minimamen desperdicios y los montones de te decente obliga a vivir bajo la basuras, alimentos de desecho u inclemencia de los elementos. bjetos deteriorados de menaje Juando en la tarde, un cortejo de personas humildes acompaña ouedan ser utilizados para el susel pequeño ataúd camino del cecento del dia o para improvisar menterio, hay un Ministro del, otros albergues y surtirlos de u-Gobierno que preside la comitiensillos domésticos. Latas y cava. Va con el rostro en el suelo,

como si por primera vez se hu-

blera materializado en un símbo-

te modo llegan a fundarse nue- de ser. Pero esa presencia oficial vos asilos y a amueblarse, mise- es también allí toda una noble por su contenido humano y crispromesa de futuras rectificaciohasta las esferas gubernamentaven engrosar sus filas con nue- les. acoge en sus columnas la carta dotes, que se dedican llenos de del Abate Pierre al Ministro; ; "tempestad del amor" en todas

amor que aprieta y sonrie

El Abate Pierre, hermano mayor de

los pordioseros y desadaptados

tad forjadora, por el caudal de e que pone en el desempeño de su misión social. De ahí que a Abate Pierre no se le cierre ninguna puerta. De ahí que cuando in cierta ocasión, obtuvo del "Cre dit Foncier" un préstamo de dos tres millones de frances para reencia, e inquirió sobre cuándo deberia devolver esa suma, e colectiva más interesantes de le representante de la primera laitución inmobiliaria de Franc lemostrado que, pese a todas nues tras lacras, distan mucho de esobservancia de sus reglamento tar agotados en la sociedad occidental los altos sentimientos hu Usted pueda!". De ahi, final nente, que el Estado frances, ba ver con fervor auténtico los resoro el acicate del movimiento di a solas con el Abate Pierre y le tes de la caridad. Numerosos fueminión mública promovido cor ron los episodios que narro el olinamico sacerdote, haya votade rador para demostrar hasta que una gruesa suma para la cadena punto la generosidad del pueblo francés acudió en socorro de los "sans logis". En los primeros cinco días de propaganda se reunieron más de cien millones de francos. La palabra del Abate, nartillaba cada mañana los of-

de edificios de vivienda pobre cuvo proyecto está ya en vias de "insurrección por la Justicia has y grandes difficultades. dos con nuevos llamados de prenne fueron las menores, por cierto sa; y Francia respondía. Un cenas que opuso la rutina de la Adimprovisado por el apóstol deinistración Pública. Constantenente se vió entrabada la ges miles de sótanos y desvanes, bien tion ejecutiva y filminente del Asea destinados a depósito de trasbate-empresario, del Abate-arquios inútiles o bien totalmente destecto o del Abate-urbanizador por cupados, pero aptos para scivir l veto de la autoridad. Cuántes de habitación; y de inmediato, ran número de propietarios brin daron sus áticos y depósitos a le anevo edificio al terreno fiscal nunicipal asignado al efecto mis trámites de la cesión!

dueña de conocido hotel de luias no estuviesen ultimedos a ofrecerle durante el inviern Cuántas veces se mando deter las obras de construcción de e culdeadas: v alli fueron inst loque de denartamentos has o burocrático que suele tar zada de la miseria trashumant der varios muses - les trazes rtos! Cuántas veces el a Cada noche, terminado el horaen de los trabajos estuvo conmado al pago de determinario de labores de la ciudad, co impuestos generales o locaque el Tesoro exigía y el Atax'stas y dueños de aut impunnaba por tratarse de de beneficencia! Pero l Abate Pierre para recibir ordens una se salia siempre con de los hosques de las afueras res por las narices las disposie normas administrativa En cierta ocesión, frente a un s mercados a sus nuevos aio culo de esta indole, pidió al jamientes. Los Campañeros de Elinistro que le acompañara a un rado bosceso de las afueras den mente por el ideal de servir, ditenfa instalada, bajo carpas extraña movilización de la pie. tradora, de una ausencia, increide usos higiénices, de un gélido ambiente de humedad, se ena gente -le dijo- tiene dere-

dad. Al mismo tiempo, ingentos usados (camas, colchones, alfembras, mantas, 10pas, hernilles de petróleo, estufas eléctricas, baterías de cocina, termos, vajilla, chas de zine y tuberías, carga- cho a enigir del Estado un mimentos de ladrillos y otros natenimo de servicios elementales; aana potable para beber y para la riales de construcción) eran trans portados cotidianamente a los demiento. El Abate Pierre, sin pirdida de tiempo, inició la construcción de albergues provisionales sobre terrenes cedidos por el cha, esos servicios, o me levanta municipio o por donantes particulares. Y en seguida, con un exacto sentido de previsión, se dedicó a planear el levantamien- nia a lugar adequado". Huelg to de varios grandes bloques de edificios definitivos que habrán blanca el Abate Vara proseguir de asegurar para el invierno pró- sus trabajos sin formalidad a ximo el hospedaje de muchos cien tos de familias. Empresa enorme, tado una lección nueva: la decisión de un hombre le ponía en clertamente, como él mismo lo dice con simplicidad conmovedora, incluso le reemplazaba en el cummilde pastor de almas, tan a-

vida de los negocios que le resul-

na letra de camblo y el regateo

de una mercancía. Pero empresa.

tan exóticos el tejemaneje de u-

sin embargo, de portentosa pu-

de un nuevo creyente. Los tejados se encuentran más cerca de Dios. Ninguna ley humana ni di isible designaldad social que a un nos divide en "hombres con echo" y "hombres sin techo". Nin gún sistema económico puede jus tunas en tal medida notoria que mientras uno habitan en residencias suntuosas o en los pisos reiamente montados de modernos ue guarecerse en las noches o invierno bajo los soportales e una caballeriza. Ese es el rei no del absurdo, y ha llegado la cora de sublevarse contra él. Poconvivvión, por el amor, y ince falta, por la fuerza de l lev. Una sublevación en la que

do, los municiplos y los miem bros todos de la sociedad, espe-cialmente los poscedores de fortuna. Al municipio, en particular, lirectiva en esta obra trascen-La alegre ternura del Padre Pedro acogeesta pequeña gloria que se confia a esc jetivo de su administración, se mantos bloques de viviendas mo y paz espiritual a unas decenas dario. Pero no viviendas provisionales, sino definitivas y bien constemente en los arrabales, sino en aireadas avenidas centricas, con mucha luz en sus ventanas y con parques de césped para el jutradas por una villana arquitectura de cajonería, barata, debido conomía rayano en la mezquin-

gracia de líneas y sencillos primores de decorado que caben por pobre. Que no nos gane en c delo de clases. Aprendamos a engnar al pueblo, que la estrechez e medios no está refida con el erte y el buen gusto. Mientras más primorosa sea la casita que

demos, se esmerará él mayormente en conservarla pulcra bien parecida... La fatiga física de dos horas de discurso no ha restado a la voz grave del Abate su entona ión fogosa y convincente. Cuanlo sus lablos callan, un estalliinlica los aplausos individuales e la multitud, que ya antes ha rumpido varias veces con sus calmas los pasajes culminante de la peroración. Sorprende, en

erded, una muestra de tan ex presivo entusiasmo, de tan ferorosa entrega, en un ambiente como el suizo y en un pública demasiado formulista quizá ero es que el Abate Pierre saintimas del ser. Y es que el problema que ha expuesto está latente en todas partes, ¿Cómo, se explicaria que este humilbarba rala y sus hábitos raídos que renunció a ser diputado para hacerse el primero de los "Chifonniers D'Emaus", haya logra Ginebra una ovación que quisiera para si un caudillo olítico o un tribuno parlamentavio? En la palabra de este hom ne revive si verbo de Cristo con m acento nuevo, que mada tic te que envidiar a l sociales más avanzadas. El monje menudito nos ha hablado en a-Binat Nos ha hablado desde n

> bajo, desde las pajas de Belén Ginebra, mayo de 1954. J. L. Bustamante y Rivero.



LA FAMOSA PIRAMIDE DE CHICHEN ITZA. — La estructura arquitectónica más importante entre las ruinas Mayas de Chichen Itza es El Castillo, una pirámide de 27 metros de altura. En la escalinata en la parte norte, marchabar los grandes sacerdotes, sus ayudantes, así como las víctimas que sacrificaban, y que marchaban hacia el Pozo Sagrado no lejos de El Castillo. (Foto Pan American World Alrways)

# YUCATAN, EL EGIPTO DE LAS AMERICAS

tros turísticos más atractivos de rica del Norte. México, es lo que queda del Eventualmente, ese pueblo guar Rojo. los Mayas, el Egipto de las

sula de Yucatán, los visitantes e quedan atónitos al contemplar las extrañas ruinas de las candes civilades construído per los indies mayas. ¿Cómo logró construirse es

acimiento de Cristo, y cómo pudo erigir con instrumentos primitivos esas casi indestruc tibles pirámides y esos vasto. palacios y templos? He ahi un scinante problema que deja unefactos a los visitantes. Los mayas concibieron y usa ron un calendario más exac cidental, así como la escritupor jeroglificos. Aunque se conocen más de 50 udades muertas en Yucatán, dos más visitadas por los corado Templo de los Guerretistas son Chichen Itza v Uxal ambas cerea de Mérida. Fundada en 1542 por los conuistadores españoles en el emzamiento de la ciudad maya Ti-Ho, es ahora una deliiosa mezcla de atmósfera del nor de Kukulkan, la Serpiente Viejo Continente y de lujos y smodidades del siglo XX. Su , Chichen Itza. En realidad, este anola de la época de la colo- tro de otra, que por fuer: sus hoteles son modernos a mayor parte de su poblamaya. Los yucatecos son radilmente di crentes de les de-

is mexicanos. Chichen Itza -a dos horas Mérida por auto- fué la ás importante metrópolis del Nuevo Imperio de los mayas t mismo tiempo, una ciudad En un principio los Mayos se tablecieron en lo que ahora. Aunque la atmésfera en el inson las repúblicas de Honduras terior de El Castillo es pesta

ntropólogos, habían inmigrado casi sin resuello, vale la pal

misteriosos del Nuevo pasando por el estrecho de Be- ma existe lo que eminentes ar-Mundo, y al mismo bring, y, luego, por todo el queólogos consideran como una tiempo uno de los cen- cuerpo continental de la Amé- de las joyas más preciosas del Nuevo Mundo: el trono del Ja anrendió a cultivar el maiz y, en posesión de este preciado conocimiento, decidió tural y de color rojo manda

hacerse sedentario y desarro- rina, decorada con 73 discos de jade, que representan las mar llar en Centroamérica su inteligencia en asombrosas mani- chas del felino, cuyos ojos estaciones de arte, arquitectude un realismo impresionante-, literatura, religión, filosofía ciencia. La primera etapa de cesferas, también de jade, pero civilización, conocida hoy muy brillantes. El Templo de los Guerreio con el nombre de Viejo Impetio, duró 600 años, desde el si- por su parte, es una estructuespectacular, y, como la Pi glo IV hasta el X después de ramide, consiste en un edifici Cristo. Durante esta era, los montado sobre otro. Los turismayas fueron penetrando en el poreste de Yucatán, pero solatas entran a este templo a través de cuatro masivas filas de olumnas cubiertas con bajorre-

mente como colonizadore Para los turistas es difícil d idir cuál de las estructuras de lieves representando figuras de Chichen Itza es la más impreionante, si la pirámide denolatios para juegos de pelota, ninada El Castillo, con su grapero el más grande -de 16 dería casi perpendicular, que se retros de largo por 40 de anlevanta hasta 32 metros en el ho- es el único que ha sido aire, o el magnificamente derestaurado, y se halla casi comletamente circundado por alros que contiene la ensangrenmuros, sobre uno de tada Piedra de los Sacrificios cuales se levanta el Templo o en fin, el Patio para juegos os Jaguares. Los mayas practi de pelota, el cual goza de fama por la maravillosa acústica aban un juego parecido a asketball usando una pelota de El Castillo fué erigido en ho aucho macizo, que hacían pa Emplumada, deidad suprema de er por un aro.

La acústica del patio del juc edificio es una pirámide dende pelota es sorprendente : o hay turista que se resista a muestra seis terrazas en dismiomprobarla. Si uno se para banución y cuatro escalinatas, de o uno de los anillos y da una as cuales dos han sido restau almada, el eco la repite hasta ince veces. Y si una persona mina hacia el estrado que s valla a uno de los extremos de se encuentra el templo may niginal, al cual se entra por un atio, mientras otra lo hace en pasaje que arranca desde el pla irección del otro estrado, amde la pirâmide. La ascensión : is personas pueden conversar lleva a cabo por medio de otra tono natural, pues los sonios de la voz humana alcanza endicular, de 61 gradas, ahora oldo hasta a una distanc alumbradas con electricida

observatorio astronómic Chichen Itza, ha recibid Guatemala. Según algunos y la subida deja al visitante iernamente el nombre de E tracol, à causa de su escale terior en forma de espiral ista escalera lleva a una cá mara que queda casi en el te e y la cual tiene tres abertus cuadradas cuvos centros f un importantes lineas astronó de septiembre, es decir exacmente los días del equinoxio verano y del equinoxio

ora hacer cálculos exactos re ionados con el calendario l La segunda cludad May... neatán, en innecreacie, es a, o sea al rededor de una hav media en automóvil. Y ne à de más decir que para in Uxmal hay una execlente exicana- es enteramente dicrente de la de Chiehen Itza La belleza de Uxmal radica

del Goberna

nevo Impraio Maya. Las mo-

aicos que decoran sus tacha-

das fueron hechos con más de

erdo como la

a maestra del

n sus nel

El Padre Pedro llega con su caridad a la casa de sus hermanos. No lleva una

Han sido muchas y provechosas -dice el Abate Pierre- la bien Público, Y hemos de extraer

limosna: lleva un amor pleno, dadivoso, que es activa y contagiosa alegría

de ellas una filosofía, un sistema janza que, más que con los mi- cacia en el provenir. Y el primer lo el bochorno de la nación por llones de su caja de recursos a- enunciado de esa filosofía es, a miajes van formando el arsenal de la barraca de Emaús. Y de es- una muerte que no tuvo razón crecentados por cierto cado día- mi juicio, que para lograr la re-

# UNA INCREIBLE PELICULA SUDAMERICANA: "LOS MECHURRIOS"

Terminamos hoy guión que nos hace Ma-ruja Echegoyen de lo que podía ser un film adap-tado del libro "Venesuela, Factoria Petrolera", de Rómulo Bentancourt.

UNA HISTORIA DE

tercera parte de Los Mechurrios nos sorprende, pues, al mos-trarnos que el supuesto Gobierno militar comunista es, en realidad, un gobierno de facto más, apoyado por las poderosas companias extranjeras plotan el petróleo y el hierro del

Las tres últimas secuencias del film completan la información con elementos que resultan positivamente increibles.

La primera secuencia, es una corta Historia de Contrastes. Nos dice que el país es el segundo productor de petróleo del mundo y que en sólo dos años las sobre-utilidades obtenidas por el cartel internacional del petróleo equivalen a uno de los Presupues tos Generales de Gastos del

Pero el otro reverso de la medalla nos muestra a la población del millonario país estrangulada por un costo de la vida dos veces más alto que el de Nueva York. Faltan todos los productos alimenticlos básicos... Las flotas mercantes americanas van y vienen transportando cada año 19 millones de kilos de leche condensada (producción total americana 29 millones), y huevos de gallina por valor de seis millones de dólares anuales, amén de toda clase de carnes y verduras para que la población de un país millonario en oro negro y en hierro, no se muera de hambre...

Lucgo la Câmara explora discretamente otro signo de la riqueza del Gobierno de facto: Modernisimos depósitos de armas de querra compradas en Estados Unidos y Europa, durante los dos últimos años; suntuosos tanques, aviones ultra-modernos, una reluciente riqueza en armas de

Con la misma discreción, la Cámara nos muestra que los Bancos Industriales, Hipotecarios, Agricolas y Pecuarios del país, no eden conceder ni un céntimo inas de crédito para ayudar a la agonizante producción agrícola y ecuaria, porque -faltos de todo apoyo oficial- sus capitales se hallan estacionarios y sus reservas agotadas, en pleno boom del

Los contrastes continúan desfilando: La producción de petró-leo numenta en un 27 o o y disminuye en un 30 o'o el número de habitantes del país ocupados por la Industria.

Un funcionario del Gobierno declara que "el mestizo carece de la inteligencia necesaria para asumir las responsabilidades de la democracia y necesita que algulen piense por él". Para evitar sin piense demasiado por él, o le enseñe a pen-sar, todos los intelectuales, los periodistas, los profesores, los univers tarios, los profesionales del país, han sido encerrados, encar-celados, o amordazados bajo ame-

naza o espionaje... Los obreros logran formar finalmente un frente común para reclamar la renovación de los centratos únicos, impuestos por el régimen democrático y que to-caban a su fin; la discusión en-tre los dirigentes obreros y los representantes de las Industrias Extranjeras, es brutalmente corteda por un decreto del Gobierno Militar que se arroja, en nom-bre del blenestar del país, el derecho de fijar los aumentos do salarios. La American Federation Of Labor, de los Estados Unidos, protesta ante las Naciones Unidas por esta escandalosa vio-lación de todas las disposiciones

en la materia. Historia de las Elecciones Democráticas.

Si de las Historias de Contrastes pasamos a la secuencia de Elecciones, creeremos hallarnos frente a un film humorístico. Las imágenes están simplemen-

calcadas sobre un texto de Serafino Romualdi, dirigente de la American Federation of Labor, quien se dirige desde un importante cestrado a la Convención anualde la poderosa organiración (realizada en San Luis, en se mitebre de 1953).

Dice Romualdi, con una voc de trueno, y la imagen lo s gue décilmente, volviendo casi intolerable por lo absurda esta historia auténtica acaecida en la América de Bollvar: "Luego de cuatro años de régi-

men dictatorial, la Junta Mili-tor corrió el riesgo de llamar a elecciones, después de ilegal zar el Partido mayoritario. Todo el país corrió hacia las Urnas. El Goblerno descontaba un triunfo cla oposición no había encontrado más que obstáculos para dirigirse al pueblo)mpõe ze les-orutinio. Los diarios y las Raclos empezaron a informar. Los demócratas ban ganando en flecha. Con gran regocijo popular, me podía ver que el Gobierno perderia las elecciones por dos a uno. Hubo gran agitación en las esferas oficiales e industriales... A las tres de la mañana, los lotales electorales fueron ocupados por la Tropa, las urnas con los rotos fueron confiscadas, se restableció una censura feroz, fueron encertados o deportados los Mderes democráticos. La Junta Electoral renunció en masa... No se sabe muy bien quien hizo el recuento de los votos. Después de cuerenta y ocho horas de secreteos, el Gobierno anunció impávidamente que había ganado las

La imagen que sigue, ce de un mel gusto lamentable: El Senaclor Mac Carty denuncia los crimenes policíacos de Beria (Q.E. P.D.). La Cámara gira hacia la derecha y muestra en el mismo salon (a la manera de "Mademoiselle Julie" o de Barrabás") a Poster Dulles brindando en el Casino de Oficiales con Pedro Estrada (un joven alumno sudame-ricano de Beria, según cuentan). Volvemos entonces a la Convención anual de la American Federation of Labor y si Romuald no se ha desgarrado la túnica es porque ha preferido quitarce la chaqueta y gritar con los brazos en alto: Este Gobierno ilegitimo, que no ha sabido respetar el fallo adverso de unas

Elecciones legitimas, que gobier-na por los peores métodos totalitarios, ha sido galardonado con la tarea de organizar la X Conferencia de la Organización de que parezca increíble, uno de los más brutales gobiernos dictatoriales de la América Latina jugará el papel de anfitrión de una Conferencia convocada para fortalecer la causa de la democra-

cia y de la libertad". La Convención aplaude a rabiar, pero las cosas no pasan a mayores. Apenas si logran los obreros norteamericanos que su protesta sea publicada por algunos órganos de la prensa de su Historia del Diálogo de los

Sordos. El film termina con un verdadero diálogo de sordos entre norteamericanos, ingleses y sudame-

ricanos.

Dice un lider democrático ibeamericano: "Mi país produce 15 o o del consumo mundial roamericano: del petróleo. Tenemos derechos a exigir que esa riqueza sea administrada de acuerdo a los intereses vitales de mi pueblo y las Américas. No puede estar en manos de un Dictador vendido a industr ales extranjeros y de su guardia pretoriana!".

Sus palabras caen en el vacio. Para consolarlo, el redactor de un poderoso diario de Boston, Hallet, del "The Christian Scien-ces Monitor", escirbe: "Esto no va a durar mucho. La Junta Militar está sentada sobre un barril de pólvora. Hasta ahora, ha podldo apagar las mechas revolucionarias pero tarde o temprano se producirá una explosión que sepultará al actual Goblerno en el limbo de los ex regimenes militares de América

Ray Vicker asiente, fumando su pipa... El "Wall Street Journal" una de las biblias de la alta finanza, publica sus opiniones: "Existe un vivo fiermento de descontduto popular y tan-tas sofrenadas coleras colectivas, que yo me atrevo a decir que se está cosechando petróleo... y sembrando semillas de rebelión". Protesta en cambio, con la misna convicción, el redactor del

"National Petroleum News", Senor Warren C. Platt: ¿Qué están ustedes diclendo? Acabo de llegar del país petrole-ro. ¡Es el paraíso! No se puede uno imaginar cuanto más libre es la industria petrolera bajo esa "dictadura", que en nuestro país llamado la "tierra de los hombres libres".

Lo apoya calurosamente Oscar Schgall, de la Revista "Coronet". Váyase al país petrolero y regrese rico", se llama su artículo. Es un verdadero llamado a somatén para que los norteamericanos se precipiten sobre los pozos. "Jauja se encuentra a cinco horas de vuelo, sin escalas, del aeropuerto de Miami". 23.000 norteamericanos están participando ya del festin. Se les oye decir: Nunca he trabajado tan duro". Pero lo dicen con deleite, satisfaciendo y aire de prosperidad. Es evidente que las empresas americanas están haciendo hoy, en este país, los mejores negocios de su historia".

El espectador no sabe ya a qué santo encomendarse y hete aqui que llega, decidor, exultante, el reporter del "Bussiness Week", otra biblia de los negocios americanos. Este confirma la paradi-siaca situación del país petrole-ro. "El país vive en pleno auge y apogeo. Los impuestos son balos y los inversionistas hacen grandes utilidades. Las inversiones de los Estados Unidos en este pais, las mayores en Améri-Latina, percibieron la enorme

utilidad neta de 256 millones de dolares, más aún que en Canadá. Pero el interlocutor inglés, del Economist Intelligence Unitit", de Londres, es mucho menos optimista: Habla de inestable situación política y económica, de oposición subterránca y activa al Go-bierno, de disidencia en el Ejército... Y nos entera de que la bo-nanza comienza a decaer, de que "el comercio al detalle es flojo. los valores de la Bolsa bajos, el

crédito difícil y los pagos lentos". La penúltima intervención en el film, es la de un explosivo dede la poderosa Federación de Trabajadores del Petróleo, de los Estados Unidos: "Tales cosas están sucediendo en un país que nos queda a pocas horas de vuelo! Y parece que existe una cons-piración norteamericana de silencio con respecto a las garras

de las dictaduras en el hemisferio occidental. El único periódico que se ha atrevido a decir algo es el "The New York Times". Ya no es difícil decir porqué: Si nuestro país se mete con la dictadura del vecino, tendría que emprender una batalla contra el capitalismo norteamericano, porque ese país petrolero es una de las colonias más ricas

de Wall Street". Para determinar, finalmente, el The New York Times" otea un nuevo peligro: El de una nacio-nalización... El fantasma de Irán y de Méjico se pasea por las Antillas

Me defrauda que el film ter-mine con una discusión entre políticos y periodistas, sobre los engranajes económicos o técnicos de la producción petrolífera. ¿Olvida que hay todo un pueblo maniatado, cuyo destino es mucho más importante que el alza o la baja de las acciones petroliferas en Wall Street?.

Impresión personal de la cro-

Declamos antes que "Los Mechurrios" terminan con una discusión, entre políticos y econo-mistas, sobre la influencia del petróleo en la economía y en la política del pueblo sudamericano que nos ocupa... En realidad, el film termina

un poco más allá: La silenciosa protesta del pueblo, las severas advertencias de los líderes democráticos desterrados, las descaradas maniobras del Gobierno de Facto favoreciendo sin escrupulos los intereses de las Compañías Extranjeras en desmedro de la economía del país, las propias maniobras del Partido comunista perturbando la actividad de los partidos democráticos y co-queteando con el régimen de fuer za, todos esos elementos, actuando como fuerzas explosivas momentaneamente contenidas, conducirán probablemente a una situación muy delicada y difícil manejar en el futuro. Las imágenes insinúan que un futuro Gobierno representativo atento las exigencias de la Opinión Pública, tendrá que adoptar rigurosas medidas con la Industria petrolera extranjera y que, bajo la presión popular, nacional, lle-gará tal vez a imponer "soluciones más radicales de las que aconseja un ponderado análisis de la situación actual".

Y para retornar a las fuentes de esta velada amenaza, para no dejarnos con la visión final de un pronóstico duro y abstracto, la Cámara vuelve de nuevo hacia los pozos petroliferos. Los alucicinantes "mechurrios" siguen arciendo en la noche. Las torres de hierro suben tan altas como columnas de Catedral. El fuego sagrado consume una preciosa materia milenaria. Arden las llamas votivas sobre tejidos y vidas humanas, ¿Recibió alguna vez en la historia, la Santisima Trini-dad del Petróleo, un culto publicco más solemne, sanguinario y babilónico?.

Al llegar a este punto, mie nervios de espectadora no dan más. Cierro los ojos con una especie de vértigo o de pánico.

Decrece entonces el tumulto de la banda sonora. Se hace final-mente un gran silencio y en él se oye una voz que anuncia en voz baja, con calma: "Este libro se acabó de impri-

mir el 10 de febrero de 1954, en los Talleres Gráficos de..." Recién entonces comprendo que he sufrido una tremenda alucinación. He creido ver una pelicula y sólo he estado leyedno un

pequeño opúsculo... He estado delirando. He estado inventando barbaridades increfbles, bajo forma de libreto cinematográfico.

Siento un enorme alivio. Nada de lo que he creido ver en el film, ha de ser verdad. Mi imaginación me ha jugado otra mala pasada más... Así quiero creerlo, para mi con-

suelo. Pero miro de nuevo el li-brito. Sólo tiene 79 páginas... Lo estoy leyendo de nuevo. Con calma, Con julcio. Le he puesto doble rienda a mi imaginación. Me atengo a las cifras y a los datos pelados.

Compruebo con angustia que mi imaginación no ha inventado absolutamente nada. En el librito están todas las escenas que he creido ver en el film. Y muchas otras más todavía... Sólo he visualizado, transformado en imágenes, los datos de un político y de un economista. El librto se llama: "Venezuela,

Factoría Petrolera". El autor es Rómulo Bentancourt. Es lider del Partido de Acción Democrática descartado del Gobierno venezolano por un Golpe de Estado de Coroneles, el 24 de noviembre de 1948. Bentancourt está escribiendo un libro que será llamado:

"Petróleo y Dictaduras en Venezuela" (Décadas de autocracia con un interludio democrático. Este folleto que acabo de leer forma parte del libro y ha sido publicado prematuramente, con el fin de hacerlo llegar a tiempo para la X Conferencia de la Organización de los Estados Americanos, celebrada en Caracas en

Dicen que el folleto no surtió mayores efectos visibles...

Debe ser porque los políticos que acuden a dichas Conferencias suelen tener poca imagina-ción matemática. Y como el librito de Bentancourt está atestado de cifras, estadísticas, gráficas, cálculos técnicos y

oficiales... Los principales testigos citados por Rómulo Bentancourt, son periodistas norteamericanos o ingleses, especialmente Sidney Gru-son, del "The New York Times". M. Hallet, del "The Christian Science Monitor", de Boston. Ray Vicker, del "Wall Street Journal". Enviados especiales del "Evening Star" de Washington, y del "Chicago Daily News". Articulos del "Bussines Week", de Wall Street; del "Economist Intelligence Unidel "Economist Intelligence Unitit", de Londres; del "The Sociallist Call", de USA; del "Washington Post", del "Atlantic Monthly", del "New Leader",
de las revistas "Labor", "Coronet", "Fortune Magazine" (de la
Creole Petrolcum), "Monthly
Now Letters (Arpana USA de) New Letters (organo UBA del merce and Production), de "B.

Ademés de estos periodistas o expertes en cuestiones econoómicas, aparecen algunos personajes del mundo internacional del Trabajo:

Delegados o representantes de la Oficina Internacional del Trabajo, de Ginebra. De la Organización Regional Interamericana del Trabajo. De la Federación de Trabajadores del Petroleo de los Estados Unidos rican Federation of Labor, es-pecialmente un testimonio de su Presidente, Matew Woll. Del Comité C.I.O. para America Latina, por quien habla su Presidente,

Jacob Potofky...
El priplo Departamento de Estado aporta su granito de arena
a la tesis del Lider de Acción Democrática, con la publication:
"Oil transform a Nation". Department of State Publication 1916. Inter-American Berles. 45.

April 1953). También son mencionados in formes del Banco Central de Caracas, de los Bancos Hipoteca-rios y Pecuarios, Memorias del Ministerio de Fomento, informes de la Corporación Venezolana de Fomento, del Ministerio de Minas y de Hidrocarburos, de va-

rios diarios venezolanos... ¿Serán todos estos testigos, 3 hasta sus Arzobispos, comunistas?
¿Y seré yo también una exal-tada guionista cinematográfica a sueldo mensual de China-Moscu? Londres, Junto de 1954. Maruja Echegoren

te del personal gerente organizador de estos famosos conciertos desde 1916, ha escrito esta rescha que fué publicada en la revista de la B. B. C., "London Calling".

STE año celebran en Londres las Bodas de Diamante de la serie de los llamados "Fromenade Concerts" que se iniciaron y celebraron a través de años y más años en asociación al ilustre nombre de Henry Wood, Y como es natural en mi recuerdo surge inmediata-mente la evocación de los albores de esta serie de conciertos mundialmente famosos, fundados en 1895 por el más grande de los empresarios de su día, Robert Newman, en colaboración con el por entonces juvenil director de orquesta, Henry Wood.

que las mías alcanzan, porque yo no me incorporé al personal gerente y organizador de los conciertos hasta 1916, en los días en que era tema constante de comentarios los ataques de los zepelines. Por aquel entonces representaba tremenda lucha el empeño por conseguir la prosecución de los conciertos, como en verdad volvió a suceder así durante la segunda guerra mundial pero cualesquiera fueran los azares que hubiese en ambas guerras -zepelines o que superar, lo cierto es que no zepelines, bombas volantes o no bombas volantes- nos las arreglamos para continuar la serie de nuestras veladas musicales. Y los vastos auditorios pusieron siempre a prueba lo indoblegable de su animosa lealtad, especialmente en los años de la segunda guerra mundial cuando el gentio acudía a millares a los ámbitos del Royal Albert Hall, a despecho de que entre el deleite de los oyentes y su posible desaparición del mundo de los vivos no mediaba otra protección que la de la inmensa cúpula de vidrio que cobija el salón,

Henry Wood era sin duda un verdadero gigante del mundo musical, y reinó con indisputada supremacía de elegancia y destreza técnica, a las que se sumaba completa sinceridad artística, a lo largo de cincuenta temporadas. Era el prototipo del auténtico londinense, nacido y formado en Londres; hombre do gran corazón al estilo del verdadero "cockney"; y dotado de tremendo sentido de previsión. Gracias a su genio innato y al despliegue de su laboriosa tenacidad fué como los "Proms" (que es como familiarmente suele designarse a estos conciertos) llegaron a ser lo que

YEAN Cocteau difo una vez: El arte filmico es

cerradura", Esta mane-

za muy blen una gran parte del

público del cine; los que, lleva-dos por alguna curiosidad, an-

sian ver aunque sea de soslayo,

condiciones de vida que para e-

llos son inaccesibles. La gente po-

bre quiere conocer por este me-

dio como viven los ricos y los

poderosos, los africanos y asiáti-cos contemplan las costumbres de

los europeos y norteamericanos,

la juventud, por una parte, desco-

rrera el velo que cubre el secreto

de lo que el sexo representa y

"el arte del ojo de la

W. W. Thompson, integran-

son hoy dia: el gran festival musical de Londres. orquesta "creador" por excelen-

Las memorias que muchos

conserven se retrotraerán a fe-

chas aún más remotas que las

de leales amantes de la música que sus amados "Promenade Concerts" tanto hicieron por crear. El concierto inaugural de la nueva temporada se abrirá con la ejecución de "Trumpet Voluntary", tonada familiar a través del mundo entero, gustada por todos los devotos de la música, y actualmente adoptada como una de las rúbricas musicales del Servicio para Ultramar de la BBC. Tal composición fué originalmente atribuída a Purcell, pero más tarde, cuando los musicólogos se aplicaron a investigar acerca de la obra descubrieron que en realidad había sido escrita por un compositor llamado Jeremiah Clarke, Más dejando esto aparte, lo cierto es que Sir Henry Wood arregió tal composición para darla en un concierto celebrado en el Queen's Hall para celebrar el enlace matrimonial de Lord Lescelles con la Princesa María, una de las egregias patrocinadoras de la

No era simplemente un di-

rector más, sino el director de

cia, en el sentido de que alen-

taba siempre vivo su celo in-

fatigable haciendo todo lo hu-

manamente posible porque sus

auditorios se mantuviesen al

ritmo y nivel de los tiempos,

dándoles a escuchar y conocer

a fondo muchas y variadas

obras contemporáneas. En ri-

gor, acaso queda decir que su

pensamiento iba incluso más

allá, anticipándose a asegurar

el que música aún por compo-

ner encontrarla auditorio pro-

picio y atento entre el público

música en nuestros tiempos, Uno de los acontecimientos culminantes de esta temporada en celebración de las Bodas de Diamante será el concierto que el día 10 de agosto dirigirán conjuntamente Sir Malcolm Sargent y Basil Cameron, fecha en que se cumple el sexagésimo aniversario de la noche inaugural de los "Proms" en 1895.

Para conmemorar tan señalada ocasión, el programa se iniciará de nuevo con la Obertura del "Rienzi" de Wagner, e incluirà la "Serenade te Music"

EL JUICIO MORAL Y

PELICULAS DE CINE

RELIGIOSO DE

LOS FAMOSOS CONCIERTOS "PROMENADE" DE LONDRES de Vaughan Williams, para dieciseis voces de solo con orques-

ta. Esta obra fué expresamento compuesta en honor de Sir Henry Wood, para celebrar sus propias Bodas de Oro como director de orquesta. En su nueva ejecución participarán, en el mayor número que sea posible, los mismos elementos que tomaron parte en su estreno, el Mak Hambourg, un verdadero veterano de los "Proms", tocará la "Fantasía Húngara" Liszt. La "Suite de Háry Já-

BODAS DE DIAMANTE DE

nos" de Kodály, que se interpretó por primera vez en Gran Bretaña en uno de los "Proms" y bajo la batuta de su propio compositor, va a ser escuchada de nuevo esta temporada. Y a mayor honor del nombre de Henry Wood, se incluirán en el programa su revisión bellamen-te orquestada del "Aleluya" de Handel, para concierto de órgano, que tocará el gran organista francés Marcel Dupré; y el también famoso arreglo, igualmente debido a Sir Henry, de las "Tocata y Fuga en Re menor" de Bach.

Como broche de cierre a tal noche de gala, Sir Malcolm Sargent dirigirá su propia obra titulada "Impressions on a Windy Day", la misma con la que, en 1925, hizo su debut en los "Proms" como director-compositor. Se darán además durante la temporada las acostumbradas interpretaciones de obras que alcanzan el honor de ser ejecutadas por primera vez en esta serie de conciertos, y, también como de costumbre, serán varios los solistas que hagan su debut en los "Proms".

Sir Henry Wood fué sobresaliente intérprete de la música de Haydn; y a los ojos de muchos de entre nosotros él mismo se asemejaba al gran compositor, en cuanto que en-carnaba también el tipo de músico profesional y laborioso, a la par que desbordante de inmensa vitalidad. Parece, pues, muy especialmente adecuado que las últimas seis de las famosas sinfonías de Haydn compuestas en Londres vayan a figurar en los programas conmemorativos.

Apenas será necesario consig-

diéndole solamente al último u-na verdadera calidad moral. La

estriba en esto: en toda situa-

ción que se refiera a la calidad ética se ha logrado algún valor

intrinseco que en si mismo pue-

de considerarse un estímulo. La manera de tratarlo, la clase de

respuesta que se de a la situa-

nar que, en armonia con una tradición bien arraigada en la serie de los "Proms", se incluirán todas las sinfonías y loz conciertos de Beehtoven; y estarán asimismo bien representados por varias de sus respectivas composiciones Brahma, Mozart, Tchaikovsky, Dvorak. Strauss y todos los realmente grandes maestros.

Otra nota de este festival musical que hará evocar memorias de Sir Henry Wood es la relativa a que se interpretarán los seis Consertos de Brandenburg de Bach. En una de las veladas dedicadas a música de Bach, hará su primera presentación en los "Proms" el coro orfeónico de la Universidad de Cambridge, conocido como "Madrigal Society", cuyos miembros canta-rán el "Magnificat". Y en la segunda parte del mismo concierto se darán selecciones de la obra "A Garland for the Queen", que fué especialmente escrita por eminentes compositores británicos en honor a la Coronación de la Reina Isabel

Y con el propósito de con-memorar otra solemnidad regia, la del retorno de Su Majestad tras de la jira que emprendió por la Commonwealth, Sir Arthur Bliss quien ostenta el honroso título de Maestro de la Música de la Reina, escribió recientemente su "Song of Welcome" que será interpretada por vez primera en público durante esta temporada de las Bodas de

En el curso de su vida Henry Wood realizó cuanto estuvo a su alcance por hacer prender y vigorizar en este país la devoción hacia la obra del gran maestro finlandés Sibelius, ya dirigiendo o bien interpretando frecuentes presentaciones de las obras de aquél. Siendo Sir Henry el director musical de los "Promenade Concerts" se incluyó por dos veces en el repertorio de los mismos el ciclo completo de las siete sinfonías de Sibelius. Y en esta temporada conmemorativa va a brindarse al público la ocasión de escuchar de nuevo dicho ciclo

El Dr. John Ireland, mi viejo y meritisimo colega a la par que gran amigo de los asiduos a los "Proms", cumple este año -el 13 de agosto- los 75 de su edad; y con tal motivo, en la noche misma de su cumpleafios, se interpretarán dos de sus composiciones más famosas: el Concierto para Fiano, y la obra titulada "These Things

Resultaria innecesariamente prolijo seguir enumerando particularidades referentes a lea programas. Baste decir que en la temporada próxima se incluirá lo mejor y más granado del amplísimo repertorio sinfónico que ha ido interpretándose en la dilatada serie de estos conciertos.

Permitaseme unas breves pa labras acerca de los devotos asiduos de estos festivales. Se trata de un auditorio integrado por gentes de generosa calidez cor-

dial, que saben gozar y estimar debidamente la buena música. En su gran mayoría, son gentes jóvenes, rebosantes de la afanosa apetencia y del ardor que suelen ser privilegiadas carac terísticas de la mocedad. Durante horas forman cola, pacientemente, en espera de po-

der penetrar en el Albert Hall, y una vez en su interior permancen en pie, en filas compactas, hombro con hombro, carefundidos en rapto por la magia de la música; y un día tras otro vuelven, todo a lo largo de la temporada, evitando, si pueden, el perder ni un solo concierto, siempre sedientos de más y más música. A pesar de los pocos años de los más de los oventes, el auditorio en pleno se da cuenta cabal de la tarea verdaderamente gigantesca que llevan a cabo músicos y directores al ofrecer este linale de conciertos; y tal auditorio será el primero en reconocer que la constelación de nombre y valores llamados a cooperat en estas Bodas de Diamante es condigna de la altura de la oca-El cuadro de los nombres er-

telares de los últimos diez años o cosa asi persistirá, encabezado por Sir Malcolm Sargent, al frente de la BBC Symphony Orchestra. Basil Cameron, el primero de los directores coasociados con Sir Henry, dirigira los conciertos que de la London Symphony Orchestra 5 compartirá la dirección de lo ofrecidos por la London Prile lharmonic Orchestra con el director habitual de ésta. Si Adrian Boult, La Hellé Orches tra, bajo la batuta de Sir John Barbirelli, aparecerá de nuevo tras de su sobresaliente éxito del año pasado, cuando realiza su debut en la serie de estes conciertos. Tal debut se referie exclusivamente a la orqueste misma, por supuesto a su di rector, ya que Sir John Barbirolli fué cellista en la Queen's Hall Orchestra, dirigida a EU vez por el propio Sir Henry

Y para coronar los programas de las Bodas de Diamante de los "Proms", Sir Thomas Beecham, el decano de los di rectores de orquesta ingleses dirigirá un par de conciertos al frente de la agrupación de su creación, la Royal Philharmonie, en la semana final de la

Por el Dr. Werner Schollgen Prof. de la Universidad de Bona

# ARTE Y FILOSOFIA EN TORNO A RICARDO WAGNER LA MUSICA DEL PORVENIR

YE ha escrito una montaña de libros y inl-llares de crónicas y artículos, sobre la mú-sica de Wagner. Pero aún no sabemos al está resuelto el co flicto wagneriano.

Todavía se leen crónicas y li-bros que cada uno guarda una posición diferente. Desde que a parece el autor de Lohengrin por los escenarios europeos, se establece esta batalla que parece no tener fin. Los críticos, los literatos, los pintores, los poetas y los delittantes, viven aun discutiendo este tema de arte musical. Pero donde aún está musical. Pero donde aun esta muy dividido el público, es en la gente amante de la ópera. Allí unos prefieren la ópera italians, Rosini, Verdi, Bellini, etc.; otros en cambio detestan a estos y prefieren los dramas liricos de Ricardo Wagner, Además hay otra clase de público, y buena parte de artistas, que no son partidarios de la opera, y prefieren la música de Debus-sy, Ravel, Strawinsky, eta, etc,

tan sólo por citar algunos de los escogidos... Bernad Shaw, que escribió "El Perfecto Wagneriano", contribu-yó con un buen libro para po-der alcanzar, el sentido fundamental de lo que es el wag-nerismo, desde el punto de vista filosófico de la obra, donde nos ofrece una versión bien detallada de "El anillo de los Nibelungos". Pero aún queda pen-diente la valorización musical, que es esta parte aun muy discutida, ya que hay tesis muy autorizadas sobre el valor musical de Wagner, y que suven de contrapezo a otras versiones deafavorables. Se podría hacer un arrastre

de un material copioso de dife-rentes opiniones. No obstante, todavía está en la balanza es-te problema de estética musical. Y aun muchos se peguntan: ¿Será mas adelante la "Música del porvenir?"

¿Cuando debemos decidirnos u aceptarla definitivamente? En tanto seguiremos meditando sobre las versiones recogidas, y en la búsqueda de material crítico hallaremos algún destello de luz que nos conduzca por una senda mas perfecta para descubrir toda la grandiosidad del maestro de Bayreuth.

Pero si en verdad, existe tan-to material técnico sobre la obra de Wagner, y por lo cual tenemos la mas alta admiración, puesto que una obra de esa naturaleza no ha sido aún superada, y muchos continuadores no han podldo alcanzar siquicra llegar al limite de esc edificio monumental. No obstante, conviene recordar los detractores, aquellos hombres de genio que han tenido la valentía de atacar al autor de la Tetralo-gia. Y esto revela con cuanto interés delata el propio Nietza-che, que antes había sido gran amigo del músico. Aquí conviene recordar algunas revelaciones para alcanzar siquiera rasgos poco consistentes. Anosotros nos parece poco cortés, y si se quieparece poco cories, y si se quie-re algo pueril, cuando el au-tor de "La gaya Ciencia", to-nia de contrapunto la ópera de Bizet. Todos admiramos la her-

mosa opera "Carmen", y no es-

damos que su música tiene una rica melodía que alaga mucho oldo. Es música pura, llena de gracia, triste en lo dramático; pero no nos dejaremos en-gañar por Nietzsche, por mas que este filósofo nos haga la mas entusiasta apología. ¿Creerels que ayer he oldo por

Bizet, dice el filósofo alemán, conservando hasta el final el suave recogimlento que nos por-Este triunfo sobre la impaciencia me sorprende. Como nos

decisima vez la obra maestra de

hace perfectos una obra tal! A decir verdad, cada vez que oigo "Carmen" me parece que soy más filósofo, mejor filósofo que de ordinario. poco después declara esto

contra el autor de Parsifal: esa otra orquesta que hoy está en auge, la de Wagner, brutal, artificiosa y cándida a la vez, lo cual le permite hablar al misdos del alma moderna, ca nefasta para mi. La comparo g un "sirocco". El material que nos ofrece el

autor de "Aurora", es tan vasto que nos daría tema para desarrollar un gruezo volumen, pero en estos apuntes se tomará todo aquel material más útil para el plan de nuestro trabajo. El pensamiento fundamental Wagner ha sido como se sabe, dice Tolstol, que la música debla formar cuerpo con la poesia, expresar todos los matices de una poética. Es éste un pen-

sumiento que él no ha hecho

más que extremar, pero que es,

aunque antiguo, enteramente fat

es, puce cada una de las artes

tiene su dominio definido, distinto al dominio de las otras artes; y al las manifestaciones de dos de ellas se encuentran reunidas un instante en una sola obra, como sucede en la ópera, una de las dos debe necesariamente estar sacrificada a la otra.

Podíamos anotar pasajes de otros autores, porque debe re-cordarse que en todos los tiempos, todos los innovadores, han tenido defensores y detractores Cuando se representó el "Tannhauser", en Paris, suscitó la s mas vivas controversias. Y recuérdese que aquella representación fué un fracaso resonante pera el pobre artista alemán.

Theopile Gautier, al comentar la opera de Wagner, decla: dieu les étoiles, le clair de lu-ne, la brise parfumée, les dia-mants de la rosée dans l'herbe, la fontaine qui s'effrange en effilés d'argent, adiu même le cigare, étincelle rouge, verluisan euos les sombres, allées de parc"

Tan sólo la Canción a la es-trella vespertifia, podía hacer ver muchas cosas que los criticos de aquel Paris, aún muy empalagados con la música rosiniana, no alcanzaron a comprender. Pero podemos dejar de lado

Gautier, que después de todo es un gran poeta pero no un gran crítico musical, mas no debemos dejar de lado a Marmentel, que es crítico de ese arte, quien también, nos revela apreciaciones poco alabadoras so-bre la música wagneriana.

SANTIAGO GASTALDI

por la otra disfrutará el atractivo de la aventura y del crimen. Esto involucra serios escrupulos desde un punto de vista moral y educativo; lo que se ve por el ojo de la cerradura de las películas, apenas corresponde a la realidad de la vida tal cual es. Toda conclusión sacada de estas películas tiene forzosamente que llevar por mal camino. Demasiado amenudo se cree que la preo-cupación sexual es lo que más inquieta a la juventud. La misma importancia debe dársele a la incitación que lleva al odio clases o a una mala orientación hacia una existencia untisocial, que puede resultar de estos falsos puntos de vista. Nos preguntamos sin embargo, si esta sección comprende a todos los que están interesados por el cine. En primer lugar, mencionemos

a este respecto las numerosas personas que tienen que ver con la producción de las películas; luego las que ven en esto un asunto de negocios y de organización, y por último los eríticos y teóricos del cine. Estos no mirarán por el ojo de la cerradura por mera curiosidad; tienen un punto de vista racional de las condiciones materiales de la vida económica y cultural. Te-nemos por lo tanto que preguntar, si estas personas haran sentir su influencia a través de su conciencia moral o si se proponen sin escrupulo solamente cl tener éxito. Sobre todo tenemos que tra-

tar de entender las masas innumerables para las que no hay ningun ojo de cerradura; las que pueden decirse que caen victimas de tal fascinación que viven intensamente la trama de la película que están viendo. A fuerza de identificarse con los actores del cine, parecen fundirse con ellos. Experimentan sus mismos sentimientos y pasan por sus mismos estados de ánimo; su manera de tratar los problemas es igual, y lo que es más, he ob-servado que llegan a tener un perene lazo de unión con algunas estrellas. Van a ver sus películas repetidas veces. Esta gente locamente aficionada a ir al cine, que ha sucumbido a la glo-ria y a la poderosa vitalidad de su prototipo, llega un momento que no necesita volver a asumir la figura de su ideal pues tanto ha soñado desplerta con las aventuras de su otra personall-dad, que ya ni siquiera sabe diferenciarla de su propio yo.

tros es saber que pasa en las almas y en las mentes de los que (casi siempre inexpertos e indefensos) han sucumbido fascinados al encanto del cine. Debemos a las investigaciones fenomenaliestas sobre ética (Nico lai Hartmann 1926, id. Aesthetik 1953) las fórmulas que nos ayudarán a entender estos casos. Esta ética fenomenalista hace hincapié en la diferencia que hay entre el valor intendado (intendierte Wert) y el valor intencional (Intensionswert), conce-

El único problema para noso-

ción evocada ejerce una influen-cia directa sobre el estado de ánimo de un individuo. Para nosotros, resulta que después de es-te análisis, el valor intencional aparece como el más puro cuanto más se da uno a determina-da situación o hasta se pierde en ella. La verdadera bondad, por ejemplo, surge en el carácter de aquellas personas que dejan de pensar en si mismas, teniendo en mente sólo el sufrimietno de sus semejantes. Como dicen los fenomenalistas, la excelencia moral de una virtud surge "a espaldas del hecho" ( on the deed's back). Así, en la mayoría de los casos, no puede por completo ni en parte, ser directamente inten-tado. Por lo tanto, una desviación se hace indispensable: la asimilación interna de un ideal y la subsiguiente imitación de sus hechos. La filosofía moral cristiana estaba, por lo tanto, fundementalmente en lo cierto, po-niendo siempre el énfasis sobre la importancia suprema de los buenos ejemplos. Es más la ley moral de los antiguos había comprendido esta verdad. Aristóteles, por ejemplo, hablando de la sa-biduría moral dice: "Se vuelve uno sabio, actuando como un hombre sablo". Considerando esta doctrina que trata de la suprema importancia del buen ejemplo y de la sub-siguiente imitación para la formación interior del hombre, po-

> los jóvenes y personas de razas no desarrolladas) a una fasci-nante simpatía hacia algunas estrellas y al natural impulso de modas y maneras de vivir, va-Lan mucho en los diferentes pueblos y con el andar del tiempo. Sin embargo, de acuerdo con la naturaleza humana que nos cam-bia, la posibilidad de un mejoramiento interior así como de una perversidad interna, quedan inalterables en el hombre. La clasificación de las pelícu-

driamos estar espantados por la

irresistible corriente del cine que

arrastra a las almas débiles y sin experiencias (sobre todo a

las puede encontrar en esta idea una tarea importante que llevar a cabo: en cada medio cultural se da la posibilidad de elaborar normas objetivas para juzgar una película según los ideales de una vida cristiana bien ordenada. Es todavía más importante considerar la manera de vivir de les gentes corrientes, preguntándose que bien y que mal puede derivarse para estas mentes sencillas, bajo la influencia de una película, actuando como todo surgiera de su propia vo-

. W. W. THOMPSOK.